

Carnaval en Encuentro Nacional de Patrimonio

El Carnaval de Barranquilla estuvo como invitado en el panel 'Fiestas y carnavales: del riesgo a la salvaguarda', realizado en el marco del VII Encuentro Nacional de Patrimonio 'Cartagena, Memoria Emergente', que el Ministerio de Cultura adelantó durante tres días. El evento finalizó con una muestra folclórica y musical en las calles de Getsemaní con expresiones tradicionales de ambas ciudades.



Visita de la Universidad de Columbia



Doce estudiantes del máster de Arquitectura de la Universidad de Columbia, en Nueva York, visitaron la Casa del Carnaval con su maestro, el arquitecto barranquillero Giancarlo Mazzanti, y el diseñador urbano Carlos Medellín, quienes realizaron un recorrido vivencial por la cultura barranquillera, con el fin de diseñar nuevos espacios urbanos en la ciudad como parte de sus proyectos académicos.

Feria de servicios para carnaleros

Fundación Carnaval de Barranquilla realizó la primera Gran Feria de Servicios para beneficiar a los hacedores de la tradición con oportunidades de empleo, subsidios de vivienda, vacunación, afiliaciones al sisbén, entre otros servicios, gracias a una alianza con la Alcaldía Distrital de Barranquilla, a través de sus secretarías de Cultura, Patrimonio y Turismo, Salud y Gestión Social; Colpensiones, DIAN, Sena y la Constructora Amarillo.



App del Carnaval, con emisora virtual



La aplicación móvil del Carnaval 2017 fue desarrollada por el equipo Emdiem Laboratorio Creativo (foto), liderado por Hansel Gómez. Una de las novedades de esta herramienta fue una emisora virtual con música carnalera las 24 horas del día y toda la programación de la fiesta al alcance de la mano. La app tuvo más de 30 mil descargas gratuitas en tiendas iOS y Android.