

**TENSIONES Y EMOCIONES DE LA PRÁCTICA DOCENTE EN TIEMPOS DEL
COVID 19**

NIDIANA ANAYA HERRERA

CRISTINA ROSA ROJANO TOVAR

**TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE
MAGISTER EN EDUCACIÓN**

ASESOR: INÍRIDA AVENDAÑO VILLA

COTUTOR: REINALDO RICO BALLESTEROS

UNIVERSIDAD DE LA COSTA CUC

FACULTAD DE HUMANIDADES

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

BARRANQUILLA

2020

**TENSIONES Y EMOCIONES DE LA PRÁCTICA DOCENTE EN TIEMPOS DEL
COVID 19**

NIDIANA ANAYA HERRERA

CRISTINA ROSA ROJANO TOVAR

**TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE
MAGISTER EN EDUCACIÓN**



UNIVERSIDAD DE LA COSTA CUC

FACULTAD DE HUMANIDADES

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

BARRANQUILLA

2020

Nota de aceptación

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Nota obtenida

Agradecimiento

A Dios, por el regalo de la vida, por permitirnos alcanzar una nueva meta reflexiones en nuestra vida profesional para mirar la misión que tenemos con ojos diferentes consolidándose así este proyecto.

A nuestras familias, por su comprensión y motivación para ser mejores profesionales, especialmente por su acompañamiento a lo largo de nuestra existencia.

A nuestros maestros, en especial a la profesora Inirida Avendaño por compartir sin medida su sabiduría expuesta en sus conocimientos brindados sin reserva y con mucho profesionalismo.

A nuestros compañeros de maestría que llegaron a nuestras vidas a inquietarlas y enriquecerla con sus aportes en cada encuentro.

A nuestros amigos que a lo largo de este año acompañaron el proceso y no dejaron que decayera el ánimo y nos quedáramos en el camino

A todos Gracias por compartir los buenos momentos y por tender una mano sabia y llena de positivismo.

Dedicatoria

A Dios por la oportunidad que me brinda de fortalecerme a través de la riqueza del conocimiento.

A mis hijas por ser motivo para mirar la vida con alegría y mil razones para reflexionar en la educación y sus posibilidades de transformación del ser.

A mis madres Nidia y Eunice por animarme a ser más profesionalmente siempre y su incondicional apoyo.

A mi esposo por su comprensión en mi proceso de formación.

A mis hermanos y maestros que acompañaron y vivieron el proceso conmigo con alegría y aportes significativos por su apoyo constante, palabras de aliento y atenciones de siempre.

A todos los que hicieron posible este logro y que en silencio están allí.

Nidiana Anaya Herrera

Agradecimiento

A **Jehová** por haber permitido que realizará la Maestría, la gloria y la honra sea para él.

A mis hijos por ser uno de los motores mi vida, por quienes me esfuerzo cada día por ser una mejor persona.

A mi madre María del Carmen Tovar, porque a pesar de sus múltiples enfermedades siempre estuvo dispuesta a acompañar a mis hijos, para que yo pudiera asistir a las clases.

A mi **esposo** por ser mi complemento y por apoyarme en esta carrera que emprendimos juntos.

A **mis maestros** por su colaboración y asesorías que fueron fundamentales en mi formación profesional como Magister.

A todos los que hicieron posible que se hiciera un sueño realidad.

Cristina Rosa Rojano Tovar

Dedicatoria

A Jehová, por dotarme del conocimiento necesario para culminar mis estudios.

A mi familia, por su apoyo incondicional y motivación para no rendirme a pesar de las dificultades.

A los docentes, por ser guías y socializar sus conocimientos con mucho profesionalismo, lo que permitió sacar adelante este proyecto.

A mis compañeros de maestría con quienes compartí momentos agradables e intercambié ideas que enriquecieron mi formación académica.

A todos Gracias por compartir parte de su tiempo y estar dispuestos a apoyarme en la consecución de esta meta.

Resumen

La presente investigación tuvo como propósito Analizar las tensiones y emociones de la práctica docente en tiempos del Covid 19 en algunas Instituciones Educativas del sector oficial de los departamentos de Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia , se utilizó un paradigma Experimental-Transversal- Descriptivo bajo el enfoque Mixto (cuali.cuantitativo) la población estuvo compuesta por 92 docentes de los departamentos de Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia . La técnica para el presente estudio consistió en una encuesta se seleccionó como instrumento un cuestionario el cual fue aplicado a los 92 sujetos, finalmente se obtuvo que los principios de práctica docente en tiempos del COVID 19 estuvo marcada por un gran desafío a pesar de la complejidad de la pandemia ,fue tomada por la mayoría de la población de estudio con una actitud crítica , humanista y flexible , de igual forma se descubrió que los docentes en su mayoría presentan depresión, ansiedad y estrés y entre las tensiones más resaltantes se encuentran el estrés, las preocupaciones, la sobrecarga de trabajo , considerando que los docentes en su mayoría han tenido que reorganizar su vida cotidiana para ajustarse a una situación de confinamiento y poder hacerle frente a esta situación compleja.

Palabras clave: Covid 19, tensiones, Emociones, práctica docente

Abstract

The purpose of this research was to analyze the tensions and emotions of teaching practice in the times of the Covid 19 in some educational institutions of the official sector of the departments of Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba, and Bolívar of the Republic of Colombia, a descriptive paradigm was used, Under the empirical-inductive approach, he assumed a type of Mixed research, the population was composed of 92 teachers from the departments of Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba, and Bolívar of the Republic of Colombia, in which was used a quantitative and qualitative paradigm, using the empirical-inductive, and so it assumed a type of mixed research. The population was composed of 92 teachers from different departments such as Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba, and Bolívar of the Republic of Colombia . The technique for the present study consisted of a survey; a type of questionnaire which was selected as an instrument and applied to 92 subjects. Finally, it was obtained that the principles of teaching practice in the days of COVID 19 were marked by a great challenge despite of the complexity of the pandemic; it was taken by the majority of the study population with a critical, humanistic and flexible attitude. Also, it was found that teachers mostly suffer feelings of depression, stress and among the most outstanding tensions are stress, concerns, and work overload, considering that teachers have mostly had to reorganize their daily life to adjust to a situation of confinement and be able to cope with this complex situation.

Keywords: Covid 19, tensions, Emotions, teaching practice

Contenido

Lista de figuras y tablas	13
Introducción	16
Capítulo I	18
Planteamiento del problema.....	18
Descripción del problema	18
Delimitación del problema.....	27
Formulación del problema	27
Sistematización del problema	28
Justificación	28
Objetivos.....	31
Objetivo General.....	31
Objetivos específicos	31
Capitulo II.....	32
Marco Referencial.....	32
Estado del arte.....	32

Marco legal.	37
Fundamentación teórica.	39
Teoría de Cannon y Bard	39
Teoría de la escuela nueva	41
Teoría Cognitivas.....	43
Tensiones	45
Emoción	48
Práctica Docente	52
Competencias de la práctica docente	60
Marco Conceptual.....	61
Reflexiva.....	62
Práctica.....	63
Covid-19	64
Operacionalizacion de las variables y categorías.....	67
Capitulo III.....	69
Diseño metodológico.	69

Enfoque de la investigación.....	69
Tipo de investigación.....	71
Población y muestra de la investigación.....	72
Técnicas de análisis e interpretación de la información.....	74
Criterios de Validez y Confiabilidad	75
Tabla de Operacionalización del diseño	76
Capitulo IV.....	76
Análisis e interpretación de la información.....	76
Descripción de resultados.....	76
Análisis general de indicadores.....	102
Conclusión	104
Recomendaciones	106
Referencias.....	108
Anexos	112

Lista de figuras y tablas**Figuras**

Figura 1. Contacto entre los estudiantes y la Institución Educativa.	79
Figura 2. Reciprocidad y la cooperación entre estudiantes.....	80
Figura 3. Técnicas de aprendizaje activo.....	81
Figura 4. Logro de aprendizaje	82
Figura 5. Factor temporal de las tareas	83
Figura 6. Transmitir grandes expectativas	84
Figura 7. Talentos y formas de aprender.	85
Figura 8. Dimensión: Principios de la práctica Docente.....	87
Figura 9. Tensiones generadas en los docentes.	89
Figura 10. Depresión.....	90
Figura 11. Ansiedad.....	91
Figura 12. Estrés.	93
Figura 13. Dimensión: Tensiones de la práctica docente.	94
Figura 14. Emociones de la práctica Docente.....	97

Figura 15. Preocupaciones.....	98
Figura 16. Frustraciones.....	99
Figura 17. Dimensión: Emociones.....	101

Tablas

Tabla 1. Operacionalización de las variables y categorías	67
Tabla 2. Operacionalización del diseño.....	76
Tabla 3. Indicadores de Principios de la práctica Docente.	78
Tabla 4. Dimensión: Principios de la práctica Docente.....	86
Tabla 5. Indicadores tensiones de la práctica Docente.	89
Tabla 6. Dimensión: Tensiones de la práctica docente.....	94
Tabla 7. Indicadores emociones de la práctica	96
Tabla 8. Dimensión: Emociones.	100

Lista de Anexos

Anexo 1.Escala D 6.....	112
Anexo 2. Practica Docente	112

Introducción

La práctica docente en el ámbito educativo permite la dinamización del hecho escolar generando la optimización de los proyectos de aula, la vinculación de los mismos a la realidad del contexto educativo a través de Proyecto Educativo Institucional y el respectivo cumplimiento de las metas que se establece desde el punto de vista educativo para el año escolar, esto tomando en cuenta que se mantiene de manera directa la vinculación entre el personal docente, en el aula, la valoración, evaluación de las técnicas y recursos durante el momento escolar y el cumplimiento de los lineamientos emanados desde el Ministerio de Educación Nacional.

En las escuelas actuales es de vital importancia la formación de ciudadanos íntegros, que resulta no solo de la aprehensión de contenidos curriculares sino también de una buena convivencia, permitiéndoles desenvolverse asertivamente en la compleja sociedad de hoy. Razón por lo cual este centro del quehacer comunitario ha de convertirse en el lugar ideal para que sus principales actores, los estudiantes, aprendan a convivir aceptando sus diferencias, utilizando mecanismos como el diálogo y la mediación en la solución de conflictos, que los conduzca a una sana convivencia escolar.

Lo antes expuesto contribuye directamente en la Gestión Escolar, esto tomando en cuenta que no puede verse el cumplimiento de los programas interinstitucionales como un hecho aislado o anárquico, sino que por el contrario, permite el fortalecimiento de los procesos dinámicos internos en la escuela, fortaleciendo con ello también, el desempeño, la educación de calidad, la formación permanente, la vida organizacional, entre otros criterios considerados en la presente investigación, en virtud de lo expuesto, Es importante fomentar la creación de espacios o

ambientes favorables que permitan la participación continua y activa de toda la comunidad educativa principalmente, esto permitirá disminuir problemas de salud y aumentar la calidad de vida, satisfaciendo las necesidades propias .

De igual manera es relevante el abordaje que se le da a la a pandemia del COVID-19 (coronavirus) que representa una amenaza para el avance de la educación en todo el mundo debido a que produce dos impactos significativos: I) el cierre de los centros escolares en casi todo el mundo y II) la recesión económica que se produce a partir de las medidas tendientes a controlar la pandemia. Si no se realizan esfuerzos importantes para contrarrestar sus efectos, las nuevas formas de trabajo en las escuelas provocarán una pérdida de aprendizajes, un aumento en la deserción escolar (también conocida como abandono escolar) y una mayor inequidad. La crisis económica que afecta a los hogares agravará el daño, pues vendrá acompañada de menor oferta y demanda educativa. Estos dos impactos tendrán, en conjunto, un costo a largo plazo sobre el capital humano y el bienestar, pero es un compromiso que futuras generaciones podrán relacionar con su contexto, con sus valores y con su calidad de vida.

Es así, que trabajar desde la dimensión social permitirá propiciar buenas relaciones interpersonales en una comunidad en general y en particular en lo escolar, quienes la conforman deben tener muy claro, que tanto el respeto como la solidaridad, entre otros valores, son imprescindibles para que la convivencia armónica sea posible, es allí donde surge la necesidad de realizar una investigación que busque develar las tensiones y emociones en la práctica docente ante la llegada del COVID-19 en las instituciones educativas considerando al ser humano como ser individual y social. y se estructura de la siguiente manera:

En este sentido, el Capítulo I, expresa El Problema, donde figura de manera desglosada el planteamiento del problema, la formulación del problema, los objetivos (general y específicos) que la sustenta, la justificación y la delimitación.

Así mismo, se presenta el Capítulo II, el cual refiere el Marco Teórico, el mismo se sustenta teóricamente en las variables: tensiones, emociones, práctica docente y Covid 19.

Por otro lado, se describe el Capítulo III, en donde se expresa de manera organizada el Marco Metodológico.

Finalmente, tenemos el Capítulo IV, donde damos a conocer los resultados obtenidos al aplicar los instrumentos empleados y la respectiva relación con los fundamentos teóricos, además en armonía con los objetivos trazados

Capítulo I

Planteamiento del problema

Descripción del problema

El hombre a través de la historia y de su proceso de aprendizaje ha ido configurando el desarrollo de su personalidad de manera individual y progresiva en el transcurso de toda su vida, a través de procesos únicos que facilitan, experiencias variadas las cuales conforman su ser. En este conocimiento progresivo del individuo es fundamental considerar el ámbito social, al establecer las normas de convivencias con los demás, las cuales guían las experiencias que deben ser fortalecidas para ser abordados con eficiencia en cada una de las fases que le corresponde y la posición que ocupé, de tal manera que actué organizadamente.

La práctica del docente en ejercicio representa un gran desafío ante un contexto social dominado por el discurso de la globalización, por tal razón, es necesario que él mismo asuma una actitud crítica desde y en su propia formación, la cual lejos de centrarse solamente en la actualización en los últimos avances del conocimiento de su materia específica, debe ser asumida desde la perspectiva de la formación integral, ética, pedagógica, científica, humanista y tecnológica, esto conlleva a que la innovación como proceso de cambio actúe directamente en la cultura del hombre en búsqueda de respuestas a apremiantes necesidades del medio donde se desenvuelve.

La presencia del COVID-19 mundialmente ha desencadenado un replanteamiento del modo de vida de las personas, diferentes actividades productivas, económicas como también la prestación de servicios educativos a todos los niveles. Razón por la cual el uso intensivo de todo tipo de plataformas y recursos tecnológicos para garantizar la continuidad del aprendizaje es el experimento más audaz en materia de tecnología educativa, aunque inesperado y no planificado. Se tienen que evaluar los resultados, aprender mejor qué es lo que funciona y por qué, y utilizar las lecciones aprendidas para reforzar la inclusión, la innovación y la cooperación en la enseñanza.

De acuerdo con la Agenda 2030 de las Naciones Unidas ya estaba teniendo impacto en los programas de educación, la crisis actual es un claro llamamiento para que las instituciones estén a la vanguardia de las transformaciones necesarias para volver a construir sobre cimientos más resistentes y cooperativos. Esto debe traducirse en apoyo público a las instituciones terciarias para que defiendan la investigación y la innovación pública, enfoques

transdisciplinarios para abordar la complejidad, y un mayor intercambio de conocimientos para perfilar las soluciones.

La recuperación inmediata exige medidas justas y transparentes para apoyar a los estudiantes. Desde el comienzo de la crisis, la equidad ha sido el principio reto de la respuesta de la UNESCO. Se ha facilitado un diálogo mundial sobre políticas para responder a una multiplicidad de desafíos en torno a la enseñanza, el aprendizaje, la evaluación y la conectividad. La intensificación de la cooperación internacional es la única manera de encontrar respuestas justas, inclusivas e innovadoras. Este es el objetivo de la Coalición Mundial para la Educación Covid-19 de la UNESCO, que reúne a 80 organizaciones multilaterales, de la sociedad civil, académicas, sin fines de lucro y privadas para apoyar a los países en el despliegue de soluciones inclusivas de aprendizaje a distancia. Ningún estudiante debe ser dejado atrás por esta crisis. Se confía en que este informe será decisivo para que todos los interesados en la educación superior defiendan este principio y lo traduzcan en acciones significativas. Las instituciones de educación albergan el talento y la creatividad que el mundo necesita para construir un futuro más inclusivo, resistente y sostenible. La UNESCO se ha comprometido a defenderlas durante la recuperación y con la mirada puesta en el futuro, partiendo de los derechos humanos y de la responsabilización social.

En América Latina, las medidas de confinamiento o cuarentena se tomaron prácticamente de forma inmediata y, en algunos casos, con una perspectiva temporal larga. Así, por ejemplo, en Argentina se recomendó la suspensión de las clases presenciales el 14 de marzo; en Chile, la cuarentena total en algunas comunas se ha traducido en un cierre masivo de edificaciones de los Institutos de Educación Secundaria a partir del 16 de marzo; en Colombia, la totalidad de las

IES están prestando el servicio educativo desde casa mediante la virtualidad siguiendo el decreto de emergencia sanitaria del 12 de marzo, previsiblemente hasta el 30 de mayo; en Cuba se clausuraron las IES el 25 de marzo por un período indeterminado; en Perú se suspendieron las clases presenciales el 12 de marzo en un primer momento solo por 15 días, pero actualmente se ha ampliado la suspensión de las clases presenciales hasta el 4 de mayo; en El Salvador se suspendieron las clases por 30 días hasta nuevo aviso el 11 de marzo; en Uruguay, la Universidad de la República ordenó el cese de actividades presenciales el 15 de marzo y también por casi 30 días; en Venezuela el estado de alarma se decretó ya el 13 de marzo, inicialmente por 30 días.

Nadie sabe a ciencia cierta cuánto tiempo durarán estos cierres. Las medidas iniciales tomadas por muchos gobiernos han oscilado entre 15 y 30 días, pero es fácil anticipar que esta duración se extenderá hasta que la pandemia remita. No es descabellado imaginar escenarios en los que esta situación se prolongue dos meses o más o, como ya se ha anunciado en España e Italia, se decida no reanudar las clases presenciales en lo que queda de curso académico que allí finaliza normalmente en el mes de junio, si bien es aún posible que las pruebas de Evaluación del Bachillerato para el Acceso a la Universidad (EBAU) se realicen en España de manera presencial.

Aunque la pandemia impactó de forma totalmente abrupta a las instituciones, en la mayor parte de los casos sin otro plan de contingencia que intentar dar continuidad a las clases a distancia, es importante empezar a trazar las líneas fundamentales de la salida de esta crisis velando por los mayores grados de inclusión y equidad posibles. En este sentido es oportuno destacar que parte de esas estrategias han estado centradas en la organización de actividades

pedagógicas desde el hogar, facilitado por los padres y acudientes en unión a los diferentes docentes con diferentes herramientas tecnológicas, uso de plataformas virtuales, correo electrónico y la asesoría a distancia. De hecho, se podría decir que la pandemia añade un grado más de complejidad crítica a una educación superior que, prácticamente en todo el mundo, pero en particular en la región, ya se enfrentaba a retos no resueltos como un crecimiento sin garantías de calidad, inequidades en el acceso y en los logros o la pérdida progresiva de financiamiento público.

El impacto más inmediato ha sido, obviamente, que el cese temporal de las actividades presenciales de las Instituciones Educativas ha dejado a los estudiantes con las principales preocupaciones como son el aislamiento social, las cuestiones financieras, la conectividad a internet y, en general, la situación de ansiedad relacionada con la pandemia. sin embargo se ha ido dando respuesta a dichos planteamientos poco a poco mediante el desarrollo de la atención pedagógica desde la casa como estrategia en el confinamiento. En Iberoamérica, sin embargo, el orden de las preocupaciones es algo distinto pues las cátedras UNESCO colocan, por encima de las demás, solo tres prioridades: la conectividad a internet, las cuestiones financieras y las dificultades para mantener un horario regular que, probablemente, puedan asociarse con unas formas de enseñanza y aprendizaje que ya desde la escuela no fomentan la auto- regulación de los aprendizajes.

La situación generada es particularmente preocupante respecto de los estudiantes y docentes, quienes han tenido que reorganizar su vida cotidiana para ajustarse a una situación de confinamiento. La mayor parte de los estudiantes y docentes se encuentran con sus familias dentro del mismo país, los que estaban lejos han vuelto a casa; pero en el caso de los

estudiantes en el extranjero la situación sigue siendo muy variable, con decenas de miles varados en los países de destino esperando a que se reempresen las actividades presenciales o imposibilitados de regresar a sus países debido al cierre de aeropuertos y fronteras.

Inevitablemente, la pérdida de contacto social y de las rutinas de socialización que forman parte de la experiencia cotidiana de un estudiante, y el aislamiento que va asociado al confinamiento, tendrá efectos en términos de equilibrio socioemocional que dejarán huella, en particular, en aquellos estudiantes y docentes con problemáticas preexistentes en este dominio. Por cuanto los educandos y maestros también han tenido que hacer un esfuerzo de adaptación a lo que para muchos de ellos son nuevas fórmulas de enseñanza y de aprendizaje, es allí donde han tenido la suerte de encontrarse con una oferta de continuidad en este sentido. La opción por soluciones de continuidad que exigen conectividad se está topando en todo el mundo con la realidad de una baja cobertura de internet en los hogares en países de ingresos bajos y medios.

Ante esta realidad constantemente se evidencian diversas instituciones educativas que disponen de programas de educación virtual, con una gran variabilidad en calidad y también en las tasas de compleción. Otras, localizadas en espacios más remotos de los países, no cuentan con un servicio de Internet de banda ancha e incluso en algunos ni siquiera cuentan con servicios básicos de conectividad. Muchos estudiantes provenientes de zonas rurales en países como Argentina, Bolivia, Colombia y Perú y que han vuelto a sus lugares se encuentran ahora con peores condiciones de conectividad que las que tenían en sus domicilios urbanos cercanos a las instituciones donde estudian.

Por otra parte, la capacidad de respuesta ante interrupción abrupta de las actividades presenciales depende ahora de un entorno digital al que muchos han tenido que acostumbrarse en

cuestión de días, evidenciándose un dispar manejo de la virtualidad, en lo que se refiere al uso de las distintas herramientas tecnológicas y de soportes (infraestructura adecuada, tanto en apps y plataformas) necesarios para orientar procesos de aprendizaje a distancia mediados por las tecnologías, así como diversidad de acceso a la conectividad (disposición de servidores adecuados a la carga de trabajo telemática exigida y disposición del ancho de banda necesario para conectarse, entre otros aspectos) para que el proceso de enseñanza aprendizaje en línea fluya de manera efectiva.

De este modo, esta variabilidad tiene que equipararse con el riesgo de que la brecha digital pueda hacer más grande la brecha académica. Desarrollos recientes especialmente en los casos de Argentina y Brasil apuntan a posiciones de los sindicatos docentes resistentes a la transición a enseñanza en línea con el argumento de que no tiene la misma calidad, aunque en el fondo debido a la preocupación respecto a posibles despidos o reducciones de beneficios salariales para sus agremiados.

El cierre de instituciones de educación ha acelerado una entrada abrupta, como ha señalado la Directora General de la UNESCO a una nueva era del aprendizaje. La exigencia de transformación digital casi inmediata de los colegios no solo requiere la incorporación de tecnologías, sino que precisa además de la creación o modificación de procesos y de la disposición de las personas con las capacidades y habilidades adecuadas para desarrollar dichos procesos y tecnologías. Sin embargo, al no haber más tiempo para preparar estas condiciones, el profesorado se ha visto desafiado a ubicar resoluciones creativas e innovadoras, actuando y aprendiendo sobre la marcha, demostrando capacidad de adaptabilidad y flexibilización de los

contenidos y diseños de los cursos para el aprendizaje en las distintas áreas de formación. Junto a la labor docente, que es ahora la que más tensiones provoca.

Específicamente en los profesores de los de Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia.

El cese de las actividades académicas presenciales se cierne como una amenaza para aquellos cuyos contratos se centran exclusivamente en el dictado de clases complementarias como, por ejemplo, clases prácticas o seminarios, y que, con frecuencia, son a tiempo parcial y presentadas como complemento accesorio o periférico, cuando son sujetas a elección opcional por parte de los estudiantes.

