

## INDICE

1. [Carta de Cesión de los derechos de Autor](#)
2. [Formato de la Descripción de Trabajo de Grado](#)
3. [Trabajo de Grado](#)

Barranquilla, Marzo 22 de 2012

Tesis

Trabajo de Grado

X

Yo **SURISADAYS BAENA SANCHEZ**, identificado(a) con C.C. No. 1042430352 de Soledad (Atl.), actuando en nombre propio y como autor de la tesis y/o trabajo de grado titulado **“DIAGNOSTICO DEL NIVEL DE COMPETENCIA LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER SEMESTRE DE LA CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA DE LOS PROGRAMAS EN PROCESO DE ACREDITACIÓN PSICOLOGÍA, ARQUITECTURA E INGENIERÍA DE SISTEMA”**. presentado y aprobado en el año 2011 como requisito para optar al título de psicóloga ; hago entrega del ejemplar respectivo y de sus anexos de ser el caso, en formato digital o electrónico (DVD) y autorizo a la CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA, para que en los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995 y demás normas generales sobre la materia, utilice y use en todas sus formas, los derechos patrimoniales de reproducción, comunicación pública, transformación y distribución (alquiler, préstamo público e importación) que me corresponden como creador de la obra objeto del presente documento.

Y autorizo a la Unidad de información, para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Corporación Universitaria de la Costa, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo de grado en la página Web de la Facultad, de la Unidad de información, en el repositorio institucional y en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la institución y Permita la consulta, la reproducción, a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato DVD o digital desde Internet, Intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer.

El AUTOR - ESTUDIANTES, manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y la realizó sin violar o usurpar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es de su exclusiva autoría y detenta la titularidad ante la misma. PARÁGRAFO: En caso de presentarse cualquier reclamación o acción por parte de un tercero en cuanto a los derechos de autor sobre la obra en cuestión, EL ESTUDIANTE - AUTOR, asumirá toda la responsabilidad, y saldrá en defensa de los derechos aquí autorizados; para todos los efectos, la Universidad actúa como un tercero de buena fe.

Para constancia se firma el presente documento en dos (02) ejemplares del mismo valor y tenor, en Barranquilla D.E.I.P., a los 23 días del mes de Marzo de Dos Mil 2012

EL AUTOR - ESTUDIANTE.

  
FIRMA

Barranquilla, Marzo 22 de 2012

Tesis

Trabajo de Grado

X

Yo **SOFÍA ESTELA HERNÁNDEZ**, identificado(a) con C.C. No. 22463299 de Pital-Baranoa, actuando en nombre propio y como autor de la tesis y/o trabajo de grado titulado **“DIAGNOSTICO DEL NIVEL DE COMPETENCIA LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER SEMESTRE DE LA CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA DE LOS PROGRAMAS EN PROCESO DE ACREDITACIÓN PSICOLOGÍA, ARQUITECTURA E INGENIERÍA DE SISTEMA”**. presentado y aprobado en el año 2011 como requisito para optar al título de psicóloga ; hago entrega del ejemplar respectivo y de sus anexos de ser el caso, en formato digital o electrónico (DVD) y autorizo a la CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA, para que en los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995 y demás normas generales sobre la materia, utilice y use en todas sus formas, los derechos patrimoniales de reproducción, comunicación pública, transformación y distribución (alquiler, préstamo público e importación) que me corresponden como creador de la obra objeto del presente documento.

Y autorizo a la Unidad de información, para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Corporación Universitaria de la Costa, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo de grado en la página Web de la Facultad, de la Unidad de información, en el repositorio institucional y en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la institución y Permita la consulta, la reproducción, a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato DVD o digital desde Internet, Intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer.

El AUTOR - ESTUDIANTES, manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y la realizó sin violar o usurpar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es de su exclusiva autoría y detenta la titularidad ante la misma. PARÁGRAFO: En caso de presentarse cualquier reclamación o acción por parte de un tercero en cuanto a los derechos de autor sobre la obra en cuestión, EL ESTUDIANTE - AUTOR, asumirá toda la responsabilidad, y saldrá en defensa de los derechos aquí autorizados; para todos los efectos, la Universidad actúa como un tercero de buena fe.

