



Festival de Letanías regresó al Barrio Abajo

Por Rubén Guzmán

El cierre del Carnaval 2017 estuvo enmarcado por la tradición oral con el Festival de Letanías que, teniendo en cuenta sus orígenes, regresó al Barrio Abajo, sede de varias de las agrupaciones que participan en este encuentro.

El Festival de Letanías cerró con la presentación de 20 grupos, cuyos versos irreverentes aportaron la nota de humor picante en el evento, que se ha convertido en uno de los espectáculos más esperados por propios y visitantes del Carnaval de Barranquilla.

El ingenio y la creatividad de los grupos de letanías fluyeron gracias a temas como el nuevo Código de Policía, el escándalo de Odebrecht, la penalización de la lactancia materna en la calle, entre otros, resultando ganadores de Congo de Oro en esta versión los grupos: Las Ánimas Rojas, de Rebolo; Calancho y su Zafarrancho; Los Repelentes, de Soledad; Los Turpiales, de la Normal; Gavy y sus Rezanderos; Los Siete Lenguas, del barrio Santamaría, y Los Bocamalas.



Los Turpiales de La Normal



Los Siete Lenguas de Santa María



Los Repelentes de Soledad



Gavy y sus Rezanderos



Los Bocamalas de Soledad