Las medidas de protección de la actividad económica, favoreciendo, por ejemplo, mecanismos de regulación temporal de la ocupación, pueden saldarse con un cierto número de estos contratos, tanto del sector público como del privado, rescindidos, en principio, temporalmente. Pero en el caso de que la situación se prolongue estas rescisiones podrían ser largas y, lo que aún, es más, tal vez el auge de la modalidad virtual podría poner en riesgo la vuelta a la situación anterior.

Según la UNESCO son muchos los docentes que, al no contar con experiencia previa en educación a distancia y no habiendo tenido tiempo suficiente sus instituciones para formarles adecuadamente, se han apropiado de todos los medios de comunicación no presencial a su alcance para desarrollar lo que se ha dado en llamar educación a distancia de emergencia o, también, Corionateaching que se ha definido como el proceso de “transformar las clases presenciales a modo virtual, pero sin cambiar el currículum ni la metodología”. Esta entrada

abrupta en una modalidad docente compleja, con múltiples opciones tecnológicas y pedagógicas, y con una curva de aprendizaje pronunciada puede saldarse con resultados poco óptimos, frustración y agobio debido a la adaptación a una modalidad educativa nunca experimentada sin la correspondiente capacitación para ello.

Pero el término Coronoteaching también se utiliza para referirse a un fenómeno socioeducativo emergente con implicaciones psico-afectivas, tanto en profesores como en el alumnado. Se trataría de algo parecido a un síndrome experimentado por el docente o el estudiante al sentirse abrumado por recibir información excesiva a través de las plataformas educativas, aplicaciones móviles y correos electrónicos. A esto se le puede añadir la frustración e impotencia derivadas de las limitaciones en la conectividad o de la falta de know-how para la operación de plataformas y recursos digitales.

En esa búsqueda de respuestas es coherente hacer planteamientos positivos, como un factor directo de la calidad de vida y estrategias de enseñanzas buscando el qué hacer para convertir las instituciones educativas en ambientes de verdadero aprendizaje y práctica de acciones conducentes al buen vivir con el otro, respetando los deberes y derechos propios, así como los ajenos en el ejercicio de la autonomía, la autorregulación a través de la aceptación de normas y creación de pactos de convivencia pacífica.

Por lo anterior la presente investigación pretende contribuir a develar las tensiones y emociones de la practica en tiempos del COVID-19

Delimitación del problema

- Delimitación Espacial y Geográfica

La presente investigación se desarrolló en algunas instituciones educativas de los departamentos de Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia.

- **Delimitación Temporal**

Esta investigación se llevó a cabo desde el mes de Marzo de 2020 a Septiembre de 2020. Se ubicó en la Línea de Investigación: Convivencia Escolar. Está enmarcado en el enfoque Mixto (Cuali – Cuantitativo), bajo el paradigma, Experimental- Transversal- Descriptiva específicamente en la metodología de investigación acción.

- **Delimitación Teórica y de contenido**

Los constructos teóricos y conceptuales que sustentan este documento de investigación son las siguientes:

Formulación del problema

* ¿De qué manera las tensiones y emociones inciden en la práctica docente en tiempos del Covid 19 en algunas Instituciones Educativas del sector oficial de los departamentos de Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia?

Sistematización del problema

* ¿Cómo se caracteriza la práctica docente en tiempos del Covid 19 en algunas Instituciones Educativas del sector oficiales de los departamentos de Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia?

* ¿Cuáles son las tensiones y emociones desarrolladas durante la práctica docente en tiempos del Covid 19 en algunas Instituciones Educativas del sector oficial de los departamentos de Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia?

*¿De qué manera las tensiones y emociones inciden en la práctica docente en tiempos del Covid 19 en algunas Instituciones Educativas del sector oficial de los departamentos de Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia ?

Justificación

Ante la pandemia del covid-19 todos los sistemas educativos del mundo se encuentran en modo de respuesta a la emergencia, Esta reacción es absolutamente correcta, dado lo repentidamente que se presentó esta crisis. La prioridad inmediata es enfrentarla, lo que significa proteger en primer lugar la salud y la seguridad, y luego hacer todo lo posible para que los niños y adolescentes continúen participando mediante la educación a distancia y otros vínculos con la escuela. Sin embargo, la planificación de un futuro mejor debe comenzar ya. incluso a medida que los sistemas enfrentan el periodo de tiempo en el cual las edificaciones de las escuelas permanecen cerradas, deben comenzar a planificar de qué manera se gestionará la continuidad cuando las escuelas reabran y cómo se mejorará y acelerará el aprendizaje.

El principio rector debe ser utilizar todas las oportunidades que se presenten en cada etapa para hacer mejor las cosas. Al aprender de las innovaciones y de los procesos de emergencia, los sistemas pueden adaptar e implementar las soluciones más efectivas. Al hacerlo, pueden convertirse en sistemas más eficientes, ágiles y recipientes. Una visión y una acción proactiva ayudarán no solo a reducir el daño que cause la crisis actual, sino que podrían convertir la recuperación en crecimiento real. Las sociedades tienen una verdadera oportunidad de “reconstruir mejor”. Deben aprovecharla.

Teniendo un enorme impacto en la educación porque el servicio educativo se está realizando desde casa a través de la virtualidad en casi todos los lugares del planeta. En lo que representa la crisis simultánea más importante que han sufrido todos los sistemas educativos del mundo en nuestra época. El daño será aún más grave a medida que la emergencia de salud se traslade a la economía y provoque una profunda recesión mundial. Más adelante se describen estos costos que tendrá la crisis. Sin embargo, es posible contrarrestar estos impactos y convertir la crisis en oportunidad. El primer paso es sobrellevar correctamente el periodo de tiempo en el cual las escuelas permanecen cerradas a fin de proteger la salud y la seguridad y hacer lo posible por evitar la pérdida de aprendizaje en los estudiantes mediante la educación a distancia. Al mismo tiempo, es necesario que los países comiencen a planificar la reapertura de los centros educativos. Esto significa evitar deserciones, garantizar condiciones escolares saludables y utilizar nuevas técnicas para promover la rápida recuperación de los saberes en áreas clave una vez que los niños y jóvenes hayan regresado a la escuela. A medida que el sistema escolar se estabilice, los países podrán utilizar la innovación del período de recuperación para “reconstruirse mejor” y acelerar el aprendizaje. La clave: no repetir las fallas que tenían los

sistemas antes de la pandemia, sino apuntar a construir sistemas más adecuados que permitan que todos los estudiantes aprendan de manera acelerada.

Actualmente en las instituciones educativas se observa que la presencia del covid-19, manifestando de manera sorprendente. Ha originado altos niveles de incertidumbre, frustración, desanimo, impotencia agresividad e intolerancia entre alumnos y profesores, que de una u otra manera afectan el normal desarrollo de los procesos de enseñanza aprendizaje y las relaciones sociales, por ello la relevancia de esta investigación radica en Analizar las tensiones y emociones de la práctica docente en tiempos del Covid 19 en algunas Instituciones Educativas del sector oficial del de los departamentos de Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia

. Desde el punto de vista social, se observa como una buena práctica en las instituciones escolares, estas tiene trascendencia en el desenvolvimiento de mejores acciones realizando un trabajo de sensibilización desde la familia para coadyuvar a aminorar las actitudes negativas e incorrectas que generan conflictos entre pares, de ahí la importancia del trabajo entre escuela-hogar como una herramienta fundamental para lograrlo.

Por consiguiente, una de las razones primordiales de este trabajo de investigación, es conocer que a partir de la presencia del COVID-19 se generó el recargo de trabajo del maestro debido a los horarios extendidos y a las pocas habilidades informáticas con las que cuentan a sus propios problemas de salud mental y física frente a la pandemia además la angustia que genera la poca respuesta de sus estudiantes y familias por razones similares, generando en ellos tensiones y emociones en su práctica docente Así también, este estudio destaca la importancia de integrar la familia en el proceso de enseñanza y aprendizaje, puesto que, la incorporación es la

clave para el éxito en la educación y formación de sus hijos e hijas aplicando los mecanismos de virtualidad y continuidad de las estrategias educativas que se aprenden dentro y fuera del aula de clases.

Objetivos

Objetivo General

Analizar las tensiones y emociones de la práctica docente en tiempos del Covid 19 en algunas Instituciones Educativas del sector oficial de los departamentos de Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia ,

Objetivos específicos

* Caracterizar la práctica docente en tiempos del Covid 19 en algunas Instituciones Educativas del sector oficiales de los departamentos de Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia.

* Identificar las tensiones y emociones de la práctica docente en tiempos del Covid 19 en algunas Instituciones Educativas del sector oficial de los departamentos de Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia,

*Definir las tensiones y emociones de la práctica docente en tiempos del Covid 19 en algunas Instituciones Educativas del sector oficial de los departamentos de Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia ,

Capítulo II

Marco Referencial

En cualquier investigación, es oportuno reseñar el valor epistémico que representa el análisis conceptual sobre determinado tema de estudio, es por ello que a continuación se presentan de manera estructurada los antecedentes de la investigación que sirvieron como referente para sustentar dicho trabajo, de igual forma se describen bases teóricas que respaldan cada variable, supuestos teóricos, sistema de variables y definición de términos básicos

Estado del arte

Para el análisis de las variables a desarrollar y lograr un significativo soporte al presente estudio, se han recabado diferentes investigaciones sobre la temática descritas a continuación:

A nivel internacional, en el documento realizado por el Banco Mundial en mayo 2020 denominado COVID-19: IMPACTO EN LA EDUCACIÓN Y RESPUESTAS DE POLÍTICA PÚBLICA, el cual estipula Incluso antes de la pandemia de COVID-19, que el mundo ya enfrentaba una crisis de aprendizajes. Antes de la pandemia, 258 millones de niños y jóvenes en edad escolar estaban fuera de la escuela¹. Y una baja calidad educativa significaba que muchos de los niños que estaban escolarizados aprendían muy poco. La tasa de pobreza de aprendizajes en los países de ingresos bajos y de ingresos medianos era del 53 %, lo que significaba que más de la mitad de los niños de 10 años no podían leer y comprender un relato sencillo adecuado para su edad². Peor aún, la crisis no estaba distribuida de manera equitativa: los niños y jóvenes más desfavorecidos eran quienes menos acceso tenían a la escuela, con tasas de deserción escolar más altas y mayores déficits en el aprendizaje³. Todo esto significa que el mundo ya estaba bastante

alejado de poder cumplir con las metas trazadas⁴. que compromete a todas las naciones a garantizar que, entre otros objetivos ambiciosos, “todas las niñas y todos los niños terminen la enseñanza primaria y secundaria, que ha de ser gratuita, equitativa y de calidad”. este antecedente se corresponde con esta investigación ya que considera elementos indispensables en las incidencias de la pandemia.

Según Vera (2020) desarrolló una investigación titulada Impacto psicológico de la pandemia de COVID-19: Efectos negativos y positivos en la población española asociados al periodo de confinamiento nacional, en el cual resalta que la pandemia COVID-19 se ha extendido rápidamente en España. El objetivo del estudio fue examinar el impacto psicológico de la pandemia y el confinamiento nacional vivido en España durante los meses de marzo y abril de 2020. Se investigó la prevalencia del miedo al coronavirus, los síntomas emocionales, y los problemas de sueño. También examinamos los posibles efectos positivos. Una muestra de 1.161 participantes (edad: 19-84 años) cumplimentó online el Cuestionario de Impacto Psicológico del Coronavirus, la Escala de Intolerancia a la Incertidumbre –12, y las escalas PANAS de afecto positivo y negativo.

Los resultados indican que los miedos más comunes corresponden a las categorías de contagio/enfermedad/muerte, aislamiento social, y problemas de trabajo/ingresos. Encontramos niveles elevados de impacto emocional reflejado en los miedos al coronavirus, problemas de sueño, y síntomas emocionales (preocupación, estrés, desesperanza, depresión, ansiedad, nerviosismo, e inquietud). La intolerancia a la incertidumbre y la exposición a los medios de comunicación son poderosos predictores del impacto. También encontramos que el confinamiento favorecía algunas experiencias personales positivas. Se aporta un nuevo

instrumento de autoinforme para la evaluación del impacto psicológico del coronavirus. se asume esta investigación por la relevancia internacional del estudio y por las situaciones relacionadas a las tensiones y emociones generadas en las personas afectadas por COVID-19, permitiendo establecer una consideración puntual relacionada a los principales síntomas que aquejan a la comunidad en general.

Siguiendo con la línea internacional se habla de la siguiente investigación titulada “La práctica docente en ambientes de educación a distancia. Tensiones y experiencias de cambio” de la autora Estela Ruiz Larraguiv el (2020) en donde se plantea lo siguiente con relación a las tensiones, la cual es variable de esta investigación: Profesores con una larga trayectoria docente en las aulas, varios de ellos reconocidos por su vasta experiencia en educación y con méritos académicos en la formación de varias generaciones estudiantiles, repentinamente se vieron en la necesidad de modificar o recoger sus métodos de enseñanza y recursos didácticos para enfrentarse a una nueva experiencia y al cambio drástico que representa el proceso de enseñanza en una modalidad virtual, a través de plataformas digitales, la mayoría desconocidas por ellos. No hubo tiempo siquiera de recibir una capacitación mínima sobre el manejo básico de algunas de estas herramientas , sin embargo fue abrumador el repentino cambio al adaptarse al despliegue de tecnologías virtuales tales como: Moodle, Zoom Meeting, Skype, Google Hangouts, Google Meeting, Google Classroom, Blackboard, inclusive el WhatsApp a través de la comunicación telefónica grupal, que por la importancia estratégica que están teniendo en estos días de aislamiento social, comienzan a ser parte no sólo de nuestro léxico didáctico, sino también de nuestra propia práctica docente (Sánchez et al., 2020).

De este modo, los maestros no sólo se han visto en la necesidad de aprender en el aislamiento los mecanismos técnicos de la educación virtual, sino que muy probablemente también se encuentren experimentando procesos de adaptación a las nuevas situaciones que impone la educación en línea, en especial si partimos del hecho de que la efectividad de la enseñanza en el salón de clases se apoya en una buena interacción social entre profesor y alumno.

Ruiz,(2015) también plantea que los profesores, en específico los que cuentan con una larga trayectoria, en su incursión inexperta en la educación a distancia atraviesan por una serie de dificultades no sólo de naturaleza tecnológica y pedagógica, sino también por sus intentos de replicar, en las plataformas digitales, la misma práctica docente, apoyada en programas de estudio con contenidos rígidos en ambientes de aprendizaje muy dinámicos, como los que parecen caracterizar a la enseñanza virtual.

En tercer lugar, por parte de aporte internacionales se plantea el siguiente artículo “La formación docente y los desafíos de la pandemia” de la autora Inés Dussel (2020) en el cual señala lo siguiente con referente a la variable de la práctica docente: La pandemia del coronavirus ha obligado a cerrar los edificios escolares, pero la escuela sigue funcionando. La situación de la emergencia permite ver dinámicas y tensiones que ya estaban presentes en la educación argentina, y también abre posibilidades nuevas de repensar las formas en que se hace escuela. En este artículo abordo en particular los desafíos que se presentan a la formación docente en este contexto excepcional, a partir de dos líneas de análisis: las afectaciones que produce la situación de emergencia a la formación docente, sobre todo a las instituciones que se dedican a la formación docente inicial, y los aportes que puede realizar la formación para

transitar este contexto de la mejor manera posible. Estos aportes se vinculan con proveer lenguajes y conceptos para repensar el trabajo de enseñar, y con visibilizar y entender mejor los entornos sociotécnicos en que ese trabajo tiene lugar.

Por último en este apartado internacional es pertinente hablar de una reflexión llevada a cabo a partir por los autores Maricel Occelli¹, Priscila Ariadna Biber, Gimena B. Fussero, Macarena Mariel Mari en el año 2020 titulada “Reflexionar sobre Prácticas de Enseñanza y Residencias en Pandemia” en donde plantean lo siguiente: Entendemos a las situaciones educativas situadas en contexto y caracterizadas por su incertidumbre, singularidad, complejidad e historicidad (Sanjurjo, 2020). Por lo tanto, en las condiciones particulares que se plantearon a partir del aislamiento social obligatorio nos preguntamos qué trayectos de residencias se podrían desplegar y cómo. Una primera cuestión que analizamos fue si las situaciones educativas desarrolladas de modo remoto serían una experiencia formativa para las y los practicantes en tanto fueran instancias que promovieran los aprendizajes requeridos para cada asignatura.

En relación al Caribe colombiano Arias (2020) llevó a cabo un estudio en Barranquilla cuyo objetivo fue realizar predicciones del curso de la infección en el horizonte temporal desde marzo 18 a abril 18 del 2020, según diferentes medidas de aislamiento aplicadas. Las predicciones incluyen, población total contagiada, mortalidad y necesidad de recursos hospitalarios. Segundo objetivo: modelar la mortalidad y la necesidad de recursos hospitalarios, estratificando por edad el escenario de contagio del 70% de la población. Para el primer objetivo, nos basamos en el número de casos confirmados en el país hasta marzo 18, 2020 ($n=93$). Como suposiciones para el modelo, incluimos un índice de contagio $R_0=2,5$ y el índice de casos reales

por cada caso confirmado. Para la proporción de pacientes que necesitarían cuidados intensivos u otros cuidados intrahospitalarios, nos basamos en datos aportados por el Imperial College of London. Para el segundo objetivo usamos como tasa de mortalidad por edad, datos aportados por el Instituto Superiore di Sanità en Italia.

Entre los resultados arrojados en los 93 casos reportados al 18 de marzo, si no se aplicase ninguna medida de mitigación, para el 18 de abril el país tendría un total de 613 037 casos. Medidas de mitigación que reduzcan el R_0 en un 10%, generan una reducción del 50% del número de casos. Sin embargo, a pesar de reducirse los casos a la mitad, todavía habría un déficit en el número de camas requeridas y sólo uno de cada dos pacientes tendría acceso a dicho recurso. finalmente en este modelo encontramos que las medidas de mitigación que han sido implementadas hasta la fecha por el gobierno colombiano, se fundamentan en evidencia suficiente para pensar que es posible reducir significativamente el número de casos contagiados y con esto, el número de pacientes que requerirán manejo hospitalario. situación que resulta pertinente con este estudio a fin de generar importantes insumos para considerar una necesidad latente en el caribe colombiano de tomar conciencia sobre el impacto del Covid -19, en especial dentro del sector educativo.

Marco legal.

Constitución Política de Colombia de 1991

Artículo 49. La atención de la salud y el saneamiento ambiental son servicios públicos a cargo del Estado. Se garantiza a todas las personas el acceso a los servicios de promoción, protección y recuperación de la salud. Corresponde al Estado organizar, dirigir y reglamentar la

prestación de servicios de salud a los habitantes y de saneamiento ambiental conforme a los principios de eficiencia, universalidad y solidaridad. También, establecer las políticas para la prestación de servicios de salud por entidades privadas, y ejercer su vigilancia y control. Así mismo, establecer las competencias de la Nación, las entidades territoriales y los particulares y determinar los aportes a su cargo en los términos y condiciones señalados en la ley. Los servicios de salud se organizarán en forma descentralizada, por niveles de atención y con participación de la comunidad. La ley señalará los términos en los cuales la atención básica para todos los habitantes será gratuita y obligatoria. Toda persona tiene el deber de procurar el cuidado integral de su salud y de su comunidad.

Ley General de Educación (115 de 1994).

Señala que, La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. De igual manera, señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público.

Así mismo, establece que la finalidad de la educación en Colombia es atender al pleno desarrollo de la personalidad, teniendo presente la formación, la adquisición, el desarrollo, el acceso, el estudio y la formación de los valores y principio de cada individuo para la vida. Entendiéndose en este orden ideas, que la sociedad y la familia juegan un papel clave dentro del proceso de la educación.

De igual manera, manifiesta que las Instituciones Educativas deben contar con una organización bien estructurada para que la prestación del servicio educativo pueda ser aprobada, organización que se inicia con la elaboración del Proyecto Educativo Institucional (PEI), el cual debe definir todas y cada una de las gestiones que se realizan en el plantel, tales como la administrativa, la académica, comunitaria y financiera. Además, establece que la inspección y Vigilancia es por cuenta del estado, a través del Ministerio de Educación y por sus respectiva

Ley 1122 de 2007 sobre salud pública

Artículo 32°. De la salud Pública. La salud pública está constituida por el conjunto de políticas que buscan garantizar de una manera integrada, la salud de la población por medio de acciones de salubridad dirigidas tanto de manera individual como colectiva, ya que sus resultados se constituyen en indicadores de las condiciones de vida, bienestar y desarrollo del país. Dichas acciones se realizarán bajo la rectoría del Estado y deberán promover la participación responsable de todos los sectores de la comunidad.

Fundamentación teórica.

Teoría de Cannon y Bard

La teoría de Cannon (1927) y Bard (1938) parte de un enfoque psicofisiológico. Según los autores, la emoción antecede a las conductas y prepara al organismo para realizar una respuesta de lucha o huida frente a situaciones ambientales de emergencia. Por ejemplo, “lloramos porque nos sentimos tristes”. Es decir, la emoción se produce antes que las respuestas fisiológicas. Después de la emoción y partir de ahí, se desencadena una reacción de alarma ante tales situaciones límite.

Por otro lado, Cannon y Bard plantean que el sujeto tenderá siempre a buscar el equilibrio y a adaptarse al medio y a las situaciones. Cannon y Bard, a través de sus experimentos, hicieron énfasis en el papel del cerebro en la producción de respuestas y sentimientos fisiológicos. Dichos experimentos apoyaron sustancialmente su teoría de la emoción. Además, consideraron la emoción como un acontecimiento cognitivo. Plantearon que todas las reacciones físicas son iguales para diferentes emociones y, por lo tanto, que sobre la base de las señales fisiológica (únicamente) no podríamos distinguir unas emociones de otras.

Por otro lado, la teoría de Cannon-Bard afirma que las experiencias emocionales conscientes, las reacciones fisiológicas y la conducta son eventos relativamente independientes. Así, según los autores, los estímulos emocionales tienen dos efectos excitatorios independientes: por un lado, provocan el sentimiento de la emoción en el cerebro, y por el otro, la expresión de la emoción en los sistemas nerviosos autónomo y somático. En si la teoría de la emoción de Cannon-Bard sugiere que las emociones se producen cuando el tálamo envía un mensaje al cerebro en respuesta a un estímulo, lo que resulta en una reacción fisiológica. Al mismo tiempo, el cerebro también recibe señales que activan la experiencia emocional. La teoría de Cannon y Bard sugiere que la experiencia física y psicológica de la emoción ocurre al mismo tiempo y que una no causa la otra.

Estas teorías Cannon-Bard aporta a nuestro proyecto de investigación por que permite identificar que los seres humanos manifiesten sus emociones cuando están expuestos a un estímulo y siempre buscan el equilibrio y adaptarse a las situaciones que se le presenten, tal es el caso de los docentes de Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar al transformar las clases presenciales en virtuales, valiéndose de las herramientas tecnológicas que tienen a su

alcance. Por lo cual presentan reacciones fisiológicas ante las emociones que genera el quehacer pedagógico ante el exceso de trabajo al cambiar de escenario.

Teoría de la escuela nueva

La teoría de la escuela Nueva tiene su origen entre fines del XIX y principios del XX como crítica a la Escuela Tradicional, y gracias a profundos cambios socio – económicos y la aparición de nuevas ideas filosóficas y psicológicas, tales como las corrientes empiristas, positivistas, pragmatistas, que se concretan en las ciencias. Esta concepción pedagógica, cuyo progenitor fue Dewey (1859 – 1952), en estados unidos, centra el interés en el niño y en el desarrollo de sus capacidades; lo reconoce como sujeto activo de la enseñanza y, por lo tanto, el alumno posee el papel principal en el aprendizaje. El otro elemento que identifica esta tendencia pedagógica es que la educación se considera como un proceso social y para asegurar su propio desarrollo. La escuela prepara para que el niño viva en su sociedad, y ella misma se concibe como una comunidad en miniatura, en la que se “aprende haciendo”.