Para constancia se firma el presente documento en dos (02) ejemplares del mismo valor y tenor, en Barranquilla D.E.I.P., a los 23 días del mes de Marzo de Dos Mil 2012

EL AUTOR - ESTUDIANTE.



FIRMA

Barranquilla, Marzo 22 de 2012

Tesis

Trabajo de Grado

X

Yo **MALKA IRINA MANOTAS OROZCO**, identificado(a) con C.C. No. 55231648 de Barranquilla (Atl.), actuando en nombre propio y como autor de la tesis y/o trabajo de grado titulado **“DIAGNOSTICO DEL NIVEL DE COMPETENCIA LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER SEMESTRE DE LA CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA DE LOS PROGRAMAS EN PROCESO DE ACREDITACIÓN PSICOLOGÍA, ARQUITECTURA E INGENIERÍA DE SISTEMA”**, presentado y aprobado en el año 2011 como requisito para optar al título de psicóloga ; hago entrega del ejemplar respectivo y de sus anexos de ser el caso, en formato digital o electrónico (DVD) y autorizo a la CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA, para que en los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995 y demás normas generales sobre la materia, utilice y use en todas sus formas, los derechos patrimoniales de reproducción, comunicación pública, transformación y distribución (alquiler, préstamo público e importación) que me corresponden como creador de la obra objeto del presente documento.

Y autorizo a la Unidad de información, para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Corporación Universitaria de la Costa, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo de grado en la página Web de la Facultad, de la Unidad de información, en el repositorio institucional y en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la institución y Permita la consulta, la reproducción, a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato DVD o digital desde Internet, Intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer.

EL AUTOR - ESTUDIANTES, manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y la realizó sin violar o usurpar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es de su exclusiva autoría y detenta la titularidad ante la misma. PARÁGRAFO: En caso de presentarse cualquier reclamación o acción por parte de un tercero en cuanto a los derechos de autor sobre la obra en cuestión, EL ESTUDIANTE - AUTOR, asumirá toda la responsabilidad, y saldrá en defensa de los derechos aquí autorizados; para todos los efectos, la Universidad actúa como un tercero de buena fe.

Para constancia se firma el presente documento en dos (02) ejemplares del mismo valor y tenor, en Barranquilla D.E.I.P., a los 23 días del mes de Marzo de Dos Mil 2012

EL AUTOR - ESTUDIANTE.



FIRMA

## FORMULARIO DE LA DESCRIPCIÓN DE LA TESIS O DEL TRABAJO DE GRADO

### TÍTULO COMPLETO DE LA TESIS O TRABAJO DE GRADO:

“DIAGNOSTICO DEL NIVEL DE COMPETENCIA LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER SEMESTRE DE LA CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA DE LOS PROGRAMAS EN PROCESO DE ACREDITACIÓN PSICOLOGÍA, ARQUITECTURA E INGENIERÍA DE SISTEMA”

### AUTOR AUTORES

Apellidos Completos	Nombres Completos
BAENA SANCHEZ MANOTAS OROZCO HERNANDEZ VILLANUEVA	SURISADAYS MALKA IRINA SOFIA ESTELA