La pedagogía de Dewey se considera:

- Genética: la educación como un desarrollo que va de dentro (poderes e instintos del niño) hacia afuera;
- Funcional: desarrolla los procesos mentales teniendo en cuenta la significación biológica;
- De valor social: porque hay que preparar al individuo para ser útil a la sociedad.

Su método educativo se basa en que el alumno tenga experiencias directas, que se le plantee un problema auténtico, que estimule su pensamiento, que posea información y haga observaciones; que las soluciones se le ocurran al alumno y que tenga oportunidades para

comprobar sus ideas. En esta corriente se inscribe Decroly, médico belga, quien aboga por la educación individualizada y el currículum globalizado; Cousinet, francés, impulsa el trabajo en grupo, el método libre y el espíritu investigativo. Con estos conceptos surge una renovación metodológica que consiste en: Que el alumno adopte una posición activa frente al aprendizaje (activismo), pedagogía del descubrimiento, o del redescubrimiento. La educación debe basarse en intereses del alumno.

- El sistema educativo debe ser flexible: escuela a la medida.
- Se enfatiza la enseñanza socializada como complemento a la individualizada.
- Necesidad de globalizar los contenidos.
- La colaboración escuela – familia.

Estas tendencias pedagógicas provocaron un giro sustancial en la pedagogía de la época y tuvieron repercusiones en todo el siglo; entre ellas Rodríguez A. G. incluye la aparición de métodos activos, técnicas grupales, la globalización curricular, el vínculo de la enseñanza con la vida, con la práctica, el énfasis de los aspectos motivacionales en la enseñanza y la educación no sólo de aspectos instructivos, sino los educativos. La Escuela Nueva tiene limitaciones que se registran esencialmente en que provoca un espontaneísmo en la enseñanza, en la falta de una mayor orientación y control de las acciones del alumno, apreciándose también problemas en la estructuración de los contenidos, todo lo cual exige, y son también limitaciones, un personal altamente calificado y buenas condiciones materiales.

Finalmente, esta teoría se apoya en el interés del niño. Se propicia la democracia y la participación del niño en colectivo. Aprender haciendo es su divisa. Estructura el contenido en bloque en correspondencia con necesidades e intereses de los niños. Despierta espíritu

investigativo. Sitúa al alumno en una posición activa ante el aprendizaje (pedagogía de descubrimiento). Se adapta a particularidades del niño (escuela a la medida). Utiliza métodos activos y técnicas grupales.

En este sentido la teoría aporta a la investigación debido que al hablar de la practica docente se deben conocer las características del proceso enseñanza-aprendizaje, para ello la ESCUELA NUEVA proporciona información que permite caracterizarla, su propósito central es el aprendizaje en las necesidades del estudiante partiendo del método libre y el espíritu investigativo, involucrando a la familia en el trabajo en casa , evidenciando estos aspectos de guías de aprendizaje flexibles estando a la vanguardia de las tecnologías por lo cual deben superar los obstáculos que se le presentan por la falta de conectividad, de fluidos eléctrico y los pocos recursos con los que cuenta para suplir sus necesidades básicas . Esto estimula pensamientos y generan nuevas ideas que permiten superar estas dificultades logrando el así el redescubrimiento y el interés hacia una mejora en el aprendizaje

Teoría Cognitivas

En la presente investigación se enfatiza en las teorías cognitivas pues ellas hacen énfasis en el desarrollo de las estructuras cognoscitivas del sujeto y es en las mismas, donde se fijan los conocimientos previos, como elementos de enlace en la equilibrarían el proceso de organización y reorganización de las estructuras; Los teóricos cognoscitivas comparten nociones básicas acerca del aprendizaje y la memoria pero, de ninguna manera, concuerdan con la idea de un solo modelo de aprendizaje.

Este enfoque considera a la persona como un procesador de información activo cuyas experiencias lo llevan al conocimiento, a buscar información para la solución de problemas y reorganizar lo que ya sabe para adquirir nuevos conocimientos. En vez de ser influidos pasivamente por su medio ambiente, las personas escogen, practican, prestan atención, ignoran y dan muchas otras respuestas activamente conforme persiguen sus metas (Millar, Galanter y Pibran, 1960).

Dentro de los principales representantes de la teoría cognoscitivista podemos mencionar: los que postulan que el modelo del procesamiento de información se derivó de las aportaciones de varios teóricos (Atkinson y Shiffrin, 1968; R. Gagné, 1985), por otra parte, el modelo de Jean Piaget (máximo representante del enfoque constructivistas) y Lev Vygotsky (representante de enfoque sociocultural del aprendizaje).

Piaget, considera que el organismo cognoscente es en todos los niveles un agente muy activo que siempre afecta al medio, que construye concretamente su ambiente asimilando a esquemas al mismo tiempo que acomoda estos esquemas a las restricciones del ambiente. Hay estructuras subordinantes y estructuras subordinadas, y así por el estilo. También se dan variaciones en la naturaleza específica de la organización subyacente a un acto adaptativo, pero siempre estará presente algún tipo de organización.

La presente teoría aporta significativamente por que muestra como los individuos tienen la capacidad de construir esquemas y acomodarlos a las necesidades del ambiente organizándolo según las experiencias vividas en la búsqueda del conocimiento, es así como el proceso educativo en las condiciones actuales ha tenido que reinventarse y aplicar nuevas estrategias para alcanzar el desempeño satisfactorio en los procesos académicos

Tensiones

Como lo expresa Gendron (2009), el docente enfrenta a diario situaciones de tensión que influyen no sólo en él mismo, en su relación con sus pares y alumnos, sino que afectan también los procesos de enseñanza. Podemos mencionar como ejemplo, la falta de tiempo, el exceso de trabajo, dificultades financieras de algunos centros educativos, malestares del personal docente y las complicaciones de los responsables de la institución frente a situaciones difíciles vinculadas con el aprendizaje, situaciones de violencia en las escuelas, y la gestión de problemas de delincuencia.

Es así que, todos los que encontramos nuestra vocación en la educación, sentimos que enseñar, no es únicamente un acto cognitivo, sino que como manifiesta Gendron (2009) también están asociadas acciones sociales y afectivas que influyen directamente en el clima laboral y del aula. Ser conscientes de nuestras emociones y desarrollar las competencias emocionales, nos permite desarrollar la resiliencia, y guiar a nuestros alumnos con un liderazgo que se caracteriza por la ética, el acompañamiento, la pedagogía, el apoyo de pares, de manera de favorecer las acciones sociales en todo tipo de contexto.

Las tensiones pueden ser debidas tanto a factores psicológicos como a factores físicos, como por ejemplo las enfermedades o los trastornos. Es conveniente averiguar cuáles son las causas, para que así puedas hacer frente a las tensiones con un método eficaz. Para aportarte una perspectiva de cuáles pueden ser los factores psíquicos y físicos, te resumimos a continuación algunas de las principales causas. En la mayoría de los casos, las tensiones son debidas a determinadas tensiones psíquicas. Estar siempre preocupado es un ejemplo de tensión mental que puede llegar a causar tensiones tanto físicas como psicológicas. Al estar preocupados se impone

una carga extra al sistema emocional, y si esto persiste, puede acabar transformándose en agotamiento extremo. A continuación, se detallan algunos ejemplos de factores psicológicos que pueden provocar tensiones:

- Depresión
- Ansiedad
- Estrés
- Emociones
- Preocupaciones
- Frustraciones
- Emociones no integradas por malas experiencias

Además de las causas psicológicas, también existen diferentes causas físicas que pueden dar lugar a las tensiones. Por ejemplo, la migraña se suele asociar a ciertas tensiones musculares, principalmente en la nuca. Una postura incorrecta en el trabajo puede provocar dolores. Determinados trastornos también pueden verse acompañados de dolores musculares y de tensiones musculares. Las causas físicas se resuelven con mayor eficacia con la ayuda de un tratamiento medicinal. Para ello se puede consultar a un médico de cabecera o un especialista. Sin embargo, para hacer frente a las causas psicológicas es más recomendable seguir algún tipo de asistencia de apoyo o terapia.

Por otra parte, dentro del ámbito de la pandemia se relaciona con lo siguiente, según Chehaibar, (2020):

La pandemia pone en el tintero una serie de tensiones que debemos analizar para vislumbrar rutas de cambio en el ámbito educativo —inmediatas, mediatas y de largo plazo, que permitan avanzar hacia condiciones educativas de carácter más integral, crítico y productivo para un mayor número de ciudadanos. Se trata de destacar la oportunidad de una reflexión que dé pautas para cambios en la forma de entender y procesar el sentido de la escuela y de la educación, de pensar futuros distintos desde un presente que nos interpela y nos debe mover a aspirar a mejores mañanas, a soñar con utopías posibles y a alcanzarlas. La primera tensión ha sido ya mencionada, es la que evidencia rasgos estructurales de desigualdad, viejos zagos y anquilosados paradigmas educativos, frente a las nuevas formas de pensar, generar, transmitir y aplicar el conocimiento, en una sociedad global que cambia vertiginosamente, a la vez que puede estrechar sus márgenes para contener la emergencia sanitaria. (Pag,85).

La educación involucra los saberes y los haceres y la ética de servicio de las profesiones en el caso de las ies y éstos deben volver a poner en el centro otro entramado de vínculos entre el mundo del trabajo, el proyecto de universidad, el curriculum y la formación que se piensa y diseña, los elementos de articulación de estos vínculos deben regirse por un principio de flexibilidad. Si este entramado de ideas es posible de ser asumido en los procesos de elaboración curricular y diseño de nuevas semblanzas profesionales y técnico profesionales para la educación superior y media superior, la flexibilidad re-emergería, en estos momentos de modernizaciones inciertas e inconclusas, como un principio de apertura y diálogo para reorientar los procesos de reforma desde la universidad pública (Chehaibar y Orozco, 2012).

Emoción

Las emociones son reacciones psicofisiológicas que todos experimentamos en nuestro día a día: alegría, tristeza, rabia... En gran parte, éstas gobiernan nuestras decisiones y nos llevan a escoger caminos y a desechar otros. También influyen en nuestra conducta y pensamientos. La emoción es una experiencia psicofisiológica compleja que experimentamos como resultado de nuestras interacciones con el entorno, Desde el punto de vista de la psicología, la emoción es un estado complejo de sentimientos que da como resultado cambios físicos y psicológicos que influyen en el pensamiento y el comportamiento. La emocionalidad se asocia con una variedad de fenómenos psicológicos que incluyen el temperamento, la personalidad, el estado de ánimo y la motivación.

Bisquerra (2015) manifiesta que la palabra emoción, como la define su origen latino *move*, significa mover hacia afuera, y ello implica que cada emoción conlleva a un actuar determinado. Enuncia la definición de la siguiente manera: “Un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a una respuesta organizada. Las emociones se generan habitualmente como respuesta a un acontecimiento externo o interno” (p.61).

Explica asimismo que es un concepto multidimensional porque se refiere a una variedad de estados con distintos contenidos, y es por ello que se habla de emociones, en plural. Según este mismo autor, las emociones son positivas o negativas, no porque sean buenas o malas, sino porque lo acontecido sea congruente o no con el objetivo personal planteado. Indica este autor que si la emoción es muy intensa se pueden producir disfunciones intelectuales o trastornos

emocionales, dando paso a la fobia, el estrés, depresión, entre otros. Aclara así que las emociones se manifiestan en tres niveles:

nivel neurofisiológico: cuando una persona siente furia, puede experimentar taquicardia, presión sanguínea, alteración del pulso, sudoración, entre otros. “[...] En el sistema límbico se encuentra el sustrato neural de las emociones. Los neurotransmisores y las hormonas están implicados en los procesos emocionales [...]” (p.62).

nivel conductual: el comportamiento de una persona permite deducir lo que experimenta emocionalmente. Su comportamiento puede ser agresivo y manifiesto verbalmente a través de palabras y elevación de la voz o por su lenguaje corporal.

y el nivel cognitivo: es lo que comúnmente se conoce como sentimiento y o vivencia subjetiva, y está determinado por la calificación que la persona le da a la emoción o las emociones experimentadas.

Según David G. Meyers (2017), profesor de psicología en Hope College en Michigan, Estados Unidos, y autor de casi una veintena de libros, la emoción humana implica “... excitación fisiológica, conductas expresivas y experiencia consciente”. Hay emociones positivas y emociones negativas. Estas emociones se pueden relacionar con un objeto, un recuerdo, un pronóstico, etc. Algunas emociones tendrían una pre-programación innata y serían universales, como amor, cuidado, alegría, sorpresa, ira y el miedo. Estas son conocidas como emociones primarias. Las emociones secundarias son aquellas que aprendemos a través de nuestra experiencia, como el orgullo, ira, vergüenza, negligencia, simpatía y horror.

En ese sentido es impoente también hablar de los siguiente y es lo que genero la transición de lo presencial a la virtualidad en el ámbito de emociones y motivaciones en la docencia online es muy importante tener muy bien definidos la estructura, la organización y el modo de la comunicación.

según Moreno, Itziar Cestona y Purificación Camarena (2020) La interacción entre docentes y estudiantes, se debe establecer a través de medios de comunicación que no impliquen ni presencialidad ni sincronía, pero de manera que se incida significativamente en la enseñanza-aprendizaje. Cuando se habla de metodología docente no se puede olvidar hablar de la evaluación del aprendizaje. El objetivo de la evaluación y en especial en la formación online, no debe ser solo de obtener información sobre el nivel de logro del aprendizaje de una materia (evaluación sumativa), sino de comprobar el nivel de comprensión delos estudiantes de manera que se posibilite la aclaración de dudas y la retroalimentación inmediata a sus avances y solventar los posibles tropiezos (evaluación formativa). En este sentido , en la educación online es esencial la evaluación continua del aprendizaje que tiene componentes formativos y sumativos. La evaluación continua proporciona alguna estructura al aprendizaje, descompone la carga de evaluación en partes manejables , es alentadora, motivante, crea confianza, proporciona una fuente de diálogo favorable entre profesores y alumnos y facilita a los alumnos una visión de sus progresos, incluyendo el desarrollo de su comprensión y dominio de competencias (Dorrego, 2016). Por lo tanto, resulta conveniente disponer de diferentes herramientas que permitan valorar de forma objetiva el avance de cada alumno en su adquisición de conocimiento. Quesada-Castillo (2006), pone de manifiesto la importancia de la confiabilidad en el momento de tomar las decisiones que corresponden al aprendizaje alcanzado por los alumnos, es decir, es menester tener confianza en

la información que sirve de base para tomar las decisiones .En la docencia presencial, al poder observar a los alumnos de forma directa, es posible corregir posibles resultados de pruebas evaluables poco confiables. Sin embargo, en la docencia virtual no sucede lo mismo, al estudiante se le conoce a través de sus actividades e instrumentos que lo evalúan permanentemente. (Citado por Garcia y Torres 2020).

es menester que el manejo inadecuado de las emociones puede incidir notablemente en un ‘impacto psicológico’ entendemos el conjunto de cambios de comportamientos, pensamientos o emociones que aparecen, o se intensifican, como consecuencia de la experiencia de algún tipo de situación que implica una pérdida, un daño o una amenaza intensos, importantes o prolongados.

A menudo, los desafíos y las experiencias vitales estresantes posibilitan descubrir o potenciar fortalezas personales y modificar la visión de nosotros mismos, de los demás y del mundo hacia modelos más gratificantes. Así, de situaciones como la pandemia por COVID -19 pueden surgir y reforzarse la comprensión, la aceptación del cambio, la resistencia, el compromiso, el altruismo o la solidaridad. Debemos estar atentos para rescatar y ayudar a visibilizar estas capacidades, como maneras saludables de afrontar una crisis y de reconquistar la percepción de control.

Lamentablemente, la experiencia puede también producir un impacto no deseado, disfuncional o no adaptativo, especialmente cuando se prolonga más allá de las primeras semanas o meses, y llegar a interferir gravemente en el desarrollo vital de los individuos. Pensemos en respuestas de ansiedad, temores, irritabilidad, desapego, depresión, conductas de evitación, flashbacks, problemas de sueño, sensación de embotamiento, dificultades de

concentración, abandono de actividades habituales, desesperanza, ... Estas situaciones pueden requerir ayuda profesional, y en cómo abordarlas se centra esta investigación.

Práctica Docente

La formación del maestro resulta ser insuficiente ante tantos cambios y sin herramientas para equipar al maestro en pro de no perder el loable propósito que da esencia a la profesión docente. El maestro como agente articulador de la educación formal y orientador de los procesos de aprendizaje de los estudiantes debe estar a la vanguardia de los fenómenos que alertan su práctica pedagógica y la vuelven cambiante y a veces hasta una sociedad líquida.

La transformación de la práctica docente se puede evidenciar desde las innovaciones existentes, los supuestos teóricos bajo los cuales cada docente hace su labor pedagógica incluyendo las teorías aprendidas en su formación y aquellas que aplica en el aula, los cambios en las disciplinas y pedagógicos que ha venido haciendo cada maestro según los contextos educativos, las poblaciones, las directrices institucionales, la articulación con el mundo laboral, las políticas que influyen en la educación y su mutabilidad según el gobierno regente.

Por otro lado, la sociedad actual habita en un mundo globalizado en el que los avances tecnológicos se transforman día tras día eliminando barreras espaciotemporales, potencializando la interactividad, el autoaprendizaje y la flexibilidad de la enseñanza. La forma de educar en la actualidad ha sido permeada por las TIC; los docentes se ven abocados a manejar instrumentos propios de los medios de información y comunicación como el internet y los aparatos tecnológicos, las TIC son otro de los desafíos que la globalización ha impuesto a la educación. Así que con todos estos cambios y transformaciones globales, la educación en Colombia ha sido

afectada y más específicamente el quehacer del docente y donde más se hacen palpables los resultados de la práctica pedagógica del maestro, es en la educación secundaria, por su particularidad de conexión con el mundo laboral y su término de la educación en colegio, por lo tanto esta investigación se centra en la transformación de la práctica pedagógica del docente en estos tiempos globalizantes.

Las prácticas pedagógicas del docente son una parte relevante dentro del proceso de enseñanza, evidencian los supuestos teóricos que manejan los docentes, los aprendizajes pedagógicos que han adquirido resultado de la experiencia. La práctica pedagógica es compleja por factores como la formación ética del maestro, la dirección y compromiso que él le da a su quehacer pedagógico teniendo en cuenta, además, elementos como el material didáctico y tecnológico con que cuenta la institución. A la labor del maestro la hacen aún más compleja los cambios culturales, económicos, sociales y políticos. Los cambios vertiginosos de la globalización imponen desafíos constantes a la educación. La apertura de la tecnología también ha cambiado el rol del docente, el maestro ya no es el centro de la información, los estudiantes acceden a la información por medio de aparatos tecnológicos que les permiten conocer acontecimientos del mundo en menor tiempo.

La enseñanza ha dejado de centrarse en el aula de clase para pasar a espacios abiertos equipados de tecnología, con acceso a la información, permitiendo al estudiante un proceso de enseñanza interactivo, práctico y entretenido, en donde él es el protagonista de su propio aprendizaje incursionando en nuevos mundos que le permiten proyectarse en la educación superior y / o en un ámbito laboral. La investigación se sitúa en la práctica del docente, su articulación con la sociedad, los cambios culturales, la globalización, los supuestos teóricos, los

aprendizajes pedagógicos de campo, las TIC y la transformación que todos estos acontecimientos han traído a la práctica pedagógica.

La práctica pedagógica en muchas ocasiones se ha descrito como la aplicación de la teoría, aunque esto es relativo ya que según Carr (2002) la teoría puede ser leída para ser apropiada en una práctica de aula, o la práctica puede definir unas pautas teóricas que den unos pasos a seguir, o existen prácticas que se enriquecen por soluciones acertadas a situaciones particulares. Carr (2002) toma la etimología de las palabras práctica *praxis* hacer algo reflexivamente, *poiesis* crear o producir acción material de la práctica y *tejne* razonamiento técnico de la práctica. Las anteriores definiciones permiten señalar la práctica pedagógica como concepto y acción que va más allá de ser *tejne* técnica aprendida para desarrollar competencias, o *poiesis* acción de crear algo productivo, es la *praxis* como práctica reflexionada el concepto más acertado por su relación con hacer cosas con un objetivo moral o de bien común, el concepto se maneja en el texto de aquí en adelante.

Pensar una definición de la práctica en términos de Carr (2002), es una práctica que se relaciona con la teoría ya que necesita de ésta para volverse sólida y creíble, aunque no toda práctica se basa en una teoría. Freire (2004) plantea la enseñanza como una práctica que va más allá de la mera transmisión de información o de datos, siendo la educación una labor de respeto, conciencia, tolerancia, humildad, de entender que el conocimiento no es único ni inmutable, enseñar requiere esperanza, y convicción de un cambio posible, además de una aprehensión de la realidad, de esta última carece muchas veces la teoría que le exigen al maestro que aplique sin reconocer sus realidades y complejidades.

Así que la práctica Docente es una labor más compleja que exige una resignificación de la labor del maestro y de reconocimiento de habilidades que desarrollan solamente en la práctica, competencias ciudadanas que van más allá de la teoría que se aprende en el diario vivir de los maestros en el aula y se asimilan por la convivencia diaria con seres en desarrollo y constante cambio. Este concepto se ha transformado desde la concepción que se tiene del docente y la definición de sus labores. Se podría afirmar que la labor del docente no se remite solamente a la transmisión de información, sino que pasa por el manejo de un grupo, la conciliación de normas en un aula, la solución de conflictos, la ayuda a establecer criterios moralmente sanos y saludables para convivir y mediar en un espacio de diversidad cultural y complejidad del ser.

La práctica docente adquiere una noción diferente en la medida que se relaciona con el entorno en el cual se aplica, con la cultura y los cambios socio culturales que se dan continuamente, la práctica pedagógica tiene que ver con las innovaciones, con la economía, con la política y con las transformaciones que trae la globalización, por esta razón es compleja, diversa, cambiante, única y singular, solo por el hecho que sus actores se construyen con ella y la reconstruyen en medio del desarrollo de esa práctica.

La práctica docente es una pieza clave en el proceso de renovación e innovación pedagógica orientada a la mejora de la calidad de la enseñanza, por lo tanto, la acción debe hacerse con los docentes y también haciendo investigaciones educativas con ellos. Para O'Connor y Seymour (2016: 3), la formación es el proceso que significa el aprendizaje y proporciona un contexto para el mismo en tres terrenos principales.

El primero es el conocimiento y cómo aplicarlo, el segundo es el aprendizaje de habilidades y el tercero es el aprendizaje de valores, conocimiento y su aplicación implica la

resolución de problemas. El aprendizaje de habilidades involucra la experiencia práctica que es esencial, para el desarrollo de habilidades que van desde lo físico hasta las relaciones interpersonales como la formación. Por último, está la formación en valores y actitudes, que se siente y se transmite en el convivir diario. En consecuencia, la práctica debe conducir al docente a la adquisición de basamento teórico que apoye su compromiso de eventos al proceso complejo y dinámico de enseñanza aprendizaje que continuamente exige reflexión y toma de decisiones, se concibe como una actitud ante la vida y el mejoramiento de la profesionalidad.

En este orden de ideas Díaz y Hernández (2017,pag.13), señalan que la formación profesional involucra el estudio de los fenómenos educativos y el ejercicio de la labor docente y se plantea de múltiples aproximaciones disciplinarias, dada la complejidad que representa no solo la explicación de los procesos de aprendizaje desarrollando al personal involucrado, como por la necesidad de disponer tanto de un marco de referencias específicas, que le faciliten orientar la reflexión y la práctica, de allí que existan diferentes niveles de formación. En consecuencia, una propuesta de perfeccionamiento ha de posibilitar a los docentes la reflexión sobre su propia práctica, el trabajo colaborativo en el que la investigación y la innovación estén estrechamente ligados en su rol de guías y de promotores de aprendizaje. Implica, además desarrollar competencias y estrategias para analizar e interpretar situaciones y para proponer soluciones y alternativas viables, eficaces y efectivas de mejoramiento cualitativo.