### DIRECTOR (ES)

Apellidos Completos	Nombres Completos
FRANCO MONTENEGRO	MONICA PAOLA

### JURADO(S)

Apellidos Completos	Nombres Completos
ARRIETA RODRIGUEZ	ROSAURA

### ASESOR(ES) O CODIRECTOR

Apellidos Completos	Nombres Completos
CORTES PEÑA	OMAR FERNANDO

**TRABAJO PARA OPTAR AL TÍTULO DE: PSICÓLOGA**

**FACULTAD:** PSICOLOGÍA

**PROGRAMA:** Pregrado X Especialización \_\_\_\_\_

**NOMBRE DEL PROGRAMA:** Psicología

**CIUDAD:** Barranquilla      **AÑO DE PRESENTACIÓN DEL**

**GRADO:** 2011

**NÚMERO DE PÁGINAS:** 90

**TRABAJO DE TIPO DE ILUSTRACIONES:** No hay Ilustraciones

- |  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Ilustraciones                           | <input type="checkbox"/> Planos      |
| <input type="checkbox"/> Láminas                                 | <input type="checkbox"/> Mapas       |
| <input type="checkbox"/> Retratos                                | <input type="checkbox"/> Fotografías |
| <input checked="" type="checkbox"/> Tablas, gráficos y diagramas |                                      |

**MATERIAL ANEXO** (Vídeo, audio, multimedia o producción electrónica): No hay material anexo

Duración del audiovisual: \_\_\_\_\_ minutos.

Número de cassetes de vídeo: \_\_\_\_\_ Formato: VHS \_\_\_ Beta Max \_\_\_ ¾ \_\_\_

Beta Cam \_\_\_ Mini DV \_\_\_ DV Cam \_\_\_ DVC Pro \_\_\_ Vídeo 8 \_\_\_ Hi 8 \_\_\_

Otro. Cuál? \_\_\_\_\_

Sistema: Americano NTSC \_\_\_\_\_ Europeo PAL \_\_\_\_\_ SECAM \_\_\_\_\_

**Número de cassetes de audio:** \_\_\_\_\_

**Número de archivos dentro del DVD** (En caso de incluirse un DVD diferente al trabajo de grado):  
\_\_\_\_\_

**PREMIO O DISTINCIÓN: MERITORIA**

**DESCRIPTORES O PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS:**

<b>ESPAÑOL</b>	<b>INGLES</b>
<i>competencia lectora</i> <i>comprensión lectora</i> <i>aprendizaje significativo.</i>	Reading, Reading Comprehension Meaningful Learnign

**RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS**

La formación profesional por competencias es un requerimiento para las instituciones de educación superior, para docentes y estudiantes, lo que implica un arduo compromiso de capacitación y apropiación de este enfoque educativo, por consiguiente se debe buscar el desarrollo de la persona, no sólo como un ser eficiente y pragmático, sino como un individuo consciente y autónomo que sabe, que conoce, que hace y que puede ser más comprensivo con los demás seres humanos; logrando así una buena interrelación y pleno desarrollo, mediado por diferentes aspectos entre los que encontramos la comprensión lectora por esta razón surge el interés de realizar una investigación que dé cuenta del nivel lector en el que se encuentran los estudiantes de la Corporación Universitaria de la Costa de la ciudad de Barranquilla.

Para conseguir estos objetivos se pretende establecer las tendencias de los niveles lectores de los estudiantes de primer semestre de los programas en proceso de acreditación de la Corporación Universitaria De La Costa, y analizar si coincide el nivel de competencia lectora con el educativo.

En el marco teórico se retomaran las posturas desde el Ministerio de Educación Nacional sobre competencia comunicativa ; Ausubel, Bruner, Gardner como referente de aprendizaje significativo; en cuanto a comprensión lectora se trabajan las posturas de Smith y Goodman, La investigación se desarrolla desde el paradigma Dialéctico-Crítico la población la conforman los estudiantes matriculados en la Corporación Universitaria de la Costa CUC; se aplicara una prueba prueba tipo ECAES referida sólo a la comprensión lectora.

## **ABSTRACT**

Vocational Training based on Skills is a requirement for higher educational institutions, teachers and students, which means an arduous commitment in training and implementing this educational approach, therefore it must seek the development of the person, not only as an efficient and pragmatic human being, but as a conscious and autonomous individual with knowledge and specific way of acting, a person able to understand other human beings, achieving good relationships with others and a high level of development, mediated by different aspects such as reading comprehension. That is the reason of the interest of this research, which will reveal about the reading level in the students of Corporación Universitaria de la Costa of Barranquilla.

To achieve these objectives is necessary to establish the specific trends of the levels of reading comprehension in the students from the first academic semester of the careers in accreditation process of the Corporación Universitaria de la Costa, to analyze if their reading comprehension level matches with the educational level.

In the theoretical framework is immersed various positions about reading comprehension, from the Ministry of National Education of Colombia, Ausubel, Bruner and Gardner, as a reference of the construct of meaningful learning. In terms of Reading Comprehension, the conceptual posture of Smith and Goodman is cited. The research is based on the Critical-Dialectical paradigm.

The population is made up of the current enrolled students of Corporación Universitaria de la Costa; a multiple choice test will be applied to evaluate the reading comprehension.

**DIAGNOSTICO DEL NIVEL DE COMPETENCIA LECTORA DE LOS  
ESTUDIANTE DE PRIMER SEMESTRE DE LOS PROGRAMAS EN PROCESO  
DE ACREDITACION DE LA CORPORACION UNIVERSITARIA DE COSTA CUC  
DE LA CIUDAD DE BARRANQUILLA**

**Surisadays Baena Sánchez**

**Sofía Hernández Villanueva**

**Malka Irina Manotas Orozco**

**CORPORACION UNIVERSITARIA DE LA COSTA**

**FACULTAD DE PSICOLOGIA**

**BARRANQUILLA**

**2011**

**DIAGNOSTICO DEL NIVEL DE COMPETENCIA LECTORA DE LOS  
ESTUDIANTE DE PRIMER SEMESTRE DE LOS PROGRAMAS EN PROCESO  
DE ACREDITACION DE LA CORPORACION UNIVERSITARIA DE COSTA CUC  
DE LA CIUDAD DE BARRANQUILLA**

**Surisadays Baena Sánchez**

**Sofía Hernández Villanueva**

**Malka Irina Manotas Orozco**

**Proyecto de grado**

**Asesores MONICA FRANCO MONTENEGRO Y ORMAR CORTES**

**CORPORACION UNIVERSITARIA DE LA COSTA**

**FACULTAD DE PSICOLOGIA**

**BARRANQUILLA**

**2011**

**Nota de aceptación**

**Firma del presidente del jurado**

**Firma del jurado**

**Firma del jurado**

Barranquilla, Noviembre 28 de 2011

SEÑORA:

Mildred Puello Scarpati

Decana Facultad de Psicología

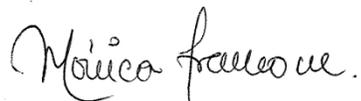
Corporación Universitaria de la Costa. CUC

Las estudiantes de la Facultad de Psicología SOFÍA HERNÁNDEZ, identificado con la C.C. 22463299 Pital de Baranoa – Atlántico; MALKA MANOTAS OROZCO, identificado con la C.C. 55231648 Barranquilla y SURISADAYS BAENA SÁNCHEZ identificado con la C.C. 1042430352 de Soledad – Atlántico, han presentado el trabajo de grado titulado ***Diagnostico del nivel de competencia lectora de los estudiante de primer semestre de los programas en proceso de acreditación de la Corporación Universitaria de Costa C.U.C. de la ciudad de Barranquilla.***

Este proyecto de investigación es pertinente y relevante a la disciplina científica de la psicología; de igual manera se considera coherente y cumple con todos los requisitos establecidos por la norma técnica colombiana ICONTEC.

Este trabajo ha sido sustentado y aprobado por el comité INDEX en Noviembre de 2010.

La asesora del trabajo de grado da constancia.