Sobre las bases de las ideas expuestas, los autores enfatizan al señalar que cualquiera sea la estrategia o acción de perfeccionamiento que se diseñe para la formación docente, esta debe articularse mediante la reflexión, la acción y práctica, lo que implica que los profesores deben

revisar y evaluar su quehacer, estructurando respuestas para mejorar su acción, así como aplicarlas vinculando de este modo la capacitación con la innovación tecnológica permanente.

Actualmente la práctica docente se concibe a partir de las acciones en aula que realiza el docente, que han sido planificadas en base al conocimiento de las características y experiencias previas de sus alumnos y que abordan contenidos organizados según la didáctica de la disciplina que enseña. Estas acciones deben realizarse y apuntar siempre a un clima de aceptación y respeto entre todos los agentes del proceso y deben representar un desafío de aprendizaje pertinente al estudiante, los cuales deben conocer la intencionalidad de éstas, así como los criterios utilizados para la evaluación del aprendizaje esperado en la implementación de dicha práctica.

Es así, como luego de una vasta búsqueda, se ha considerado la conceptualización de buenas prácticas docentes realizada por los investigadores Chickering y Gamson (2007) para LASPAU, Programas Académicos y Profesionales para las Américas (Academic and Professional Programs for the Americas) dependiente de la Universidad de Harvard y en copatrocinio con la Asociación Americana para la Educación Superior (American Association for Higher Education). Esta definición descansa en siete principios enlazados directamente con la práctica docente y, finalmente, con los estudiantes, éstos son los siguientes:

1. Fomentar el contacto entre los estudiantes y la Institución Educativa.
2. Contribuir a desarrollar la reciprocidad y la cooperación entre estudiantes.
3. Emplear técnicas de aprendizaje activo.
4. Retroalimentar el logro de aprendizajes en forma periódica y oportuna.

5. Enfatizar el factor temporal de las tareas.
6. Transmitir grandes expectativas.
7. Respetar los diversos talentos y formas de aprender.

Cada uno de los cuales se define y justifica de la siguiente manera:

1. Fomentar el contacto entre los estudiantes y la Institución Educativa: Esta Práctica sitúa al docente como el nexo entre la institución educativa y los estudiantes. Le otorga la responsabilidad de contactarse con ellos, de generar vínculos y de ser un soporte para el alumno en situaciones de crisis. Esto se sustenta en el hecho que el docente es un agente social y de socialización (Medina, Salvador, 2009) y que en su accionar educativo establece una relación cooperativa con el aprendizaje del alumno. La cooperación contempla asesorarlo en el uso de recursos de aprendizaje, derivarlo hacia otros integrantes de la comunidad educativa, entre otros, reconociendo las necesidades del alumno a través de un estrecho conocimiento de éste por parte del docente.

2. Contribuir a desarrollar la reciprocidad y la cooperación entre estudiantes: Firmemente enlazado con el punto anterior y avalado por el hecho de que el Aprendizaje es socialización y como tal debe ser colaborativo y no aislado y Competitivo. Que el docente propicie actividades que permitan el trabajo colaborativo y el despliegue de variadas habilidades ayudará a los estudiantes a trabajar en sociedad y a valorar y aprender de la diversidad.

3. Emplear técnicas de aprendizaje activo: El aprendizaje significativo será aquel que se conecte con la vida del estudiante, con sus conocimientos previos y que dé respuesta a sus

intereses y necesidades, es decir, que permita que el estudiante se involucre activamente desde su individualidad con los contenidos planteados en la actividad de aprendizaje. Así, ésta debiese contemplar el abordaje del objeto de estudio desde diversos ángulos para movilizar recursos cognitivos variados.

4. Retroalimentar el logro de aprendizajes en forma periódica y oportuna: Esto tiene relación con que el docente ayude al estudiante a tomar conciencia de su estado de avance, de lo que sabe y lo que no, en forma oportuna, de forma que le permita subsanar las falencias para continuar avanzando a un ritmo sostenido, evitando vacíos en su aprendizaje.

5. Enfatizar el factor temporal de las tareas: El docente debe transmitir a sus estudiantes la importancia de emplear un tiempo adecuado a cada tarea, organizando los momentos que se relacionan con su ejecución de forma de dar término a ésta en forma oportuna.

6. Transmitir grandes expectativas: Este punto se relaciona con lo que se ha denominado efecto Pygmalión (Rosenthal y Jacobson, 1980) o profecía autocumplida, y que significa que la enseñanza puede lograr aprendizajes sólo si el docente cree que eso es posible y sobre todo si el estudiante lo cree mediante la debida transmisión de esas expectativas por parte del docente en forma de mensajes explícitos que refuercen sus capacidades y el apoyo con el que cuenta.

7. Respetar los diversos talentos y formas de aprender: La teoría de las Inteligencias múltiples (Gardner, 1998) y diversos estudios y autores afines al tema, instalan la idea de que para aprender existen numerosas formas y tienen que ver con: la socialización, la corporalidad, la carga genética, entre otros, hacerse cargo de ello es tarea de cualquier docente. Esto implica que éste debe proveer a los alumnos de actividades de aprendizaje diversas, respetando y

promoviendo la creatividad en la solución de los problemas planteados. Asimismo, debe considerar los factores personales a la hora de evidenciar aprendizajes.

De acuerdo con lo anteriormente expuesto se considera a la práctica docente como aquella que se constituye en elemento fundamental dentro del proceso formativo, pues “ nombra los procesos de institucionalización del saber pedagógico, es decir, su funcionamiento en las instituciones educativas. Pero también, comprende las formas de enunciación y de circulación de los saberes enseñados en tales instituciones” (Zuluaga, 1999, p.46). En la metodología de la práctica pedagógica hay cuatro elementos que se articulan para la construcción del conocimiento que se proyecta culturalmente y contribuye a la formación humana: el estudiante, centro de la acción educativa; el docente, sujeto que soporta la práctica educativa; el saber, cúmulo de conocimientos; y la escuela, lugar donde acontecen los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Competencias de la práctica docente

De acuerdo a la profundidad y a la aplicación que se le da a la docencia, se establecen competencias con las cuales puede procesarse para que se prepare la persona, dependiendo así mismo de la concepción que se tenga al respecto, para Pérez (2016: 21), formarse es por consiguiente, “construirse, planificarse, inventarse llegar a ser la persona que una está llamado a convertirse, es un proceso amplio que involucra niveles importantes, dependiendo de la propuesta educativa”.

Debido a esto, Díaz y Hernández (2015: 5), expresan la práctica docente debe abarcar las competencias: Conceptual, reflexiva y práctica, cada una de estas competencias se caracteriza de manera particular haciendo énfasis en las situaciones precisas que pueden ser dirigidos a obtener

más información teórica, más práctica y desarrollo de habilidades, así como a veces, la formación se busca como medio de cambiar el comportamiento y la manera de sentir y actuar ante el medio.

Marco Conceptual.

Para desarrollar el estudio de cualquier tema, se requiere manejar los fundamentos teóricos con los cuales se explican cada uno de los aspectos para poder entenderlos. En relación a esto, se precisa plantear que en el proceso de formación siempre la persona debe adquirir conocimientos teóricos referidos a los conceptos que conforman un tema. Por lo tanto, se considera que la formación en el aula, según Díaz y Hernández (2015. Pag,7), es “un proceso que abarca el análisis y la interpretación de las teorías, métodos y modelos, en este caso relativo a la psicología, pedagogía, sociología, entre otros”.

En tal sentido, esta competencia de formación conceptual provee al docente de un cúmulo de conocimientos inherentes a su profesión, le permite sustentar, aplicar teorías y conocimientos, para ser aplicados, sin embargo, la práctica educativa tiene que entenderse como un proceso de investigación más que como un procedimiento de aplicación de los conocimientos y teorías de los libros.

Al respecto, Villegas (200. Pag,20), plantea que “exige una preparación especial, es decir, generalmente un estudio de la investigación científica para una excelente formación profesional”, en tal sentido debe estar suficientemente versado en la educación, la pedagogía y la psicología, conociendo los adelantos diarios de estas ciencias. Dominar la ciencia a la que se dedica puesto que ella le proporciona la base única para su método de enseñanza y el conocimiento debe llenar

el corazón. Además de lo que gasta en tiempo y dinero, el docente ha de tener presente el hecho de que adquirir formación profesional necesaria también exige bastante esfuerzo, cambiando la labor docente sin cesar, ya que se modifican los métodos, los tipos de estudiantes suponiendo los cambios educativos.

Reflexiva

El proceso de formación del docente está planteado como una acción de cambio interno, donde lo espiritual como lo emotivo, son importantes para el crecimiento personal lo cual redundará en lo profesional. Por esta razón, muchas actividades de formación buscan transformaciones críticas y reflexivas de parte del participante. En ese orden de ideas, la formación de carácter reflexivo, para Díaz y Hernández (2015: 7), se refiere a “la necesidad de ofrecer las herramientas para el análisis y la internalización de los procesos teóricos, de forma que las personas se sientan comprometidas responsablemente para propiciar el cambio”. Si se logra que el docente de manera personal interiorice al respecto de los procesos de cambio a los que debe someterse, estará más dispuesto a la auto transformación.

Al respecto, Pérez (2006: 9) expresa que los educadores se plantean una serie de retos. Entre ellos, el de asumir en serio su propia formación. Esto sólo será posible si se sienten con capacidad para la sorpresa y el descubrimiento, si viven la fascinación de la búsqueda, es decir, si sienten la necesidad de transformarse de nuevo en educandos.

Por ello, el autor citado considera que el docente debe asumirse como profesional de la reflexión y del cuestionamiento permanente de su ser y de su actuar que le compromete a una búsqueda inacabada de una verdad que se traduzca en renovación. Cuando el docente internaliza

la necesidad de cambio y analiza las ventajas posibles que puede obtener con la formación, puede educarse en la práctica y asume las metodologías del nivel para adecuarlas en su aula. En esta formación se busca el logro de competencias actitudinales, para aprender a ser.

Práctica

Otros tipos de información es la práctica, la cual busca que las personas logren un desarrollo de sus competencias procedimentales que aprenden a ejecutar y operacionalizar las técnicas, estrategias y recursos la formación práctica es la que se desarrolla en el trabajo diario con los niños donde se propicia la investigación dando respuesta a los posibles problemas que se vayan surgiendo en el aula.

Al respecto, Díaz y Hernández (2015: 18), expresan que “la práctica educativa se refiere a la acción que desarrolla el docente con los estudiantes con el propósito de general el proceso de enseñanza aprendizaje”. En tal sentido, la define López (2018: 12), como el “conjunto de actividades institucionales situadas que desarrollan conjuntamente maestros y alumnos en el área, como punto de partida y el horizonte de llegada de los proceso de investigación educativa y de los procesos de formación”.

Ante lo planteado, las prácticas rutinarias, carentes de aprendizajes significativos y descontextualizados, aportan conocimientos aislados que repercuten en la formación del docente, en cuanto al crecimiento, innovación y transformación, igualmente se vinculan a los resultados de los aprendizajes esperados en los estudiantes. Como plantea Borjas (2007: 116), destacando que “en la vida diaria cotidiana las personas adquieren el dominio de un saber que no pueden en ocasiones describir”, tratándose del hoy llamado campo de la educación.

Finalmente se requiere de una convocatoria masiva a todos los sectores de la sociedad y de una participación pluralista, a través del diálogo para que la tarea de enseñar y de aprender reciba un fuerte estímulo que no quede soslayado en el voluntarismo individual del docente o de las personas que integran el proyecto o institución escolar. Será valioso que se pueda generar una propuesta educativa que pueda dar respuesta a la heterogeneidad, que valore la diversidad cultural como un camino viable para construir una escuela más inclusiva, con una mirada retrospectiva hacia nuestro pasado histórico y socio-cultural, la cual nos permitirá avanzar comprendiendo y aprendiendo las nuevas innovaciones tecnológicas para salir de esta crisis educativa multicausal, está en los docentes ser agentes multiplicadores de un nuevo paradigma educativo.

Covid-19

El brote de coronavirus ha sido ampliamente reportado en los noticieros del mundo y la Organización Mundial de la Salud (OMS), lo ha declarado oficialmente como una pandemia, desde el pasado 11 de marzo. Esto significa que la enfermedad se está extendiendo en varios países de todo el mundo, al mismo tiempo afectando a cientos de miles de personas en todos los continentes, causando un número de muertes que, a la fecha, sigue en ascenso. Mientras las autoridades sanitarias trabajan para frenar su expansión y efectos en la población, traemos una guía sobre esta enfermedad y qué debemos hacer para prevenirla.

El coronavirus es un grupo de virus que causan enfermedades que van desde el resfriado común hasta enfermedades más graves como neumonía, síndrome respiratorio de Oriente Medio (MERS) y síndrome respiratorio agudo grave (SARS). Cabe destacar que la cepa de coronavirus (2019-nCoV) que ha causado el brote en China es nueva y no se conocía previamente. La

COVID-19 es la enfermedad infecciosa causada por el coronavirus que se ha descubierto más recientemente. Ambos eran desconocidos antes de que estallara el brote en Wuhan (China) en diciembre de 2019. El 31 de diciembre de 2019, la Organización Mundial de la Salud (OMS) recibió reportes de presencia de neumonía, de origen desconocido, en la ciudad de Wuhan, en China. Rápidamente, a principios de enero, las autoridades de este país identificaron la causa como una nueva cepa de coronavirus. La enfermedad ha ido expandiéndose hacia otros continentes como Asia, Europa y América.

En cuanto a su comienzo, todavía no se ha confirmado el posible origen animal de la COVID-19. Los principales síntomas del virus coronavirus incluyen:

- Síntomas respiratorios (similares a los de un resfriado)
- Fiebre (alta temperatura)
- Tos seca
- Falta de aliento o cansancio
- Dificultades respiratorias

En casos más graves, el virus puede causar neumonía o síndrome respiratorio agudo grave (SRAS) que es una forma grave de neumonía, insuficiencia renal y hasta la muerte. En otros casos, algunas personas infectadas no desarrollan ningún síntoma, pero pueden contagiar igualmente al resto de población. Hay casos confirmados de coronavirus en casi todo del mundo, incluyendo China, Europa (siendo en Italia y España los primeros focos), Irán, Estados Unidos, África, Australia y LATAM. La Organización Mundial de la Salud (OMS) y la Organización Panamericana de la Salud (OPS) han reconocido el estado de pandemia, que supone el desarrollo de esta enfermedad. Es por ello que los viajes se han visto restringidos y muchos países ha

cerrado sus fronteras, para tratar de evitar su expansión. Según información de la OMS, el coronavirus se transmite por contacto de persona a persona con algún infectado (incluso si no presenta síntomas). Por ello, la mejor manera de evitar contraer este virus es siguiendo las buenas prácticas de higiene que incluyen:

- Mantenerse alejado de las personas enfermas
- No tocarse la cara (boca, nariz u ojos)
- Mantener una distancia mínima de un metro con el resto de las personas.
(Distanciamiento Social)
- Lavarse las manos frecuentemente y a fondo por, al menos 20 segundos, con un desinfectante para manos a base de alcohol o lávalas con agua y jabón. Es importante hacerlo incluso si no hay suciedad visible en las manos
- Practique la higiene respiratoria. Esto significa cubrirte la boca y la nariz con el codo o pañuelo doblado cuando toses o estornudas. Desecha inmediatamente el tejido usado
- Lávese las manos siempre después de toser o estornudar; si está cuidando a alguien; cuando está preparando alimentos, cocinando carnes y/o huevos. También después de comer; después de usar el inodoro; si sus manos están sucias, y/o ha estado cerca de una granja o animales salvajes
- Quédese en casa y practique el aislamiento social o cuarentena
- Quédese en casa si no se encuentra bien
- Siga las indicaciones actualizadas de las autoridades sanitarias de su país.

Operacionalización de las variables y categorías.**Tabla 1.***Operacionalización de las variables y categorías*

Objetivo General: Analizar las tensiones y emociones de la práctica docente en tiempos del covid 19 en algunas instituciones educativas del sector oficial de los departamentos de Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia ,

Objetivos Específicos	Variables	Dimensión	Indicadores	Ítems
Caracterizar la práctica docente de tiempos del covid 19 en algunas instituciones educativas del sector oficiales de los departamentos de Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia.	Práctica docente	Principios	<p>Contacto entre los estudiantes y la Institución Educativa</p> <p>Reciprocidad y la cooperación entre comunidad educativa.</p> <p>técnicas de aprendizaje activo</p> <p>Logro de aprendizajes</p> <p>El factor temporal de las tareas.</p> <p>Transmitir grandes expectativas.</p> <p>Talentos y formas de aprender.</p>	
Identificar las tensiones y emociones de la práctica docente en tiempos del covid en algunas instituciones educativas del sector oficial de los departamentos de Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de	Tensiones y emociones	Tensiones	<p>Depresión</p> <p>Ansiedad</p> <p>Estrés</p> <p>Emociones</p> <p>Preocupaciones</p> <p>Frustraciones</p>	

Colombia ,

Emociones no
integradas por malas
experiencias

**Definir las
tensiones y
emociones de la
práctica docente en
tiempos del covid
en algunas
instituciones
educativas del
sector oficial de los
departamentos de
Atlántico, Guajira,
Magdalena, Córdoba
y Bolívar de la
Republica de
Colombia ,**

Emociones

Fuente: Elaboración propia.

Capítulo III

Diseño metodológico.

Dentro de este capítulo se hace énfasis en el diseño metodológico de la investigación, empezando desde el tipo de investigación que se empleará y hasta las técnicas de interpretación de la información.

Enfoque de la investigación.

La metodología representa para el desarrollo de la investigación un momento importante, por cuanto en ella se declaran todos los procedimientos científicos que el investigador aplica para la obtención de los datos. De acuerdo con Fontaines (2012), en este se narran los procesos técnicos e instrumentales que se emplean para conocer lo que se investiga, así como, las técnicas de análisis e interpretación de la información.

En este marco, la presente investigación detalla la rutina operativa con la cual se cuestiona la fiabilidad y validez del estudio, es decir, los planteamientos científicos sobre los que se ha enfocado el estudio. A tal fin, se precisan los elementos que estructuran este momento, a saber: contexto epistémico, tipo y diseño de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos para la recolección de la información, validez y confiabilidad, también incluye las técnicas para el análisis de la información, así como el procedimiento empleado.

El campo de la ciencia está comprendido por el desarrollo un saber disciplinar como consecuencia de la investigación científica. En este sentido, toda investigación debe encarar el conocimiento científico como la producción desarrollada sobre la base de necesidades e

inquietudes en conocer el porqué de la ocurrencia de ciertos eventos y fenómenos en una realidad. Es así que la epistemología del conocimiento se fundamenta en la filosofía de la ciencia para buscar respuesta y explicaciones a esas inquietudes, atendiendo a criterios de validez y confiabilidad.

En este sentido, Pelekais, El Kadi, Seijo y Neuman (2015) expresan que el conocimiento científico surge cuando el hombre en la búsqueda de respuestas para encontrar explicaciones a los fenómenos aborda en forma planificada, organizada, un área de la realidad que lo circunda; ya sea natural, social o su propio pensamiento. En esa búsqueda le interesa conocer por qué, cómo, cuándo, dónde, para qué, cuáles son las causas, consecuencias explicitando racionalmente y sistematizando el comportamiento del hombre en sus diferentes perspectivas y acciones.

Sobre la base del planteamiento anterior, se concibe como ciencia cuando el investigador se apropia de la epistemología para hacer conjeturas acerca de una realidad abordada, realizando razonamientos, los cuales ha logrado delimitar en un conjunto de experiencias y observaciones estructuradas de acuerdo a principios científicos que guardan un orden determinado. El resultado de dichos procesos permite establecer leyes generales, y por ende explicaciones particulares del objeto de conocimiento.

Sobre la base de las ideas expuestas, se asume el enfoque Mixto (Cuali-cuantitativo), el cual tiende según Hernández, Fernández y Baptista (2003, Pag.21) a: Representar el más alto grado de integración o combinación entre los enfoques cualitativo y cuantitativo. Ambos se entremezclan o combinan en todo el proceso de investigación, o, al menos, en la mayoría de sus etapas; agrega complejidad al diseño de estudio; pero contempla todas las ventajas de cada uno de los enfoques.

Para alcanzar los objetivos propuestos de la investigación se parte de un paradigma cuali-cuantitativo, dado que permite medir las variables, e indicadores establecidos en un periodo determinado correspondiente a la población o muestra proveniente de personas con características similares y a su vez analizar categorías emergentes durante el proceso investigativo.

Con base en lo anterior, el método apropiado para realizar el estudio es el empírico-inductivo, a tal fin Palella y Martins (2006) lo definen como aquellos procedimientos que van de lo simple a lo complejo, es decir de las partes al todo. Los estudios con este método consisten en la recopilación de datos y observaciones de hechos referidos a la problemática en particular.

Tipo de investigación.

El tipo de investigación es de vital importancia para la concreción de los objetivos planteados a nivel del estudio. Según Palella y Martins (2006) se refiere a la clase de estudio que se va a realizar, por tanto, orienta la finalidad y sobre la manera de recoger la información o datos necesarios. Por tanto la presente investigación se define como Mixta; Según Creswell (2008) argumenta que la investigación mixta permite integrar, en un mismo estudio, metodologías cuantitativas y cualitativas, con el propósito de que exista mayor comprensión acerca del objeto de estudio. Aspecto que, en el caso de los diseños mixtos, puede ser una fuente de explicación a su surgimiento y al reiterado uso en ciencias que tienen relación directa con los comportamientos sociales.

De igual forma contempla elementos de una investigación proyectiva, ya que según Hurtado (2012) intenta proponer soluciones a una situación determinada a partir de un proceso

de indagación. De acuerdo con la autora, este tipo de investigación implica explorar, describir, explicar y proponer alternativas de cambio, mas no necesariamente ejecutar la propuesta. Este tipo de investigación conlleva a cubrir una necesidad de tipo operativa para la optimización de la práctica pedagógica de los docentes de la institución educativa seleccionada.

Asimismo, el desarrollo de la investigación debe estar sustentada por un nivel de profundidad, por tal motivo su abordaje implica la utilización de procedimientos exhaustivos y exigentes con los cuales se pueda focalizar la problemática y por ende encontrar las respuestas en torno a la realidad suscitada. Aludiendo al nivel, Arias (2012,p,23) lo refiere como “el grado de profundidad con el cual se aborda un fenómeno u objeto de estudio”.

En el marco de la presente investigación, el nivel con el cual se desarrolla la investigación es el descriptivo, en atención a este Hernández y otros (2014) plantean que estos estudios buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta al análisis. Siendo así, mediante este alcance el investigador pretende describir las relaciones de los eventos en la naturaleza del fenómeno, donde se puntualiza sobre los comportamientos asumidos en el entorno educativo.

Población y muestra de la investigación.

Población: la población tomada para la investigación fueron los docentes de los departamentos como Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia.

Muestra: la muestra está compuesta por 92 docentes de los departamentos como Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia.

Una vez precisada la muestra de la investigación, correspondió definir el cómo y con qué se obtendrá la información proveniente de las variables estudiadas. A los efectos de lo anterior, se requiere concretar la medición a partir de las ideas de Hernández y otros (2014), señalando que los fenómenos que son medidos en las ciencias sociales no pueden caracterizarse como objetos o eventos, por ser demasiado abstractos; efectivamente fue necesario especificar la medición como “el proceso de vincular conceptos abstractos con indicadores empíricos” (p. 199), para lograr este propósito se recurrió al empleo de técnicas e instrumentos a partir de los cuales se recolectaron los datos.

La técnica para el presente estudio consistió en una encuesta, procedimiento por medio del cual se recolectó la información proveniente de la muestra de directivos y docentes con relación a la variable investigada. Desde este marco, Chávez (2008, Pag.103) la define atendiendo a lo siguiente; “...la naturaleza del fenómeno que se va a estudiar, el objetivo de la investigación, los recursos financieros disponibles, el equipo humano que realizará la investigación y la cooperación que se espera obtener del público”.

Con relación, a la observación por encuesta, Sierra (2004) plantea que consiste en la obtención de los datos de interés en la investigación mediante la interrogación a los miembros del universo en estudio. A su vez, Arias (2012, Pag.72) afirma que es “una técnica que pretende obtener información que suministra un grupo o muestra de sujetos acerca de sí mismos, o en relación con un tema en particular”.

En cuanto a los instrumentos de recolección de información se clasifican en; de captación, de registro y medición, los primeros permiten percibir el evento, aunque no necesariamente de manera selectiva, los segundos permiten tener un soporte de la información en períodos relativamente largos, de modo que el investigador puede recuperar la información cuando lo necesite, los últimos contienen un conjunto de pautas e instrucciones que orientan al investigador hacia un tipo de información específica para impedir que se aleje del punto de interés.

A partir de lo señalado, se seleccionó como instrumento un cuestionario para realizar la medición focalizada en el fenómeno investigado. De acuerdo con Hurtado (2012), consiste en un conjunto de preguntas relacionadas con el evento de estudio. Del mismo modo, Arias (2012, Pag.74) sostiene que "... la modalidad de encuesta es la que se realiza de forma escrita mediante un instrumento o formato en papel contentivo de una serie de preguntas. Se le denomina cuestionario autoadministrado "porque debe ser llenado por el encuestado, sin intervención del encuestador". Razón por la cual, el investigador se apoyó en un formulario tipo documento para ser llenado directamente por cada sujeto encuestado.

Técnicas de análisis e interpretación de la información.

En esta sección, se analizarán los datos que permitieron cuantificar los resultados de la investigación a través de las frecuencias, porcentajes y media aritmética en la información suministrada por el personal encuestado en los instrumentos de recolección, a través del Programa Estadístico SPSS. La tabulación de los datos, según Chávez (2001, p.187), "es una técnica que emplea el investigador para procesar la información recolectada, la cual permite lograr la organización de los datos relativos a una variable, indicadores o ítems".

En este contexto, se obtiene el total de datos multiplicando los sujetos de cada estrato por el número de ítems de cada indicador; El valor de cada indicador se obtiene sacando el promedio de las medias aritméticas en los estratos; y el valor de las dimensiones, promediando los valores de los indicadores que corresponden a cada una de ellas. Estas puntuaciones permitieron ubicar los comportamientos de cada indicador y dimensión en una de las categorías del baremo para la categorización de la media aritmética.

Criterios de Validez y Confiabilidad

La validez es expresada por la posibilidad de que el investigador de utilizar de manera adecuada los procedimientos e instrumentos para plasmar la realidad tal cual, y como es, es decir, que no exista la manipulación, interferencia o alteración de la información observada o suministrada por los actores.

Seguidamente la fiabilidad de este tipo de investigación es relativa, porque esta es replicable, aunque para el criterio de Martínez (2013), la conducta humana no es replicable, ya que posee una amplia diversidad de actitudes, aptitudes, conductas y contextos, por lo que la confiabilidad depende más en todo caso, de las herramientas que se utilicen

En tal sentido que puede ser utilizado como método para la validez la saturación y el contraste, es decir, reunir evidencias documentales suficientes para garantizar la credibilidad de la investigación, y lograr los resultados obtenidos a partir de los datos recabados de los informantes clave, además aquellos de la propia experiencia y conocimiento del investigador, junto a otros informes y criterios que han dado otros investigadores con relación al objeto de estudio.

Tabla de Operacionalización del diseño**Tabla 2.***Operacionalización del diseño*

Enfoque	Paradigma	Tipo de Investigación	Técnica de recolección de la información	Análisis y procesamiento de resultados.
Enfoque mixto.	Cuali-Cuantitativo	Mixta – métodos: cualitativa – cuantitativa	Encuesta	Tabulación de datos

Fuente: Elaboración propia

Capítulo IV**Análisis e interpretación de la información.****Descripción de resultados.**

En este apartado se dan a conocer los resultados obtenidos a partir de los instrumentos y técnicas explicadas anteriormente, así como su relación con los fundamentos teóricos.

El presente capítulo tiene como finalidad el análisis e interpretación de los resultados de la investigación en armonía con objetivos trazados y la pregunta problema. A continuación, se muestran los resultados a partir las diferentes opiniones contenidas en los dos instrumentos aplicados a la población de estudio.

En primera instancia se analizan los resultados de la práctica pedagógica y en segunda instancia los niveles de tensiones y emociones para dar cumplimiento al objetivo general referido a analizar las tensiones y emociones de la práctica docente en tiempos del COVID 19 en algunas instituciones educativas del sector oficial de los departamentos como de Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia ,

Con el procedimiento empleado se dió respuesta a la interrogante central formulada ¿De qué manera la aparición del Covid 19 incide en las tensiones y emociones presentes en el ejercicio de la práctica docente?, se dio alcance a cada uno de los objetivos específicos propuestos. En ese sentido, los cálculos se realizaron a partir de las orientaciones ofrecidas en el capítulo III, donde se destacan un análisis Mixto, contemplando elementos cuali-cuantitativos para la comprensión del fenómeno de investigación y los hallazgos encontrados.

Entre los elementos más resaltantes se encuentran las medidas de tendencia central, lo cual permitió que las respuestas fueran tabuladas , utilizando tablas y gráficos con las opiniones de cada sujeto , organizadas por dimensión junto a sus respectivos indicadores, además se presentará el promedio obtenido por cada dimensión que concordó cada indicador y los porcentajes para cada respuesta, asimismo, se confrontan los resultados con las informaciones que sustentan las variables, con la finalidad de poner en práctica la estadística inferencial que permiten dar a respuestas a las interrogantes anteriormente propuestas, también, a los objetivos planteados en el presente estudio.

Con el fin de Caracterizar la práctica docente en tiempos del COVID 19 en algunas instituciones educativas del sector oficial de los departamentos de Atlántico, Guajira, Magdalena,

Córdoba y Bolívar de la República de Colombia se aplicó un instrumento a los 92 sujetos, encontrándose los siguientes resultados:

Variable: Práctica pedagógica

Dimensión: Principios de la práctica Docente

Tabla 3.

Indicadores de Principios de la práctica Docente.

Indicadores	Alternativas de respuestas	Frecuencia	%
Contacto entre los estudiantes y la Institución Educativa	Siempre	68	73.84%
	Casi siempre	24	26.06%
	Algunas veces	-	-
	Casi Nunca	-	-
	Nunca	-	-
Reciprocidad y la cooperación entre estudiantes	Siempre	61	66.24%
	Casi siempre	29	31.49%
	Algunas veces	2	3%
	Casi Nunca	-	-
	Nunca	-	-
técnicas de aprendizaje activo	Siempre	71	77.10%
	Casi siempre	17	18.46%
	Algunas veces	4	4.34%
	Casi Nunca	-	-
	Nunca	-	-
Logro de aprendizajes	Siempre	61	66.24%
	Casi siempre	29	31.49%
	Algunas veces	2	3%
	Casi Nunca	-	-
	Nunca	-	-
El factor temporal de las tareas.	Siempre	68	73.84%
	Casi siempre	24	26.06%
	Algunas veces	-	-
	Casi Nunca	-	-
	Nunca	-	-
Transmitir grandes expectativas	Siempre	75	81.45%
	Casi siempre	16	17.37%
	Algunas veces	1	1.08%
	Casi Nunca	-	-
	Nunca	-	-
Talentos y formas de aprender	Siempre	61	66.24%
	Casi siempre	29	31.49%
	Algunas veces	2	3%

Casi Nunca	-
Nunca	-

Fuente: Elaboración Propia (2020)

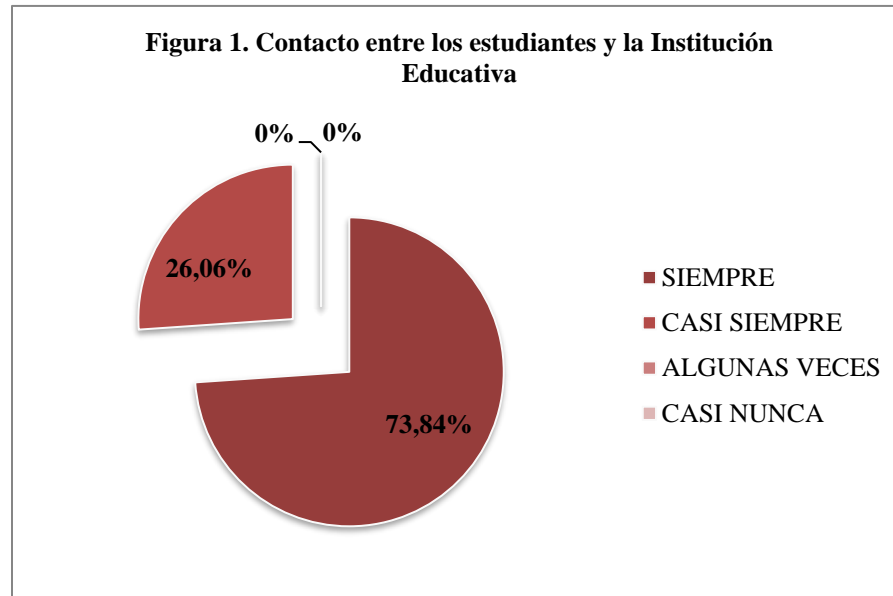


Figura 1. Contacto entre los estudiantes y la Institución Educativa.

Fuente: Elaboración Propia (2020)

Como puede apreciarse en el figura 1 anterior, y de acuerdo al instrumento N°1 se refleja la distribución de frecuencias de los indicadores, en relación a los principios de la práctica pedagógica utilizados por los docentes de instituciones educativas del sector oficial diferentes departamentos como Atlántico, Guajira, Magdalena, entre otros de los departamentos de Colombia ;en atención al primer indicador se evidenció, que el 73.84% de los docentes (68) siempre demuestra un ameno contacto entre los estudiantes y la Institución Educativa, permitiendo establecer pautas generales con el propósito de establecer las bases para el desarrollo óptimo de las actividades escolares , además de ello, integra actividades que le

facilitan al estudiantes involucrarse permanentemente en la participación de sus familiares , favoreciendo la autonomía y aplicando mecanismos didácticos para estimular el interés de los alumnos en su clase. Mientras que el 26.06% equivalente a (24) docentes casi siempre mantiene a la mano el conjunto de normas y reglas de la institución, Tiene tiempo para compartir con sus compañeros docentes, de igual manera el desarrollo de su experiencia en clase Ha brindado la oportunidad de aconsejar a sus alumnos para resolver problemas. En ese sentido este indicador que tiene mayor incidencia en el contacto de las instituciones con los estudiantes y hace parte del grupo de características que se manifiesta en la práctica docente como parte de la respuesta del primer objetivo específico de la investigación.

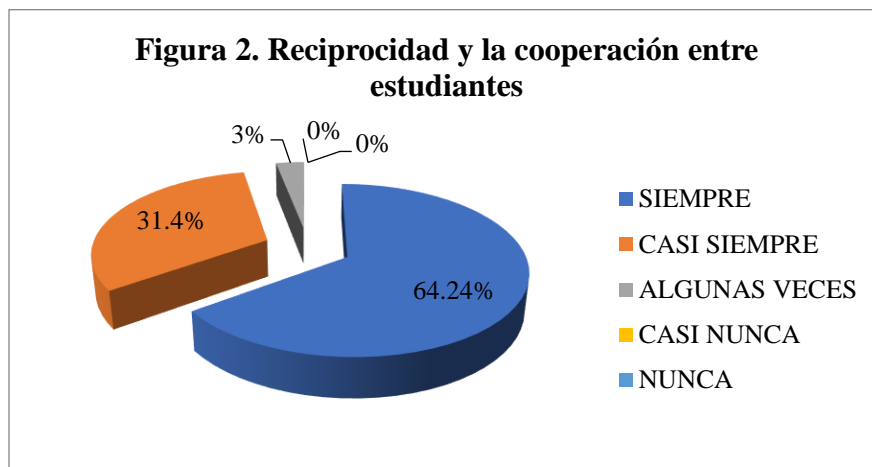


Figura 2. *Reciprocidad y la cooperación entre estudiantes.*

Fuente: Elaboración Propia (2020)

De acuerdo al indicador N°2 relacionado con la reciprocidad y la cooperación entre estudiantes se obtuvo que el 64.24 de los docentes (61) , manifestaron que siempre favorecen un clima de armonía al inicio, durante y la finalización de la clase, desarrollando actividades recreativas con sus alumnos y considerando la procedencia de los mismos para afianzar el

reconocimiento e interacción periódica entre todos los actores; mientras que el 31.49% de los docentes(29) casi siempre aprovechan la oportunidad de preguntar a sus alumnos, cuál es el deseo que quieren alcanzar y a su vez integran en el desarrollo de las actividades un modelo didáctico participativo, considerando el contenido de la asignatura impartida asignatura en forma completa durante el año escolar, mientras que el 3% de los docentes manifestaron que algunas veces, desarrollan la planificación de su asignatura teniendo en cuenta sus ejes temáticos y lo contextualizan con la realidad de los estudiantes. La cooperación como idea fundamental entre los estudiantes y orientada por parte del docente, también pertenece a las características que muestran el cumplimiento del primer objetivo específico.

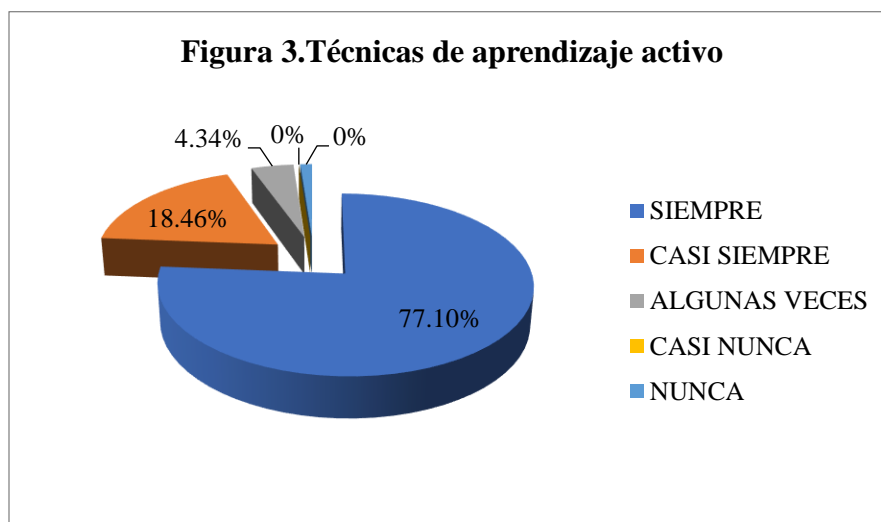


Figura 3. *Técnicas de aprendizaje activo.*

Fuente: Elaboración Propia (2020)

Por su parte de acuerdo al indicador N°3 referido las técnicas de aprendizaje activo el 77.10% de los docentes (71) encuestados consideran que siempre emplean técnicas de aprendizaje ajustadas al contexto del estudiantes, aprovechando sus potencialidades y limitaciones ajustando así los mecanismos de evaluación continua en cada período escolar y

sobre todo utilizan herramientas tecnológicas como computadores, acceso a internet, software, entre otros, para sus clases, por su parte el 18.46% de los docentes encuestados (17) consideran que algunas veces ante la pandemia aprovechan la oportunidad de utilizar medios o instrumentos para el monitoreo de sus procesos académicos y desarrollar trabajos que integren a sus estudiantes con toda la comunidad educativa, finalmente el 4.34% de los docentes (4) encuestados consideran que casi siempre entre las técnicas aplicadas Implementan juegos y otros mecanismos emotivos durante el desarrollo de sus clases , desarrollando el trabajo en equipos, a través de la colaboración y la cooperación. La incidencia alta por parte del docente en la implementación de técnicas de aprendizaje activo, también es característica de su práctica docente en estos tiempos, teniendo relación con el primer objetivo específico.

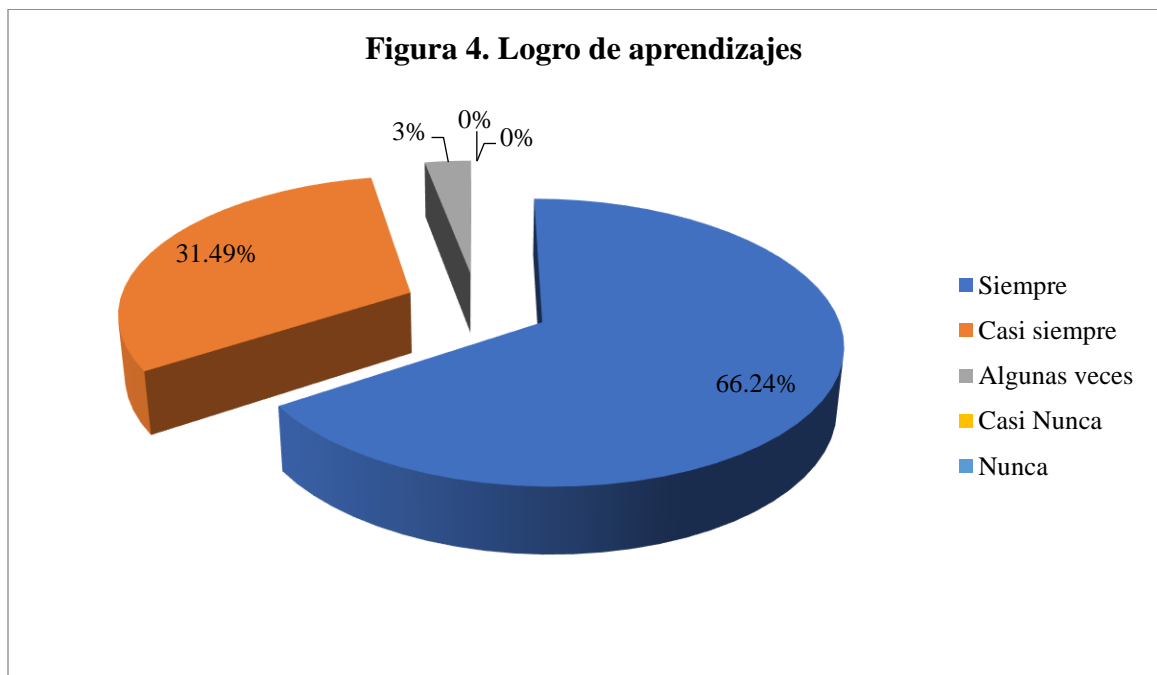


Figura 4. Logro de aprendizaje

Fuente: Elaboración Propia (2020)

Seguidamente, considerando el indicador N°4 orientado al logro de aprendizajes se obtuvo que el 64.24 de los docentes (61), manifestaron que siempre desde la práctica buscan generar nuevos conocimientos durante la experiencia didáctica con sus alumnos considerando los estándares de calidad, mientras que el 31.49% de los docentes(29) casi siempre se evalúan las actividades en la medida que van desarrollando cada una de las actividades a fin de establecer claramente el resultado del progreso académico de cada estudiante , finalmente el 3% de los docentes manifestaron que algunas veces, los resultados obtenidos se relacionan con la intencionalidad inicial de cada estudiante en aprender. Con base a que el porcentaje más alto es un aspecto relacionado que siempre lleva este tipo de metodología para el alcance de los logros de aprendizaje, se relaciona como otra característica perteneciente al alcance del primer objetivo específico.

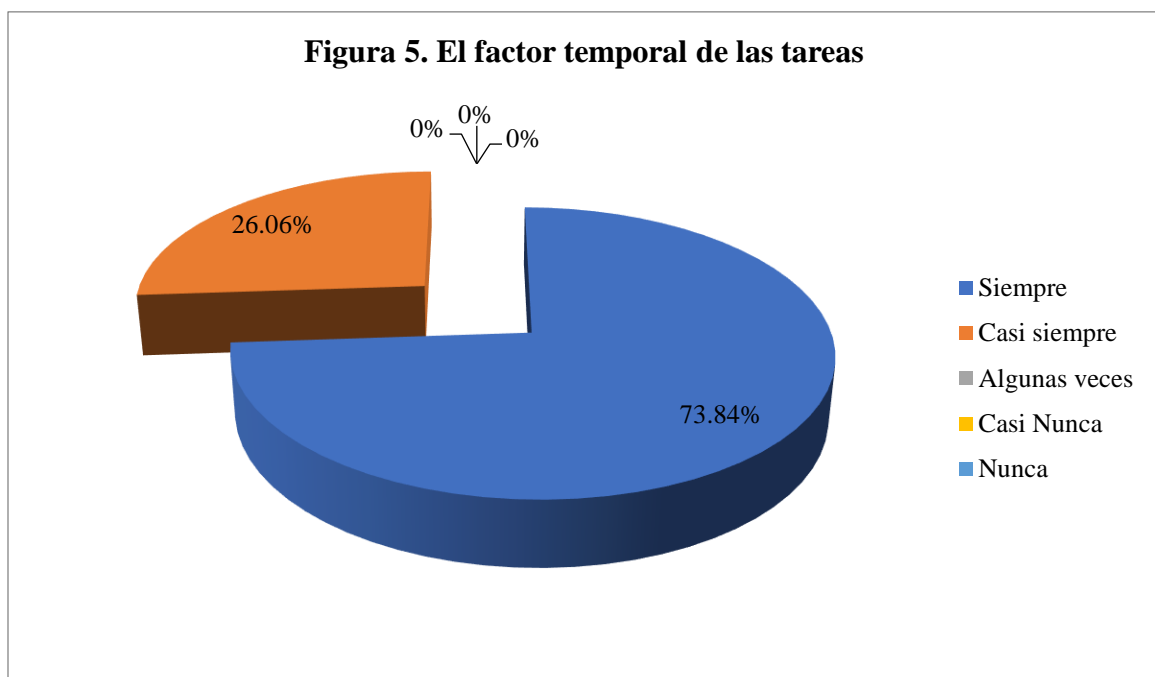


Figura 5. Factor temporal de las tareas

Fuente: Elaboración Propia (2020)

En cuanto al indicador N°5 destinado a resaltar el factor temporal de las tareas se obtuvo que 73.84% de los docentes (68) encuestados siempre ajustan las actividades escolares de acuerdo a la situación de cada participando , bajo el principio de integralidad, participación , y cooperación , además de ello posibilita el desarrollo de nuevas alternativas en caso de incumplimiento en la entrega de las asignaciones mediante un esquema de flexibilización con el fin de que los estudiantes avancen de acuerdo a la intencionalidad académica , mientras que el 26.06% equivalente a (24) docentes encuestados considera que casi siempre en el desarrollo de las clases se toma en consideración diferentes criterios para la optimización del proceso académico ajustado a las potencialidades de los estudiantes. El mayor porcentaje va con relación a la característica de cooperación y trabajo para el cumplimiento de compromisos, siendo así uno de los que pertenece al grupo de características a relacionar con el primer objetivo, específico.