MONICA FRANCO MONTENEGRO  
Asesora Teórica y Metodológica

*Para Mónica,  
quien ha sido madre,  
amiga y maestra....*

*El presente proyecto de grado se hizo gracias a DIOS. Porque permitió su realización con éxito, me dio las fuerzas, el ánimo y el entusiasmo, por no dejarme desfallecer en la culminación de mi carrera.*

*Es por esta razón que elevo mi oración y digo “Gracias DIOS por caminar conmigo, Gracias DIOS por tus innumerables bendiciones en las que se encuentran mi familia , mi esposo y mis dos hijos que son apoyo moral, emocional y económico ; a lo largo de mi vida .*

*Gracias DIOS porque a lo largo de estos cinco años conocí a mis profesores de los cuales he aprendido todos los conocimientos y valores .*

*Gracias DIOS porque he contado con una asesora de proyecto experta en la materia Mónica Paola Franco Montenegro; además de Omar Cortez Y Margarita Roca.*

*Gracias DIOS por la Corporación Universitaria de la Costa CUC que me permitió conocer un cuerpo de docentes muy calificados, y poder adherir todos estos conocimientos.*

*Gracias DIOS porque sin esta institución y todas estas personas a las cuales admiro mucho y doy mis GRACIAS porque sin ellos no hubiese sido posible la culminación con éxito de este maravilloso proyecto.*

*Para todos ellos muchísimas BENDICIONES.*

*AMEN*

*Sofía Estela Hernández Villanueva*

*Agradezco el apoyo de todas las personas que creyeron en mí,  
...le agradezco a mi madre y mi padre por su paciencia, su  
amor y apoyo.*

*Y por último y no menos importante a dios por darme la  
fortaleza para seguir adelante.*

*Malka Manotas Orozco*

*Este, otro triunfo más en mi vida...*

*Mi proyecto de grado, se lo agradezco a Dios, el cual cada día demuestra su gran amor, fidelidad y gracia para con la niña de sus ojos.*

*Agradezco también a mis padres, los cuales con sus esfuerzos lograron hacer de mí lo que hoy soy.*

*Pero también agradezco a todas esas personas que un día confiaron en mí y de alguna u otra forma su apoyo incondicional siempre estuvo allí; esas personas son mis abuelos, tíos, primos, compañeros de estudio, docentes y amigos. A todos ustedes mil gracias.*

*Surísadays Baena Sánchez*

## TABLA DE CONTENIDO

	<b>Pág.</b>
INTRODUCCION .....	1
2. PLANTEAMIENTO .....	4
3. JUSTIFICACION .....	7
4. OBJETIVOS .....	9
4.1. OBJETIVO GENERAL .....	9
4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	9
5. MARCO REFERENCIAL .....	10
6. OPERACIONALIZACION .....	25
7. DISEÑO METODOLÓGICO .....	26
8. RESULTADOS .....	28
9. CONCLUSIONES .....	58
10. RECOMENDACIONES .....	60
11. BIBLIOGRAFIAS .....	61
ANEXOS .....	69

## RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS

La formación profesional por competencias es un requerimiento para las instituciones de educación superior, para docentes y estudiantes, lo que implica un arduo compromiso de capacitación y apropiación de este enfoque educativo, por consiguiente se debe buscar el desarrollo de la persona, no sólo como un ser eficiente y pragmático, sino como un individuo consciente y autónomo que sabe, que conoce, que hace y que puede ser más comprensivo con los demás seres humanos; logrando así una buena interrelación y pleno desarrollo, mediado por diferentes aspectos entre los que encontramos la comprensión lectora por esta razón surge el interés de realizar una investigación que dé cuenta del nivel lector en el que se encuentran los estudiantes de la Corporación Universitaria de la Costa de la ciudad de Barranquilla.

Para conseguir estos objetivos se pretende establecer las tendencias de los niveles lectores de los estudiantes de primer semestre de los programas en proceso de acreditación de la Corporación Universitaria De La Costa, y analizar si coincide el nivel de competencia lectora con el educativo.

En el marco teórico se retomaran las posturas desde el Ministerio de Educación Nacional sobre competencia comunicativa ; Ausubel, Bruner, Gardner como referente de aprendizaje significativo; en cuanto a comprensión lectora se trabajan las posturas de Smith y Goodman, La investigación se desarrolla desde el paradigma Dialéctico-Crítico la población la conforman los estudiantes matriculados en la Corporación Universitaria de la Costa CUC; se aplicara una prueba prueba tipo ECAES referida sólo a la comprensión lectora.