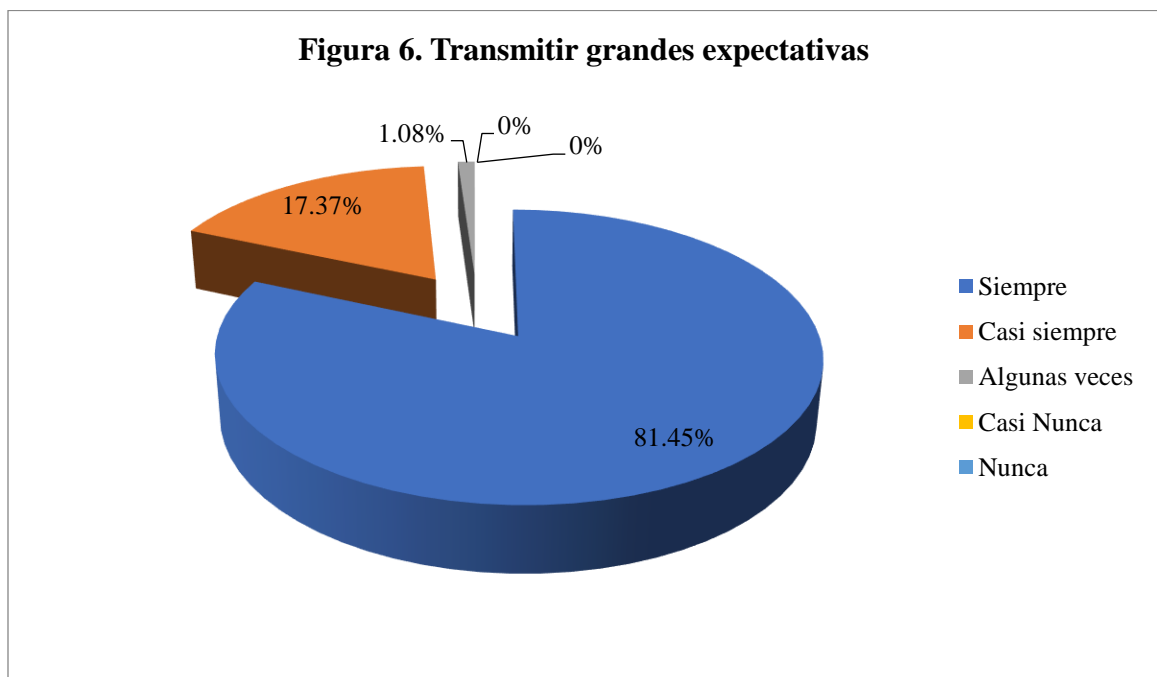


Figura 6. *Transmitir grandes expectativas* Fuente: *Elaboración Propia (2020)*

Considerando el indicador N°6 , el cual relaciona la intención de transmitir grandes expectativas, el 81.45% de los docentes (75) encuestados manifestó que siempre las actividades son planificadas de acuerdo a los intereses de los jóvenes , con el fin de afianzar la enseñanza , buscando satisfacer sus necesidades cognitivas y permitir la consolidación de nuevos conocimientos a partir de la práctica cotidiana , asimismo el 17.37% de los (16) encuestados expresaron que casi siempre permiten desde sus clases el respeto por la ideas previas y la libertad de pensamiento de los estudiantes , finalmente el 1.08% equivalente a 1 docente encuestado considera que algunas veces las intenciones como grandes oportunidades de crear un clima armónico entre los estudiantes para el logro de sus aprendizajes. Una de las características asociada con el primero objetivo específico son los procesos de planificación realizado por los profesores, en donde en el grafico anterior se plantea el mayor porcentaje en este tipo de proceso en su práctica docente en tiempos de covid 19.

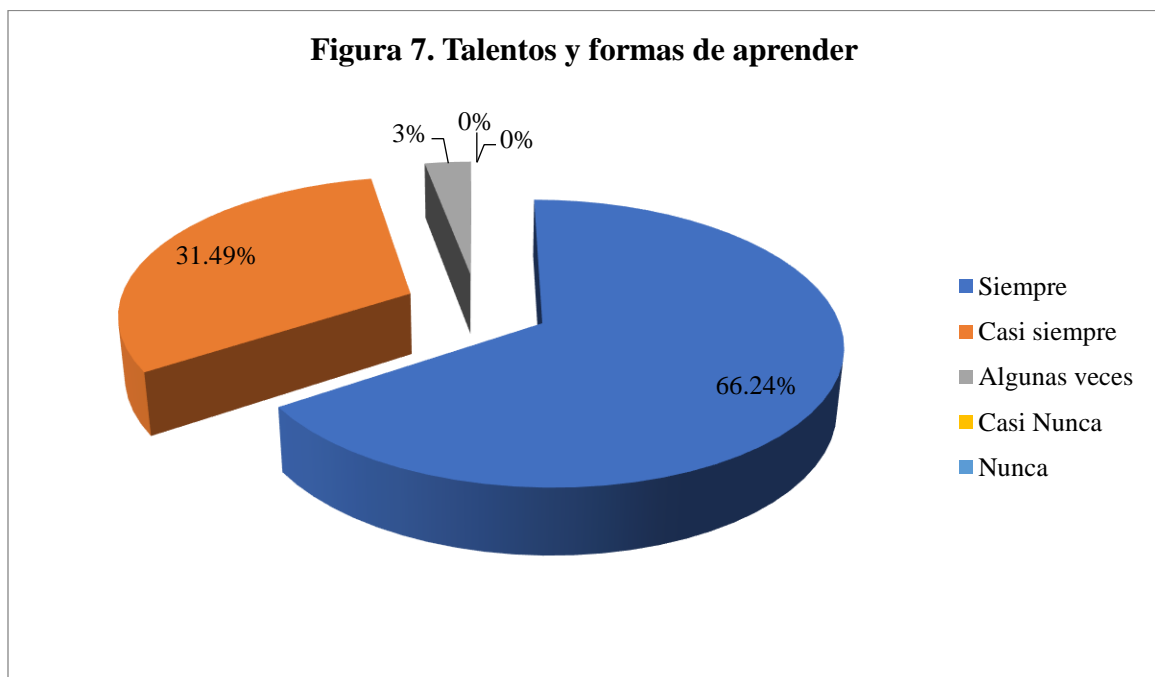


Figura 7. Talentos y formas de aprender. **Fuente:** Elaboración Propia (2020)

Finalmente señalando el indicador N°7 orientado a la consideración de talentos y formas de aprender se obtuvo que el 66.24% de los docentes (61) encuestados consideraron que, en cada sesión se busca que los estudiantes desarrollen su potencial creativo, respetando las diversas formas de procesar la información y aprender, favoreciendo la construcción permanente de un proceso formativo íntegro con las intencionalidades educativas previstas por el grupo. Una vez descrito cada indicador se procede a presentar el resumen de la dimensión Principios de la práctica Docente.

Tabla 4.

Dimensión: Principios de la práctica Docente.

<i>Alternativas</i>	<i>Indicadores</i>						<i>Talentos y formas de aprender.</i>
	Contacto entre los estudiantes y la Institución Educativa	Reciprocidad y la cooperación entre estudiantes.	Técnicas de aprendizaje activo	Logro de aprendizajes	El factor temporal de las tareas.	Transmitir las grandes expectativas.	
	3,24	4,64	58,0	4,64	3,24	4,64	4,58
%	73.84%	66.24%	7.10%	66.24%	73.84	81.45%	66.24%
Indicador							
Media							4,27
Aritmética							
%							72.13%
Dimensión							
Interpretación del Baremo							SIEMPRE- MUY ALTO NIVEL

Fuente: Elaboración Propia (2020)

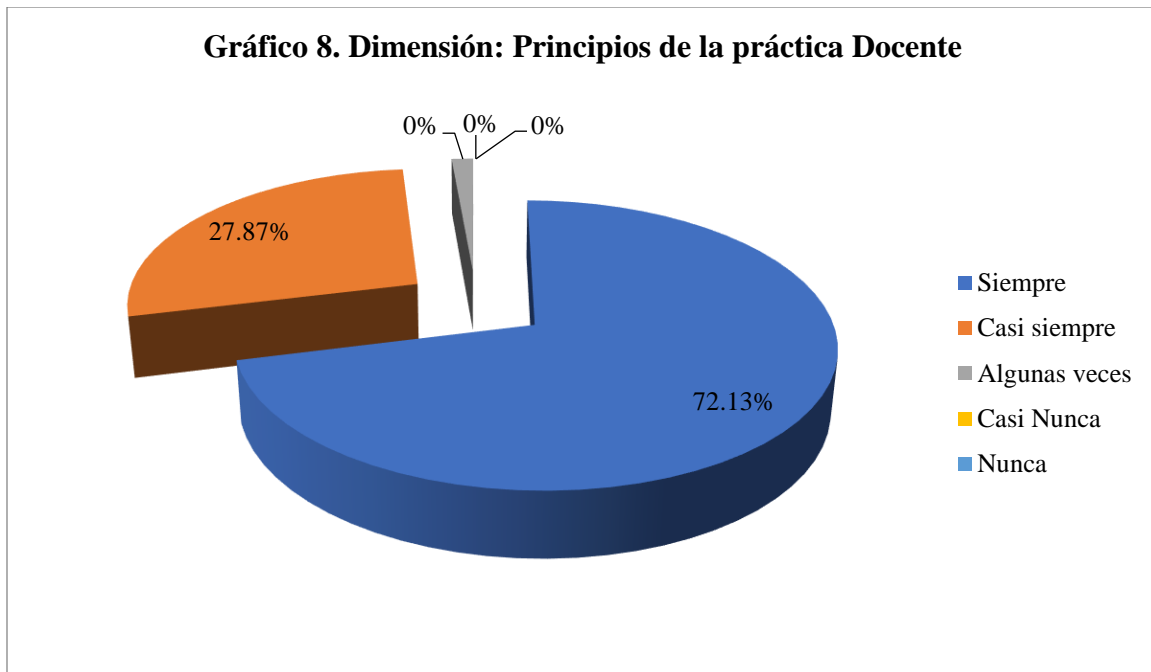


Figura 8. Dimensión: Principios de la práctica Docente.

Fuente: Elaboración Propia (2020)

En la tabla 3. Anteriormente expuesta se detallan los valores obtenidos recopilados por indicadores con la media aritmética y el valor porcentual; arrojando para la dimensión una media de 4.27 ubicándola en un nivel muy alto de presencia y a su vez un 72.13% de los docentes encuestados, quienes siempre consideran durante las actividades escolares a distancia ante la presencia del COVID-19, los principios de la práctica del docente.

Finalmente se obtuvo que , las principales características de la práctica docente en tiempos del COVID 19 en instituciones educativas del sector oficial de los departamentos como Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia.

Que responde a el primer objetivo específico trazado, estuvo marcada por un gran desafío a pesar de la complejidad de la pandemia , así mismo destaca que esta , es tomada por la

mayoría de la población de estudio con una actitud crítica , humanista y flexible , la cual, lejos de centrarse en un conjunto de actividades que en algunos casos favorece la saturación de actividades, generación de estrés , ansiedad u otros elementos durante su desarrollo , ésta es asumida desde la perspectiva de la formación integral, ética, pedagógica, científica, humanista y tecnológica, lo cual conlleva a dar respuestas oportunas , considerando la innovación como proceso de cambio, el cual permite la adopción de nuevas técnicas ,estrategias y herramientas y como el internet , las plataformas virtuales , las redes , sociales , el diseño de guías pedagógicas , los tele clases , entre otras que han dado respuesta efectiva en la construcción de una concepción de la educación diferente que permite dar respuestas oportunas a la población estudiantil .

En este sentido los docentes son los responsables de crear las condiciones que favorecen la construcción de aprendizajes en sus estudiantes a partir del conocimiento que tienen de ellos de sus necesidades y a su vez los directivos deben revisar y reflexionar permanentemente acerca del proceso de enseñanza para llevar a reconocer la relación entre el significado y la práctica que ejerce cada miembro de la organización educativa en tiempos difíciles. De igual forma la revisión de la información que aporta el análisis de los contenidos de la dimensión debe ser útil para reflexionar sobre lo que es necesario modificar o fortalecer, lo cual es determinante para la toma de decisiones de los colectivos escolares, respecto a sus prácticas y relaciones, considerando como criterio fundamental el desarrollo formativo integral de todos sus miembros.

Variable: tensiones y emociones

Dimensión: tensiones de la práctica Docente

Tabla 5.

Indicadores tensiones de la práctica Docente.

Indicadores	Alternativas de respuestas	Frecuencia	%
Depresión	Siempre	1	1.08%
	Casi siempre	74	79.92%
	Algunas veces	17	18.36%
	Casi Nunca	-	-
	Nunca	-	-
Ansiedad	Siempre	81	87.84%
	Casi siempre	9	9.72%
	Algunas veces	2	2.16%
	Casi Nunca	-	-
	Nunca	-	-
Estrés	Siempre	82	88.56%
	Casi siempre	-	-
	Algunas veces	10	10.8%
	Casi Nunca	-	-
	Nunca	-	-

Fuente: Elaboración Propia (2020)

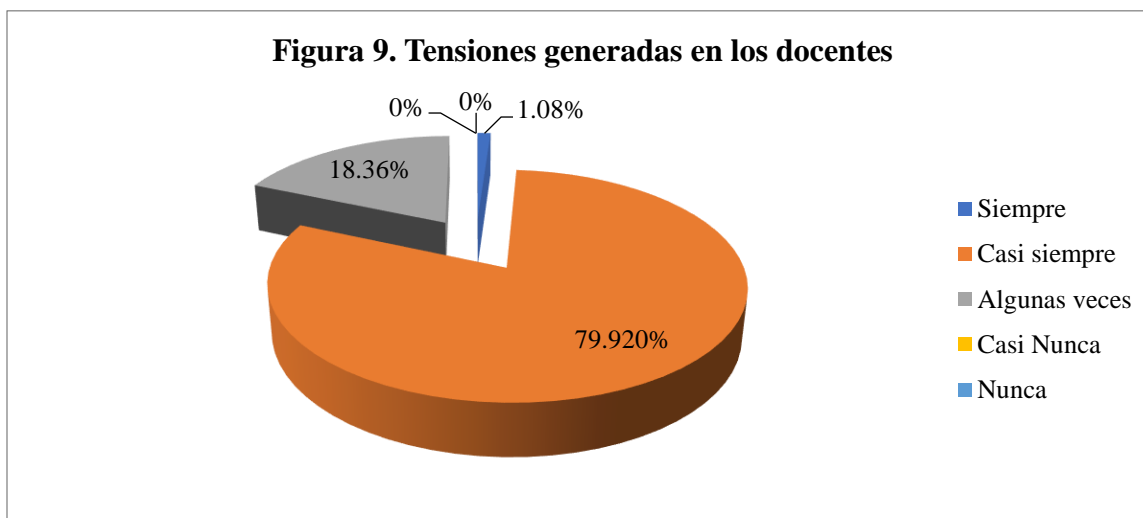


Figura 9. *Tensiones generadas en los docentes.*

Fuente: Elaboración Propia (2020)

Como puede apreciarse en la tabla anterior, y en el presente gráfico de acuerdo al instrumento N°2 se refleja la distribución de frecuencias de los indicadores, en relación a las tensiones generadas en los docentes de instituciones educativas del sector oficial diferentes departamentos como Atlántico, Guajira, Magdalena, entre otros de Colombia .en atención al indicador depresión , se evidenció, que el 79.92% de los docentes (74) casi siempre manifiestan ante la pandemia intranquilidad al pensar en la acumulación de trabajo , de igual forma ante la impotencia de poder asumir el reto de educar con ciertas restricciones , los encuestados manifiestan sentir ganas de llorar, como forma de drenar las cargas originadas por el contexto , mientras que un 18.36% de los encuestados se entristecen demasiado ante los problemas laborales , lo cual ameritan en ciertos casos acceder al consumo de sustancias como (tila, fármacos, etc.) para aliviar malestares , finalmente el 1.08% considera que el trabajo afecta negativamente otras facetas de la vida de los docentes .

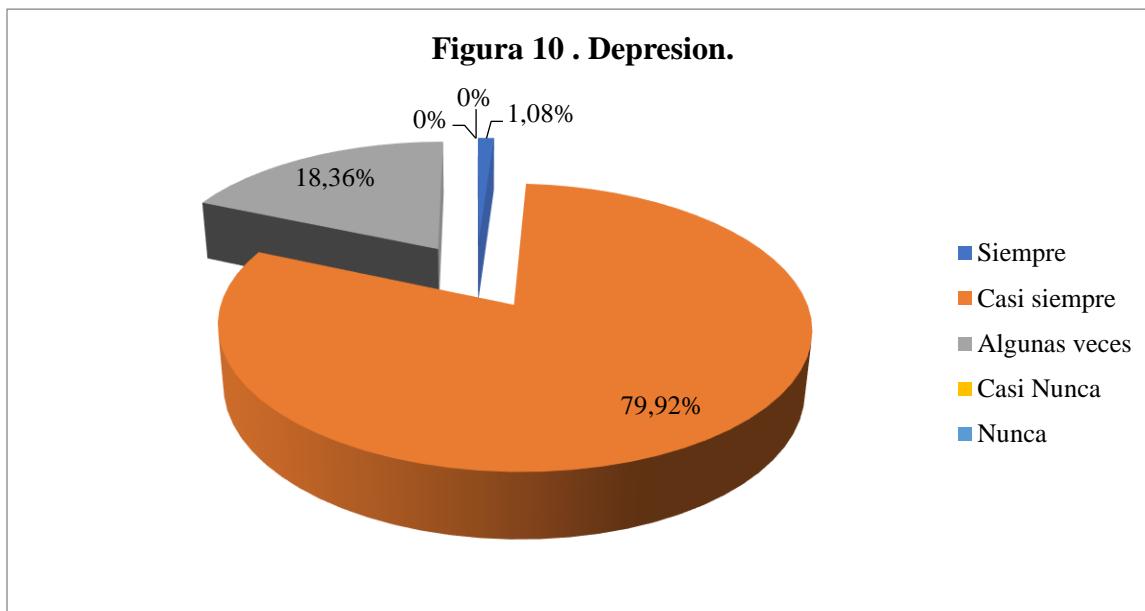


Figura 10. Depresión.

Fuente: Elaboración Propia (2020)

De acuerdo al indicador Depresión , el 79,92% de los docentes (74) encuestados manifestó que casi siempre , durante el desarrollo de las actividades escolares se acelera el pulso estando en casa , de igual forma coinciden que algunas veces emplea más tiempo en reñir que explicar en el desarrollo de las clases y esto le invade la tristeza así mismo el 18,36% de los (17) encuestados expresaron que sienten ganas de llorar y finalmente el 1,08% (1) de los encuestados que no desea seguir trabajando en las condiciones que generó el covid 19 demostrando desanimo por sus actividades laborales

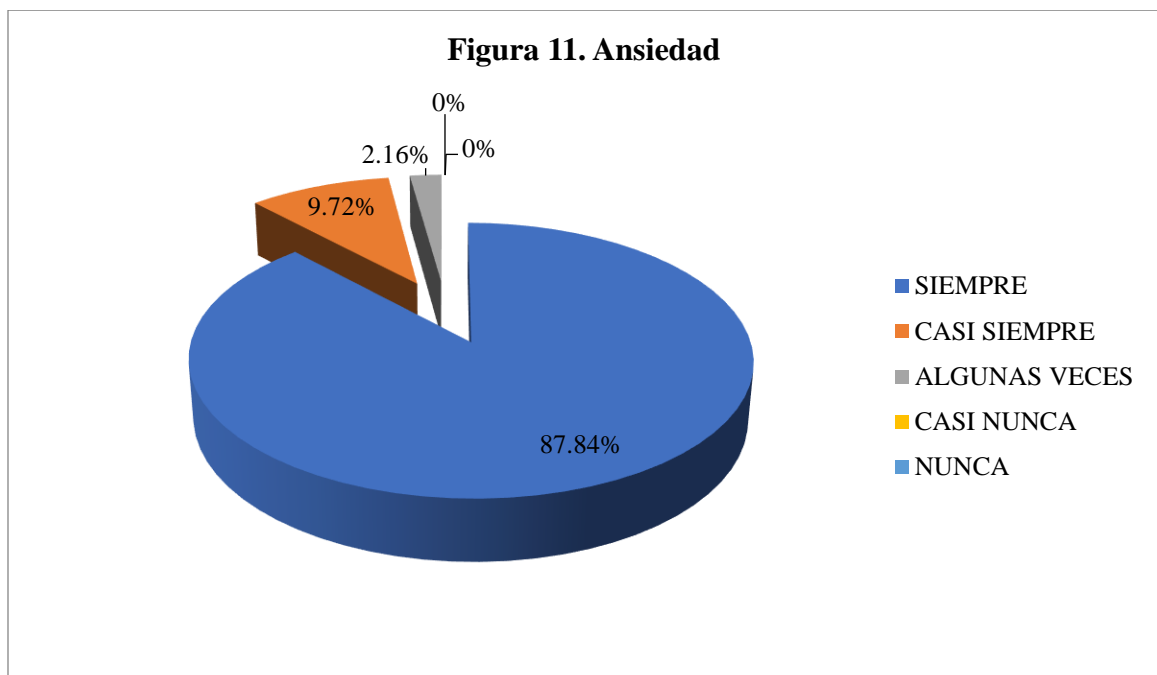


Figura 11. Ansiedad

Fuente: Elaboración Propia (2020)

De acuerdo al indicador ansiedad, el 87.84% de los docentes (82) encuestados manifestó que siempre , durante el desarrollo de las actividades escolares me pongo intranquilo y ,as aun

estando en casa aplicando otras metodologías no convencionales , de igual forma coinciden en que se aceleran con cuestiones laborales que realmente no son tan urgentes y genera tensión durante el desarrollo de la jornada exponiendo así el trabajo sobre el que no tengo ningún control, asimismo el 10.8% de los (10) encuestados expresaron que casi siempre la tensión laboral hace que visite el baño con más frecuencia de la normal , consideran que los problemas laborales están afectando su estado de salud físico y destacan que hay tareas laborales que afrontan con temor producto de la incertidumbre y limitaciones ante la pandemia traduciéndose así una alteración de hábitos alimenticios producto de la saturación de trabajo., finalmente el 2.16% equivalente a 2 docentes encuestados quienes consideran que algunas veces como docentes tienden a ser pesimistas ante los problemas del trabajo, encontrándose con bajos niveles de energía lo cual pudiera estar afectando negativamente otras facetas de sus vidas. La ansiedad presente con un gran índice de porcentaje, pertenece al grupo de tensiones que son identificadas para dar respuesta al segundo objetivo específico el cual plantea identificar las tensiones y emociones de la práctica docente en tiempos del Covid 19.

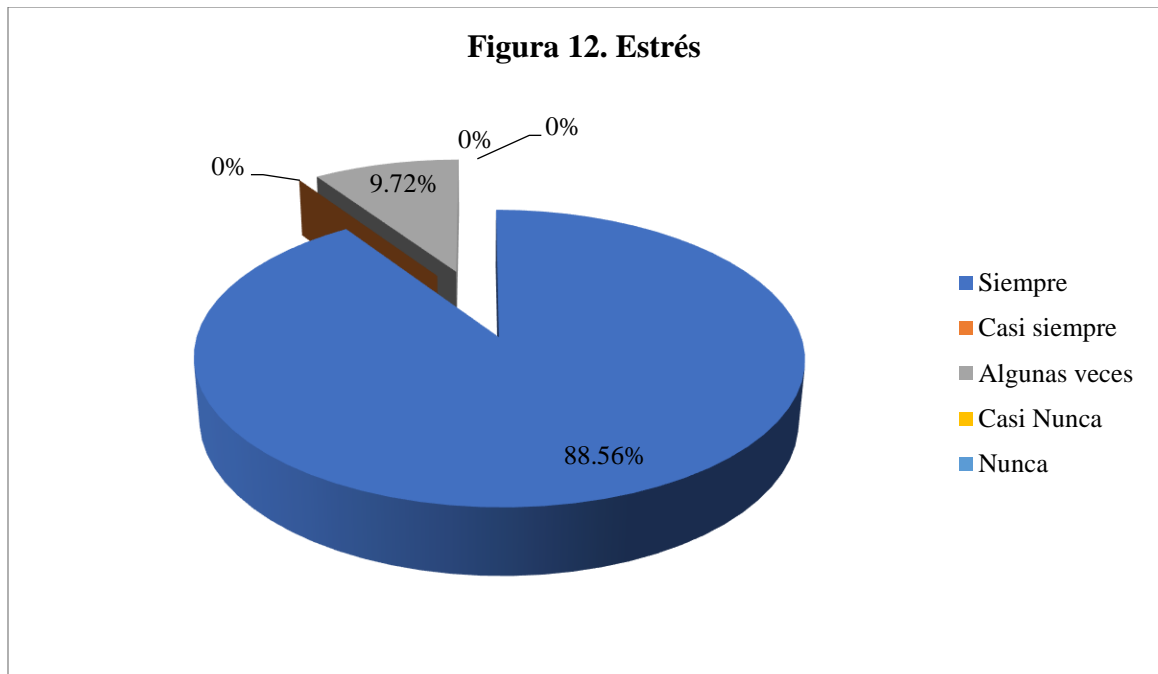


Figura 12. Estrés.

Fuente: Elaboración Propia (2020)

Por su parte, de acuerdo al indicador N°3 referido al estrés, el 88.56% de los docentes (81) encuestados manifestó que siempre presentan intranquilidad al realizar una tarea de forma imprevista, consideran que el sueño se ve afectado por la carga permanente del trabajo a desarrollar, en vista de la dedicación y generación de modificación de la rutina trayendo como resultado insomnio, desvelos y traspasos, asimismo el 9.72% de los (9) encuestados expresaron que algunas veces al pensar en el trabajo que realizan, genera inconformidad y a la vez tensión del trabajo, alterando los hábitos de sueño, afectando la concentración y disminuyendo la productividad en el trabajo. teniendo en cuenta los porcentajes con relación a la incidencia del estrés en los docentes, es pertinente afirmar que es una de las tensiones más relevantes y se debe

tener en cuenta al momento de responder el segundo objetivo específico sobre la identificación de las tensiones.

Tabla 6.

Dimensión: Tensiones de la práctica docente.

Alternativas	Indicadores		
	Depresión	Ansiedad	Estrés
	4,58	4,60	4,51
% indicador	79.92%	87.84%	88.52%
Media Aritmética	4,56		
% Dimensión	85.42%		
Interpretación del Baremo	SIEMPRE- MUY ALTO NIVEL		

Fuente: Elaboración Propia (2020)

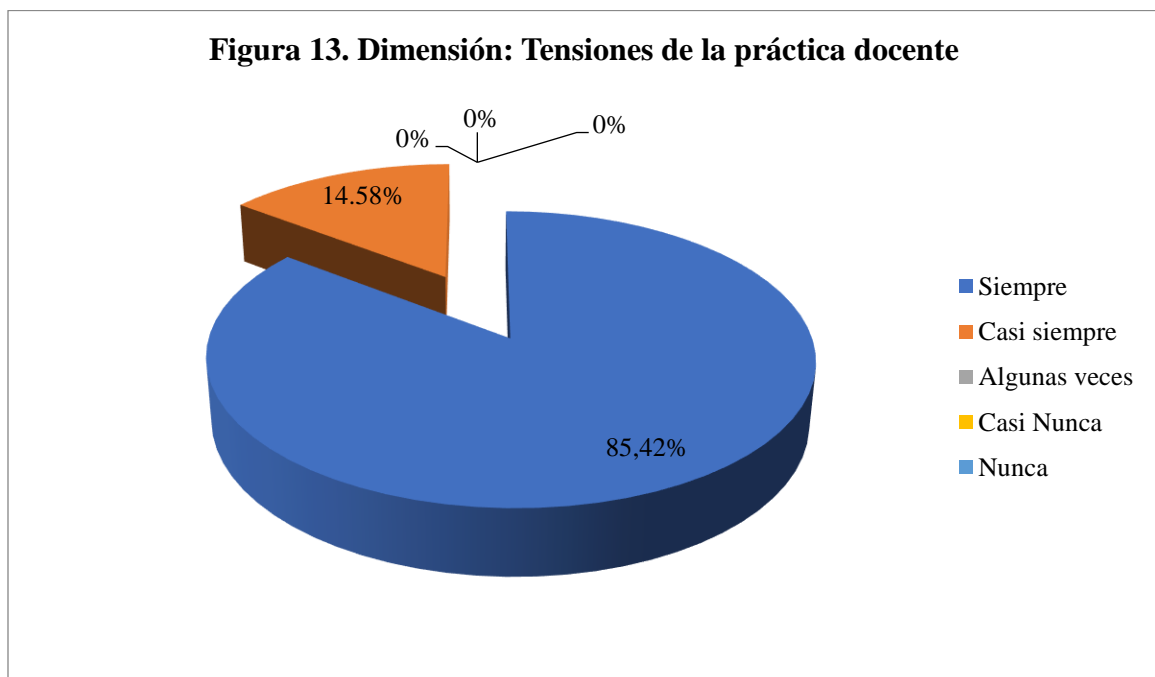


Figura 13.Dimensión: Tensiones de la práctica docente. **Fuente:** Elaboración Propia (2020)

De acuerdo a los resultados obtenidos en la tabla 5 , se detallan los valores obtenidos recopilados por indicadores con la media aritmética y el valor porcentual se determinó que la media aritmética se ubicó en 4,56 indicando que la mayoría de los entrevistados, se ubican de acuerdo al baremo en muy alto nivel de presencia y a su vez un 85.42% de los docentes encuestados quienes consideran que las tensiones llegan a generar preocupaciones que imponen una sobre carga y agotamiento físico en cada uno de los informantes.

Es así como se obtuvo respuesta al objetivo específico número dos el cual planteo Identificar las tensiones de la práctica docente en tiempos del covid 19 en algunas instituciones educativas del sector oficial de los departamento de Atlántico, Guajira, Magdalena ,Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia, que los docentes en su mayoría presentan depresión, ansiedad y estrés .siendo asumidas tanto a factores psicológicos como a factores físicos, como por ejemplo las enfermedades o los trastornos que padecen previamente los encuestados. de igual forma demuestran preocupación e imponen una carga extra a su sistema emocional, y si esto persiste, puede acabar transformándose en agotamiento extremo, lo cual incide en su desarrollo profesional, así mismo los docentes aseguran que uno de los conocimientos más asertivos que han aprendido producto de la experiencia es el trato con seres humanos en crecimiento y darse cuenta que la educación por afectos y cuando ésta falta en la casa, el docente se vuelve el complemento emocional del estudiante desde una perspectiva académica

Es así como en medio de la pandemia, las múltiples funciones que se desarrollan como docente, la situación económica y social más los inconvenientes personales y familiares llevan a tener presente, que es una situación muy compleja para los docentes ya que, en algunas ocasiones se sale de control el manejo oportuno de estas situaciones. Por ello, hay que tener claro

desde el punto de vista holístico que, la formación docente es una parte de este desarrollo profesional, está integrado además por otros factores como: la carrera docente, el status profesional, el sistema retributivo, el clima laboral, y el contexto laboral.

Una vez confrontado los resultados se puede afirmar que en la práctica pedagógica y de las tensiones del docente durante la práctica se reflejan en muy alto nivel dándole sentido al desarrollo personal con iniciativa y orientación didáctica a pesar de las dificultades, todo ello con la finalidad de establecer el equilibrio mental personal y social desde la perspectiva de un abordaje integral de diversos valores que socialmente están íntimamente ligados al arraigo cultural y están condicionados al reconocimiento de la forma de vida enfocado hacia su cuidado y preservación, como condiciones indispensables.

Variable: tensiones y emociones

Dimensión: emociones de la práctica Docente

Tabla 7.

Indicadores emociones de la práctica

Indicadores	Alternativas de respuestas	Frecuencia	%
Emociones	Siempre	11	11.88%
	Casi siempre	54	58.32%
	Algunas veces	27	29.16%
	Casi Nunca	-	-
	Nunca	-	-
Preocupaciones	Siempre	71	76.68%
	Casi siempre	19	20.52%
	Algunas veces	2	2.16%
	Casi Nunca	-	-
	Nunca	-	-
Frustraciones	Siempre	-	-
	Casi siempre	32	41.04%
	Algunas veces	60	65.168%
	Casi Nunca	-	-

Emociones no integradas por malas experiencias	Nunca	-	-
	Siempre	81	87.84%
	Casi siempre	9	9.72%
	Algunas veces	2	2.16%
	Casi Nunca	-	
	Nunca	-	

Fuente: Elaboración Propia (2020)

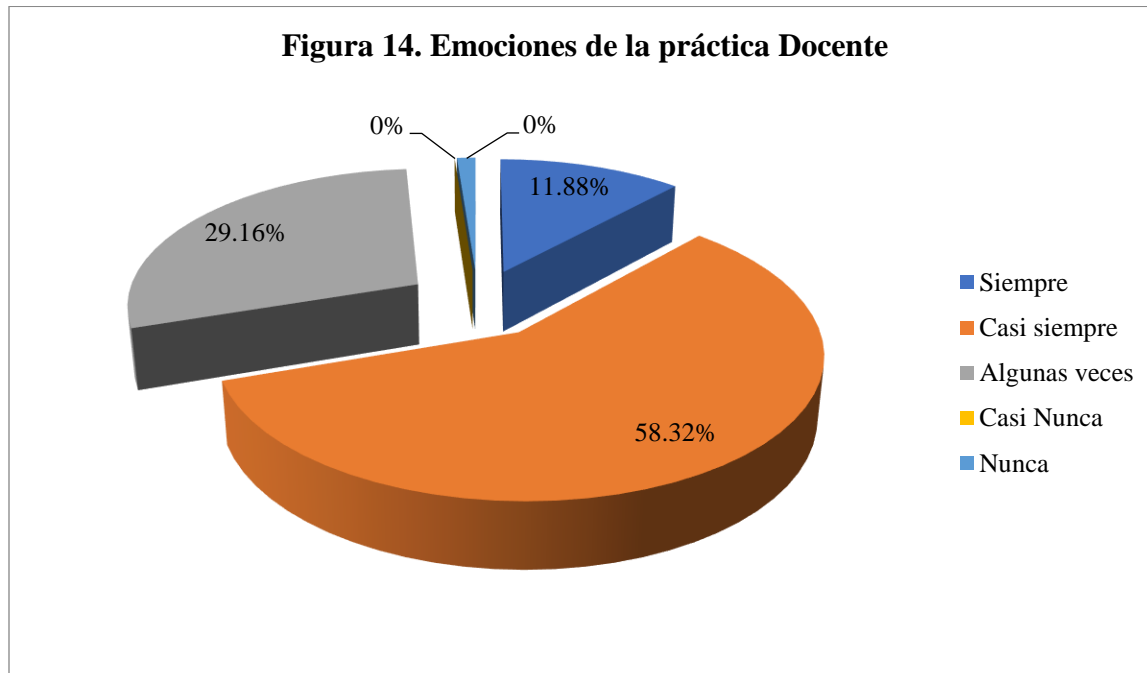


Figura 14. Emociones de la práctica Docente.

Fuente: Elaboración Propia (2020)

Como puede apreciarse en la tabla numero 6 anterior, de acuerdo al instrumento N°2 se refleja la distribución de frecuencias de los indicadores, en relación a emociones de la práctica docente utilizados por los docentes de instituciones educativas del sector oficial diferentes departamentos como Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia entre otros de la República de Colombia .en atención al primer indicador Emociones se evidenció, que el 58.32% de los docentes (54) casi siempre consideran que el trabajo realizado les resulta monótono por la dinámica inusual, De igual forma el 29.16% de los

encuestados algunas veces han tratado de adaptarse progresivamente a los cambios que han surgido en el trabajo ,y afrontando con eficacia los problemas que a veces surgen con los compañeros. Mientras que el 11.88% considera que siempre Buscan ayuda o apoyo cuando presentan problemas laborales.

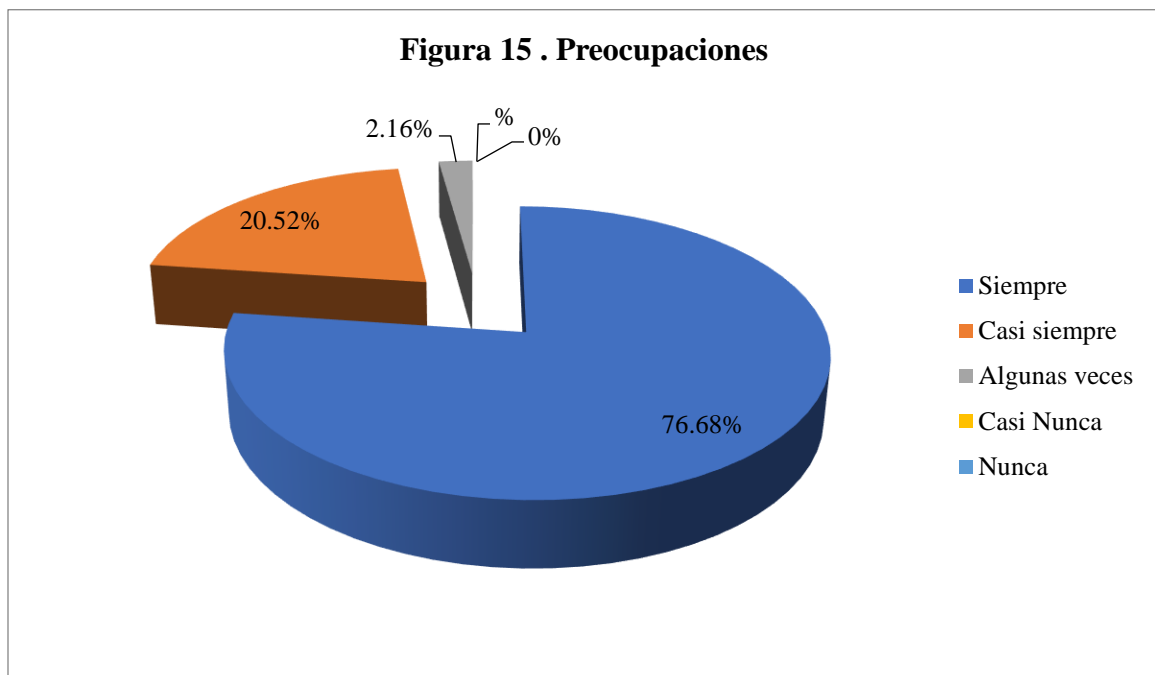


Figura 15. Preocupaciones.

Fuente: Elaboración Propia (2020)

En atención al indicador Preocupaciones , el 76.68% de los encuestados consideran que casi siempre ,al realizar Adaptaciones Curriculares les resulta difícil y constituyen una causa para generar inestabilidad, inconformidad e incluso frustración , por su parte 20.52% de los encuestados considera como una de las situaciones más relevantes es que, la mayoría de los padres no asumen su responsabilidad en materia escolar, generando como resultado el bajo rendimiento de los estudiantes, y a su vez este factor se convierte en un latente flagelo limitante para el éxito académico de los estudiantes , demandando mayor dedicación por parte del docente

sacrificando en muchos casos sus ocupaciones y compromisos personales .mientras que el 2.16% considera algunas veces que Incluir alumnos con N.E.E. en el aula es un error que perjudica el rendimiento del resto. En ese sentido la figura anterior pertenece a uno de los conceptos fundamental de tensiones y emociones que da respuesta al tercer objetivo específico relacionado las definiciones de la misma.

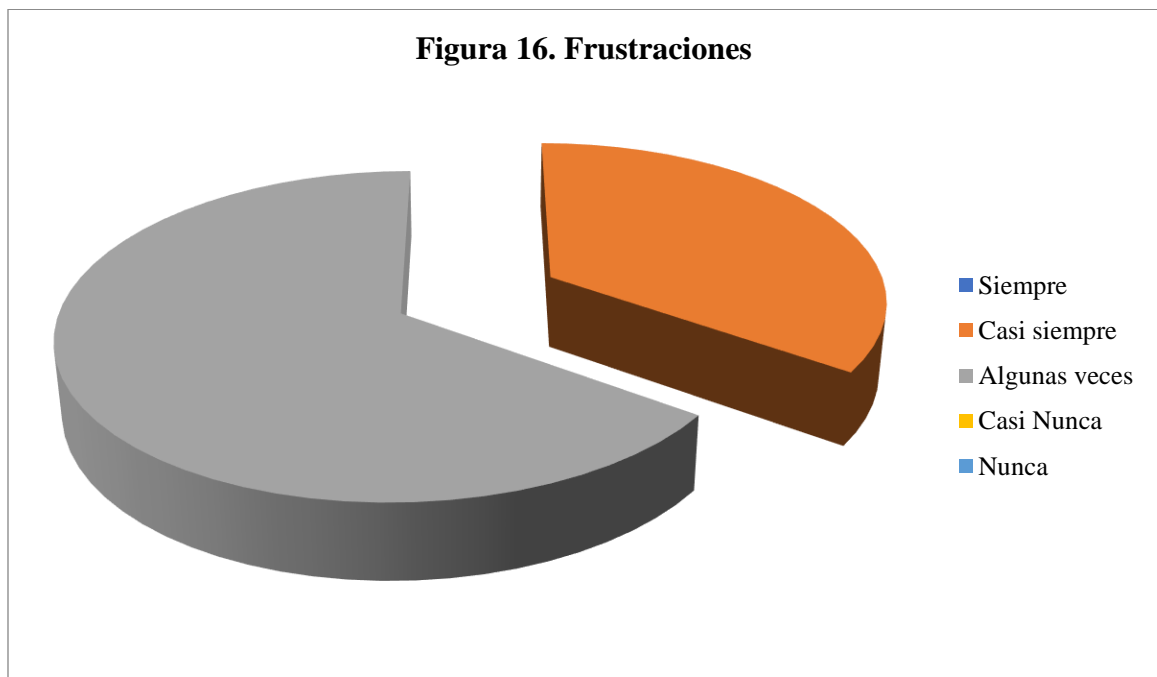


Figura 16. *Frustraciones.*

Fuente: Elaboración Propia (2020)

Por su parte en el indicador Frustraciones el 65.16% de los docentes consideran algunas veces que el salario del profesor es muy poco motivador, La política educativa pide mucho a cambio de poco. En cuanto al 34.75% algunas veces a los encuestados les perturba estar expuesto a cambios en el trabajo sobre los que tienen ningún control y La mayoría de los padres exigen al profesor más de lo que éste puede dar. En ese sentido la figura anterior pertenece a uno

de los conceptos fundamental de tensiones y emociones que da respuesta al tercer objetivo específico relacionado las definiciones de la misma.

Finalmente en cuanto al indicador emociones no integradas por malas experiencias, se obtuvo que el 87.84% Siempre mantienen un estado complejo de sentimientos que da como resultado cambios físicos y psicológicos que influyen en el pensamiento y el comportamiento con respecto a las necesidades propias de la práctica educativa incluyendo sus propias responsabilidades, mientras que el 9.72% Considera que la mayoría de los estudiantes consideran a los profesores excelente y un 2.16% manifiestan sentirse desbordado por el trabajo.

Tabla 8.

Dimensión: Emociones.

Alternativas	Indicadores			
	Emociones	Preocupaciones	Frustraciones	Emociones no integradas por malas experiencias
	4,60	4,36	4,72	4,72
% indicadores	58.32%	76.68%	64.8%	87.84%
Media Aritmética	4.62			
% Dimensión	71.91%			
Interpretación del Baremo	SIEMPRE- MUY ALTO NIVEL			

Fuente: Elaboración Propia (2020)

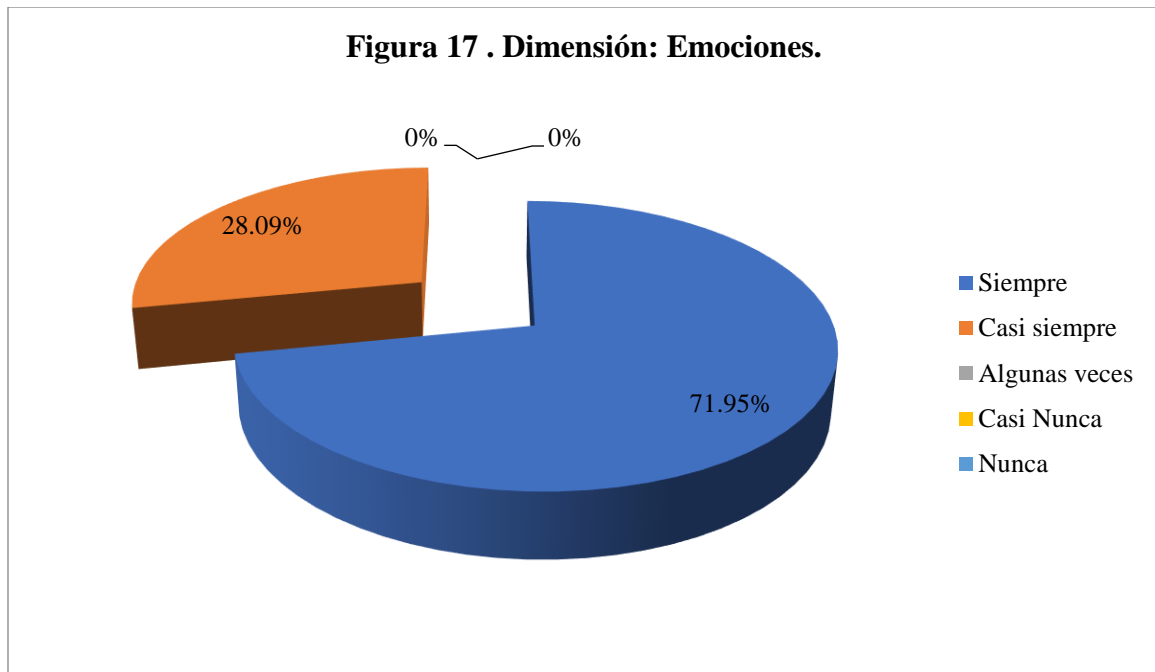


Figura 17. Dimensión: Emociones.

Fuente: Elaboración Propia (2020).

En la tabla N°7 anteriormente descrita se detallan los valores obtenidos recopilados por indicadores con la media aritmética y el valor porcentual; arrojando para la dimensión una media de 4.62 ubicándola en un nivel muy alto de presencia y a su vez un 71.91% de los docentes encuestados, quienes siempre consideran.

Se observa que la mayoría de los encuestados siempre reconoce las emociones como clave para el cambio representa grandes oportunidades para que se enrumbe la misión hacia las demandas administrativas, pedagógicas y comunitarias, lo cual permite gestionar acciones con el fin de satisfacer las demandas de los actores educativos, de manera organizada. Es así, que las emociones tienen que ver con capacidad que tiene la persona para provoca el sentimiento de la emoción en el cerebro, por tanto, antecede a las conductas y prepara al organismo para realizar una respuesta de lucha o huida frente a situaciones ambientales de emergencia.

Se observa que la mayoría de los encuestados se ubicaron en el rango de muy alto nivel denotando que el personal de los colegios de los departamentos del Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia ejercen la participación, como la forma más ideal de poder implantar nuevos procesos que conlleven a cambios trascendentales, a pesar de las diferentes emociones encontradas durante la práctica , estableciendo así el desafío actual es reducir al máximo el impacto negativo que esta pandemia tiene en el aprendizaje y la educación, y aprovechar esta experiencia para retomar una ruta acelerada de mejora en los aprendizajes. Por ello se traduce en una clave de cambio impulsada con mucha inteligencia para aportar y contribuir a consolidar los propósitos de la escuela a satisfacer las necesidades de los docentes en espacios aptos para trabajar.

Lo anterior indica que los docentes de las instituciones educativas en cuestión deben propiciar escenarios de dialogo, debate y discusión para fortalecer en los participantes el uso de la participación como un recurso que posibilita acceder a nuevas propuestas transformadoras de la realidad educativa.

Análisis general de indicadores.

Finalmente, con relación al cumplimiento de los objetivos específicos y alcance del general, se obtuvo que dentro de la práctica docente durante la presencia del covid 19 las tensiones más resaltantes se encuentran el estrés, las preocupaciones, la sobrecarga de trabajo, considerando que los docentes en su mayoría han tenido que reorganizar su vida cotidiana para ajustarse a una situación de confinamiento y poder hacerle frente a esta situación compleja. lo cual tiene efectos en términos de equilibrio socioemocional que dejarán huella, en particular, en aquellos docentes con problemáticas preexistentes en este dominio. por tanto, a los docentes que

participan en programas de nivelación y apoyo o en su defecto grados iniciales, el aislamiento les golpea aún más fuerte.