**Palabras claves:** *Competencia lectora, Comprensión lectora, Aprendizaje significativo.*

## ABSTRACT

Vocational Training based on Skills is a requirement for higher educational institutions, teachers and students, which means an arduous commitment in training and implementing this educational approach, therefore it must seek the development of the person, not only as an efficient and pragmatic human being, but as a conscious and autonomous individual with knowledge and specific way of acting, a person able to understand other human beings, achieving good relationships with others and a high level of development, mediated by different aspects such as reading comprehension. That is the reason of the interest of this research, which will reveal about the reading level in the students of Corporación Universitaria de la Costa of Barranquilla.

To achieve these objectives is necessary to establish the specific trends of the levels of reading comprehension in the students from the first academic semester of the careers in accreditation process of the Corporación Universitaria de la Costa, to analyze if their reading comprehension level matches with the educational level.

In the theoretical framework is immersed various positions about reading comprehension, from the Ministry of National Education of Colombia, Ausubel, Bruner and Gardner, as a reference of the construct of meaningful learning. In terms of Reading Comprehension, the conceptual posture of Smith and Goodman is cited. The research is based on the Critical-Dialectical paradigm.

The population is made up of the current enrolled students of Corporación Universitaria de la Costa; a multiple choice test will be applied to evaluate the reading comprehension.

**Keywords:** Reading, Reading Comprehension, Meaningful Learning

## INTRODUCCION

Hoy en día la comprensión lectora adquiere gran importancia en cualquier ámbito de la vida del ser humano, pero sobre todo en el mundo académico; si no se aprende a leer correctamente el individuo encontrara dificultades en la forma de estudiar, escasa cultura y posibles fracasos académicos; de hecho así lo considera la investigación realizada por la UNESCO en 1993, <sup>1</sup> donde se evidencia que la alta repitencia de los niños en la escuela es producto de malas experiencias de aprendizaje que no promueven la comprensión lectora y que solo se han centrado en el aprender a leer y ha faltado poner énfasis en el leer para aprender.

Consecuentemente, en el ámbito Universitario la comprensión lectora resulta fundamental dado que esta actividad es la que posibilita la adquisición de aprendizajes que se relacionan con los contenidos disciplinares, como con el desarrollo de la actividad cognitiva<sup>2</sup>. En este sentido la lectura es uno de los vehículos más importantes del aprendizaje, sea de la forma que sea siempre estamos leyendo símbolos, siempre estamos recibiendo información, a través de medios escritos, los cuales facilitan la interacción con el medio que nos rodea.

Actualmente el Ministerio de Educación Nacional tiene el propósito de evaluar por competencias, donde la evaluación por competencias es fundamental y gana relevancia la comprensión lectora, ya que se infiere si en los estudiantes existen procesos lectores eficientes, hay aprendizaje significativo y por ende se cumple con el objetivo de educar bajo los parámetros del Sistema Educativo Colombiano.

---

<sup>1</sup> UNESCO. Proyecto de evaluación en América latina y el Caribe, boletín 32, Recuperado Octubre 23. Disponible en URL: <http://unesdoc.unesco.org/images/0009/000967/096791s.pdf>

<sup>2</sup>VELASQUEZ RIVERA, Mariso; CORNEJO VALDERRAMA, Carolina; ROCO, Angel. Evaluación de la competencia lectora en estudiantes de primer año de carreras del área humanista y carreras del área de la salud en tres universidades [En línea]. Revista estudios pedagógicos, valdiva 2008, volumen 34. Disponible en URL://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S071807052008000100007&script=sci\_arttext

Y de esta manera cumpliendo con la premisa de formar profesionales íntegros; donde el ejercicio de la enseñanza - aprendizaje dejó de estar fundamentado en lo estrictamente teórico y memorístico, y se centra en estrategias pedagógicas que desarrollen en los estudiantes potencialidades y competencias para desenvolverse en el contexto de manera competente.