Indicativamente, de acuerdo al resumen dentro de la investigación ha revelado que un 75% afirma haber experimentado ansiedad y depresión como resultado de la crisis. cabe destacar que no solo los docentes, sino padres y estudiantes también han tenido que hacer un esfuerzo de adaptación a lo que para muchos de ellos son nuevas fórmulas de enseñanza y de aprendizaje allí donde han tenido la suerte de encontrarse con una oferta de continuidad en este sentido.

Razón por la cual la mayoría de los docentes siguen impartiendo una clase ordinaria que es retransmitida en directo y que puede ser recuperada en diferido, parecen ser las más apreciadas por los estudiantes porque son las que mejor reproducen la dinámica a la que están acostumbrados. Las iniciativas que intentan cambiar radicalmente las reglas de funcionamiento y exigen que los estudiantes salgan de su zona de confort utilizando el Whatsapp, correo electrónico, video tutoriales entre otros estando ambos más abiertos a metodologías participativas o que exigen un mayor grado de interacción entre ellos mismos y el profesorado.

Dando respuesta al objetivo general de la investigación, no parece que el cambio de modalidad haya sido recibido muy positivamente. Parte de la desafección proviene de que el contenido que se ofrece nunca fue diseñado en el marco de una educación a distancia, sino que intenta paliar la ausencia de clases presenciales con clases virtuales sin mayor preparación previa hay que señalar que la educación a distancia requiere de mayor disciplina y compromiso por parte del estudiante y mayor dedicación para el docente.

Conclusión

A continuación, se presentan las conclusiones derivadas de las debilidades encontradas en los resultados, estas se desarrollan sobre la base de los objetivos específicos planificados en el estudio.

Con respecto al primer objetivo específico Caracterizar la práctica docente en tiempos del Covid 19 . se encontró que en la dimensión; los principios de práctica docente en tiempos del COVID 19 en algunas instituciones educativas del sector oficial de los departamentos como Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia.

Estuvo marcada por un gran desafío a pesar de la complejidad de la pandemia , así mismo destaca que esta , es tomada por la mayoría de la población de estudio con una actitud crítica , humanista y flexible , la cual, lejos de centrarse en un conjunto de actividades que en algunos casos favorece la saturación de actividades, generación de estrés , ansiedad u otros elementos durante su desarrollo.

Continuando con el alcance establecido en el segundo objetivo específico Identificar las tensiones y emociones de la práctica docente en tiempos del covid en algunas instituciones educativas del sector oficial de los departamentos como Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia.

, se descubrió que los docentes de los contextos investigados en su mayoría presentan depresión, ansiedad y estrés. siendo asumidas tanto a factores psicológicos como a factores físicos, como por ejemplo las enfermedades o los trastornos que padecen previamente los

encuestados. de igual forma demuestran preocupación e imponen una carga extra a su sistema emocional

En cuanto a los propósitos consagrados en el tercer objetivo específico, Definir las tensiones y emociones de la práctica docente en tiempos del covid 19 en algunas instituciones educativas del sector oficial de los departamentos como Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia..

Finalmente con relación al objetivo Definir las tensiones y emociones de la práctica docente en tiempos del covid 19 en algunas instituciones educativas del sector oficial de los departamentos como Atlántico, Guajira, Magdalena, Córdoba y Bolívar de la Republica de Colombia.

Se obtuvo que en la práctica docente durante la presencia del covid 19 las tensiones más resaltantes se encuentran el estrés, las preocupaciones, la sobrecarga de trabajo , , motivo por el cual los docentes en algunas ocasiones se encuentran imposibilitados para gestionar en su labor pedagógica las actividades donde los estudiantes interactúan.

Considerando que los docentes en su mayoría han tenido que reorganizar su vida cotidiana para ajustarse a una situación de confinamiento y poder hacerle frente a esta situación compleja . lo cual tiene efectos en términos de equilibrio socioemocional que dejarán huella, en particular, en aquellos docentes con problemáticas preexistentes en este dominio. por tanto, a los docentes que participan en programas de nivelación y apoyo o en su defecto grados iniciales, el aislamiento les golpea aún más fuerte.

Recomendaciones

A la luz de las debilidades encontradas en los resultados, se desarrollan las siguientes recomendaciones como aportes para las instituciones educativas, conforme a los fenómenos investigados a partir de la problemática planteada en torno a la temática: práctica pedagógica, a través de la cual se orienta la práctica de los docentes a generar una acción favorecedora que contribuya a la formación integral de un ser con potencialidades y habilidades

para avanzar en su trayecto escolar, de cara a cada una de las actividades promovidas por el docente tanto en el aula como fuera de ella.

Participar en talleres, cursos, seminarios y jornadas formativas de actualización tecnológica programadas por las instituciones educativas, con el fin de revalorizar el desempeño docente de cara a los procesos de cambio y exigencias de la sociedad actual. A su vez, potenciar la acción educativa activando la reflexión diaria del proceso educativo conforme a las demandas de los estudiantes y el contexto real de aprendizaje.

Promover el desarrollo de círculos de interacción constructiva en la institución, con el fin de focalizar los desaciertos en el manejo de técnicas pedagógicas y acciones en la resolución de conflictos que obstruyen la gerencia del aprendizaje, considerando fundamental las potencialidades de los estudiantes, así como las limitaciones en la adquisición del aprendizaje. En este sentido, es necesario formar al docente de las realidades investigadas con nuevas formas de abordar la dinámica de la clase, requiriendo la implementación de la innovación para la ejecución de actividades, tareas, proyectos, situaciones de casos, toda vez que motiven al estudiante a prender de los recursos propuestos por el docente.

Coordinar esfuerzos con equipos de tutores docentes en el rediseño de estrategias docentes que contemplen la adquisición del aprendizaje acorde a la dinámica cambiante, por tanto, es necesario implementar procesos de formación docente y conversatorios, donde se antepongan las necesidades para afrontar la clase con pertinencia a los requerimientos del momento, así como de acuerdo a los propósitos planificados. Esto permitirá al docente contribuir a la calidad de su práctica y por tanto a mejorar su desempeño al logro de los objetivos centrados a la formación integral de los estudiantes.

En tal sentido, se requiere activar encuentros dialógicos entre toda la comunidad educativa; directivos, docentes, estudiantes, padres y madres, con la finalidad de integrar esfuerzos mancomunados hacia un fin; el mejoramiento en el desarrollo cognitivo, procedimental y actitudinal del estudiante; es decir, la conformación de un ser desde el conocer, hacer y convivir.

Por último, se recomienda socializar los resultados en los contextos investigados, considerando la intervención de equipos interdisciplinarios; investigadores, tutores docentes, orientadores, expertos en dominio de técnicas y estrategias didácticas, resolución de conflictos, así como, por entes gubernamentales que aborden el estado actual de las políticas educativas, al igual que, los resultados de las Pruebas Saber, ICFES, PISA, entre otros, con la finalidad de orientar al maestro de aula no sólo desde la educación primaria, sino en los hallazgos acontecidos, a bien de comprender la situación real de la educación, y así tomar los correctivos necesarios para establecer una educación de calidad, acordes también al programa Todos a Aprender que busca mejorar los aprendizajes de los estudiantes de básica primaria.

Referencias

- Arias F. (2012). Metodología de la investigación. 6ta Edición. Editorial Episteme. Caracas-Venezuela
- Bisquerra, Rafael (2011). *Educación emocional y bienestar. Educación emocional y en valores*. España, Wolters Kluwer, sexta edición
- Cerda, Gamal A., Salazar, Yasna S., Guzmán, Cristian E., & Narváez, Gabriela. (2018;78). Impacto de la convivencia escolar sobre el rendimiento académico, desde la percepción de estudiantes con desarrollo típico y necesidades educativas especiales, en Chile.
- Chávez, N (1994). *“Introducción a la Investigación Educativa”*. Maracaibo: EDILUZ.
- Chehaibar, Lourdes y Bertha Orozco (2012), “Flexibilidad como principio y condición de cambios curriculares”, ponencia presentada en el XIX Coloquio de la afirse, Sección Portuguesa, Instituto de Educación, Universidad de Lisboa, 3 de febrero
- Constitución política de Colombia. (4, julio, 1991) Bogotá D.C. 67 P.
- Corrales (2017) en su investigación denominada “Representación Social De Disciplina Escolar Y Su Influencia En La Convivencia Escolar”.
- COVID-19 Y Educación Superior: De Los Efectos Inmediatos Al Día Después Análisis De Impactos, Respuestas Políticas Y Recomendaciones 13 De Mayo De 2020
- Creswell (2008). *Qualitative Inquiry and research design, choosing among five approaches*. Los Angeles: Sage publications.
- Dussel, I. (2020). La formación docente y los desafíos de la pandemia. *Revista Científica EFI · DGES*, 6(10), 11-25. <http://dges-cba.edu.ar/wp/wp-content/uploads/2020/08/Dussel.pdf>
- Freire, P. (2004). *Cartas a quien pretende enseñar*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.

- García-Planas, M. I., & Taberna Torres, J. (2020). Transición de la docencia presencial a la no presencial en la UPC durante la pandemia del COVID-19. *IJERI: International Journal of Educational Research and Innovation*, 15, 177-187. <https://doi.org/10.46661/ijeri.501>.
- Gendron, Bénédicte (2015). *Mindful management & capital émotionnel. L'humain au coeur d'une performance et d'une économie bienveillantes*". Bélgica, De Boeck Supérieur s.a., Primera edición.
- Grupo Banco Mundial (2020) Covid-19: Impacto En La Educación Grupo Banco Mundial mayo 2020
- Hernández y otros (2014) "*Metodología de la Investigación*". México McGraw Hill.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2006). Metodología de la investigación (Vol. 3). México: McGraw-Hill.
- Martínez Miguélez, Miguel (2013). Investigación cualitativa. Madrid. Editorial Trillas
- Melchor Sánchez Mendiola, Ana M. del Pilar Martínez Hernández, Ruth Torres Carrasco, Mercedes de Agüero Servín, Alan K. Hernández Romo, Mario A. Benavides Lara, Carlos A. Jaimes Vergara y Víctor J. Rendón Cazales (2020), "Retos de la educación a distancia en la contingencia covid-19. Cuestionario a docentes de la unam", Revista Digital Universitaria, , consultado el 31 de abril, 2020.
- Ministerio De Educación Nacional. EN Guía No. 49 .
- Ministerio De Educación Nacional. MEN Decreto 1965 De 2013
- Ministerio De Educación Nacional. MEN Ley 1122 de 2007 sobre salud pública, Bogotá
- Ministerio De Educación Nacional. MEN Ley 99 de 1993
- Ministerio De Educación Nacional. MEN Ley General de Educación (115 de 1994).

Montoya (2018;33) “Formación Ciudadana: un Camino Hacia la Transformación de la Convivencia Escolar”.

Moreno, Itziar Cestona y Purificación Camarena (2020) El impacto Emocional de la Pandemia porCOVID-19 Una guía de consejo psicológico Madrid-España

Nail, O., Muñoz, R. y Gajardo, J. (2013). Principios orientadores de la convivencia en el aula: una estrategia de reflexión colectiva. *Educação e Pesquisa*, 39(2), 367-385.

Ocelli, M., Biber, P. A., Fussero, G. B., & Macarena, M. (2020). Reflexionar sobre Prácticas de Enseñanza y Residencias en Pandemia. *Revista de educación en biología*, 1.

<http://congresos.adbia.org.ar/index.php/congresos/article/view/52/85>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [Unesco] (2014).

Convivencia escolar. Apuntes Educación y Desarrollo Post-2015, (4), 1-18. Recuperado de:

<http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/APUNTE04-ESP.pdf>.

Ortega, R. (2007). La convivencia: un regalo de la cultura a la escuela. *Idea*, 18 (9). 50-54.

Otero, O ¿Se siente solo o sola? Los lazos afectivos. Disponible en:

<http://www.colombiaaprende.edu.co/html/familia/1597/article-95046.html>.

Pierre, J. (2005). Investigación cualitativa. Pereira, Colombia: Papiro.

Rodríguez, P. (2010). Análisis de la convivencia escolar en aulas de educación primaria. *Revista*

Iberoamericana de Educación, 55(3), 1-12. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja>.

Ruiz Larraguivel, E. (2020). La práctica docente universitaria en ambientes de educación a

distancia. Tensiones y experiencias de cambio. En H. Casanova Cardiel (Coord.),

Educación y pandemia: una visión académica (pp. 109-113). Ciudad de México:

Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones sobre la
Universidad y la Educación

Sanjurjo, L. [Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales UNJU] (2020, junio 4).

Conversando acerca de las prácticas en tiempo de distanciamiento social. Ciclo
"Pensando la enseñanza en la FHYCS en contexto de Pandemia". [Archivo de
video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=lepaPFYIBKY>

Uribe (2015).” Convivencia Escolar Desde La Perspectiva De La Resiliencia: Un Apoyo A La Gestión
Educativa.

Anexos

Anexo 1. Escala ED-6.

ESCALA ED-6

AUTORES: Gutiérrez-Santander, P., Morán-Suárez, S. y Sanz-Vázquez, I

Instrucciones:

Sr. Docente: a continuación encontrará una serie de afirmaciones, acerca de las cuales usted deberá mostrar Su Acuerdo en una escala de cinco números de forma que:

1-2 Total Desacuerdo

3-4-5 Total Acuerdo,

Utilice los números intermedios de forma adecuada y Recuerde que no existen contestaciones buenas o malas, por lo cual sea sincero.

La respuesta será anónima y confidencial.

PREGUNTAS	Total		Total		
	desacuerdo		acuerdo		
Me cuesta tranquilizarme tras los contratiempos laborales	1	2	3	4	5
Recurso al consumo de sustancias (tila, fármacos, etc.) para aliviar mi malestar.	1	2	3	4	5
Al pensar en el trabajo me pongo intranquilo.	1	2	3	4	5
Me paso el día pensando en cosas del trabajo.	1	2	3	4	5
Me acelero con cuestiones laborales que realmente no son tan urgentes.	1	2	3	4	5
En muchos momentos de la jornada laboral me noto tenso.	1	2	3	4	5
La tensión del trabajo está alterando mis hábitos de sueño.	1	2	3	4	5
Me perturba estar expuesto a cambios en el trabajo sobre los que no tengo ningún control.	1	2	3	4	5
Me cuesta concentrarme cuando me pongo a trabajar	1	2	3	4	5
La tensión laboral hace que visite el baño con más frecuencia de la normal.	1	2	3	4	5
Creo que los problemas laborales están afectando mi estado de salud físico.	1	2	3	4	5
Ante los problemas en el trabajo noto que se me altera la respiración.	1	2	3	4	5
Hay tareas laborales que afronto con temor.	1	2	3	4	5
Debería de actuar con más calma en las tareas laborales.	1	2	3	4	5
En el centro se dan situaciones de tensión que hacen que me entren sudores fríos.	1	2	3	4	5
Los problemas laborales me ponen agresivo.	1	2	3	4	5
Pierdo fácilmente la paciencia con las cosas del trabajo.	1	2	3	4	5
La tensión en el trabajo está alterando mis hábitos alimenticios.	1	2	3	4	5
En el centro se dan situaciones de tensión que hacen que se me acelere el pulso.	1	2	3	4	5
A menudo siento ganas de llorar	1	2	3	4	5
Me entristezco demasiado ante los problemas laborales	1	2	3	4	5
Tiendo a ser pesimista ante los problemas del trabajo	1	2	3	4	5
Me siento triste con más frecuencia de lo que era normal en mi.	1	2	3	4	5
Me cuesta trabajo tirar por la vida.	1	2	3	4	5
Tengo la sensación de estar desmoronándome	1	2	3	4	5
Siento que los problemas en el trabajo me debilitan.	1	2	3	4	5
Me falta energía para afrontar la labor del profesor	1	2	3	4	5

A veces veo el futuro sin ilusión alguna.	1	2	3	4	5
A veces pienso que el mundo es una basura.	1	2	3	4	5
Creo que no hay buenos o malos profesores, sino buenos o malos alumnos.	1	2	3	4	5
Me pagan por enseñar no por formar personas.	1	2	3	4	5
Lo mejor de la enseñanza son las vacaciones.	1	2	3	4	5
El salario del profesor es muy poco motivador.	1	2	3	4	5
Socialmente se valora muy poco nuestro trabajo.	1	2	3	4	5
Creo que los problemas de la enseñanza no tienen arreglo.	1	2	3	4	5
Incluir alumnos con N.E.E. en el aula es un error que perjudica el rendimiento del resto.	1	2	3	4	5
Ser profesor tiene más desventajas que ventajas.	1	2	3	4	5
La política educativa pide mucho a cambio de poco.	1	2	3	4	5
La mayoría de los padres no asumen su responsabilidad en materia escolar.	1	2	3	4	5
La evaluación que los alumnos puedan hacer del profesor la considero poco fiable.	1	2	3	4	5
La mayoría de los padres exigen al profesor más de lo que éste puede dar.	1	2	3	4	5
Realizar Adaptaciones Curriculares me resulta difícil.	1	2	3	4	5
A medida que avanza la jornada laboral siento más necesidad de que ésta acabe.	1	2	3	4	5
En mis clases hay buen clima de trabajo. *	1	2	3	4	5
Los alumnos responden sin ningún problema a mis indicaciones. *	1	2	3	4	5
Hay clases en las que casi empleo más tiempo en reñir que en explicar.	1	2	3	4	5
Acabo las jornadas de trabajo extenuado.	1	2	3	4	5
Se me hace muy duro terminar el curso.	1	2	3	4	5
Algunos alumnos lo único que les pido es que no me molesten mientras enseño a los demás.	1	2	3	4	5
Me siento desbordado por el trabajo.	1	2	3	4	5
A veces trato de eludir responsabilidades.	1	2	3	4	5
Creo la mayoría de mis alumnos me consideran un profesor excelente. *	1	2	3	4	5
Me siento quemado por este trabajo.	1	2	3	4	5
Mi trabajo contribuye a la mejora de la sociedad. *	1	2	3	4	5
Estoy lejos de la autorrealización laboral.	1	2	3	4	5
He perdido la motivación por la enseñanza.	1	2	3	4	5
En igualdad de condiciones económicas cambiaría de trabajo.	1	2	3	4	5
Conservo en muchos aspectos la ilusión del principiante. *	1	2	3	4	5
Pocas cosas me hacen disfrutar en este trabajo.	1	2	3	4	5
Ante muchas de mis tareas laborales me inunda el desgano.	1	2	3	4	5
Los padres me valoran positivamente como profesor. *	1	2	3	4	5
Estoy bastante distanciado del ideal de profesor con el que comencé a ejercer	1	2	3	4	5
El trabajo me resulta monótono.	1	2	3	4	5
Los malos momentos personales de los alumnos me afectan personalmente.	1	2	3	4	5
Considero el reciclaje profesional un aspecto imprescindible en este trabajo *	1	2	3	4	5
Me animo fácilmente cuando estoy triste. *	1	2	3	4	5
El aula (o las aulas) en la que trabajo me resulta acogedora. *	1	2	3	4	5
Siempre me he adaptado bien a los cambios que me han surgido en el trabajo.*	1	2	3	4	5
Mis relaciones con los “superiores” son difíciles.	1	2	3	4	5
La organización del centro me parece buena. *	1	2	3	4	5

Mis compañeros cuentan conmigo para lo que sea. *	1	2	3	4	5
Resuelvo con facilidad los problemas del trabajo. *	1	2	3	4	5
Mis relaciones sociales fuera del centro (familia, pareja, amigos, etc.) son muy buenas. *	1	2	3	4	5
Dispongo de los medios necesarios para ejercer mi labor como yo quisiera. *	1	2	3	4	5
El trabajo afecta negativamente otras facetas de mi vida.	1	2	3	4	5
Afronto con eficacia los problemas que a veces surgen con los compañeros. *	1	2	3	4	5
Busco ayuda o apoyo cuando tengo problemas laborales. *	1	2	3	4	5

Anexo 2.



AUTORAS: *Daisy María Núñez Quiroz / Teresa Cáceres Cassiani*

INSTRUCCIONES

Lea detenidamente cada ítem antes de responder. Siga el orden establecido, Marque la casilla que usted

ítem	Nunca	Casi nunca	Casi siempre	Siempre
1. ¿Usted le pregunta a sus alumnos cómo se sienten, al inicio de cada clase?				
2. ¿Usted saluda a todo el grupo antes de iniciar la clase?				
3. ¿Realiza una oración al inicio de cada clase?				
4. ¿Agradece a Dios en conjunto con sus alumnos, por cada día de clase?				
5. ¿Le coloca a sus alumnos tareas que involucren la Participación de sus familiares?				
6. ¿Desarrolla trabajos con sus alumnos que ofrezcan beneficios a la comunidad educativa?				
7. ¿Le pide a sus alumnos que lean el periódico para discutir el Tema leído durante la clase?				
8. ¿Coloca tareas a sus alumnos para investigar con mayor Profundidad algún tema de interés?				
9. ¿Es Usted autónomo en la elaboración de su planificación Docente?				
10. ¿Utiliza mecanismos didácticos para estimular el interés de los alumnos en su clase?				
11. ¿Mantiene a la mano el conjunto de normas y reglas de la Institución?				
12. ¿Tiene tiempo para compartir con sus colegas docentes, el Desarrollo de su experiencia en clase?				
13. ¿Ha tenido oportunidad de aconsejar a sus alumnos para Resolver problemas?				
14. ¿Desarrolla actividades recreativas con sus alumnos?				
15. ¿Pregunta a sus alumnos de dónde vienen, al inicio del año Escolar?				
16. ¿Tiene oportunidad de preguntar a sus alumnos, cuál es el Deseo que quieren alcanzar?				
17. ¿Practica un modelo didáctico participativo con sus Alumnos?				
18. ¿Tiene oportunidad de acudir a actividades de mejoramiento Profesional continuo?				

considere adecuada, Cada ítem está estructurado por un total de cuatro (4) alternativas de respuesta, seleccione una sola y márkela de acuerdo a su opinión, No deje algún ítem sin responder

Dispone de varias alternativas de respuesta identificadas en cada casilla como:

NUNCA / CASI NUNCA / CASI SIEMPRE /SIEMPRE

19. ¿Durante cada clase tiene oportunidad de conversar sobre modales y comportamiento ciudadano?				
20. ¿Usted regaña al alumno cuando comete una falta en modales y comportamiento?				
21. ¿Usted tiene oportunidad de ofrecer el contenido de su asignatura en forma completa durante el año escolar, en cada período?				
22. ¿Usted desarrolla la planificación de su asignatura teniendo en cuenta sus ejes temáticos?				
23. ¿Tiene oportunidad de diseñar una didáctica especial para la enseñanza de su asignatura?				
24. ¿Emplea mecanismos de evaluación continua en cada período escolar?				
25. ¿Tiene oportunidad de utilizar herramientas tecnológicas como computadores, acceso a internet, software, entre otros, para sus clases?				
26. ¿Tiene oportunidad de utilizar medios o instrumentos para el monitoreo de sus procesos académicos?				
27. ¿Comparte con sus alumnos temas de interés institucional?				
28. ¿Tiene oportunidad de desarrollar trabajos que integre a sus estudiantes con toda la comunidad educativa?				
29. ¿Tiene tiempo de involucrar en su práctica docente, la intención de la institución, de acuerdo a su visión institucional?				
30. ¿Implementa juegos y otros mecanismos emotivos durante el desarrollo de sus clases?				
31. ¿Fomenta el desarrollo de trabajos en equipos, a través de la colaboración y la cooperación?				
32. ¿Tiene oportunidad de generar nuevos conocimientos durante la experiencia didáctica con sus alumnos?				
33. ¿Usted se siente parte importante de su institución?				

34. ¿Ha tenido oportunidad de acudir a talleres de mejoramiento profesional, en donde sea usted quien proponga ideas?

35. ¿Tiene oportunidad de considerar los estándares de calidad?