Siendo considerada entonces esta competencia básica para la formación de cualquier individuo, determinando que quizás el dominio de esta a futuro pueda impulsar el éxito académico y profesional del mismo, se creyó pertinente para esta investigación se indagara sobre los niveles de competencia lectora de los estudiantes que se encuentran en los primeros semestres de los programas académicos en mira de los procesos de acreditación como son Ingeniería de Sistemas, Psicología y Arquitectura de la Corporación Universitaria De La Costa, esto con el fin de se innoven y apliquen estrategias que permitan que la formación profesional por competencias sea un hecho en la educación superior.

Para establecer las tendencias de los niveles lectores de los estudiantes de dichos programas y analizar si está acorde con las exigencias del Ministerio de Educación Nacional se planteo como objetivo general el diagnosticar el nivel de competencia lectora de los estudiantes de primer semestre de los programas en procesos de acreditación de la Corporación Universitaria de la Costa CUC.

En cuanto al marco teórico se retomaron las posturas que el Ministerio de Educación Nacional tiene sobre competencia comunicativa y comprensión lectora. Se abordaron autores como Ausubel, Bruner y Gardner como referentes de aprendizaje significativo.

La metodología usada para esta investigación fue desde el paradigma empírico analítico y la población estuvo conformada por los estudiantes matriculados en primer semestre de la Corporación Universitaria de la Costa CUC en los programas: de Arquitectura, Psicología e Ingeniería de sistemas La recolección de

información se hizo a través de la aplicación de un instrumento que midiera el nivel de competencia lectora de los estudiantes.

Al analizar los resultados se evidencio que menos del 50% de los estudiantes no posee un adecuado nivel de competencia lectora y a lo que se refiere a los objetivos específicos, se pudo comprobar que los estudiantes de primer semestre de los programas en proceso de acreditación de la CUC no poseen niveles de competencias lectoras para el nivel educativo en el que se encuentran.

Precisamente, el alcance de esta investigación con base a los resultados obtenidos es tratar es fortalecer clubes de lectura que favorezcan la comprensión lectora; que se de la articulación de recursos educativos de la institución con los cursos que ofrece Bienestar Universitario de métodos de estudio, así también como las asignaturas ofertadas desde departamento de humanidades.

## 2. PLANTEAMIENTO

Las políticas nacionales del Ministerio de Educación establecen que los perfiles de formación deben contemplar el desarrollo de las competencias y de las habilidades de cada campo y área de formación.

Tomando como punto de partida, que una buena comprensión lectora se sustenta en el desarrollo de los niveles interpretativo, argumentativo y propositivo, es necesario conocer el nivel de competencia lectora en los que se encuentran los estudiantes de la Corporación Universitaria de la Costa CUC de los programas con miras a la contribución en los procesos de acreditación y fortalecimiento en los resultados en el examen de Estado de Calidad de la Educación Superior **SABER PRO**.

La formación profesional por competencias es entonces, un requerimiento de estricto cumplimiento para las instituciones de educación superior, para docentes y estudiantes, lo que implica un arduo compromiso de capacitación y apropiación de este enfoque educativo. Por consiguiente se debe buscar el desarrollo de la persona, no sólo como un ser eficiente y pragmático, sino como una persona consciente y autónoma que sabe, que conoce, que hace y que puede ser más comprensiva con los demás seres humanos; logrando así una buena interrelación y pleno desarrollo, mediado por diferentes aspectos entre los que encontramos la comprensión lectora; por esta razón surge el interés de realizar una investigación que dé cuenta del nivel lector en el que se encuentran los estudiantes de la Corporación Universitaria de la Costa de la ciudad de Barranquilla enfatizándonos en los programas en procesos de acreditación.

De acuerdo al decreto 3963 del 14 de Octubre de 2009; en cual reglamenta en su capítulo II artículo 2 que: Serán objeto de evaluación del Examen de Estado de Calidad de la Educación Superior<sup>3</sup> las competencias de los estudiantes que están

---

<sup>3</sup> (\*)ECAES, llamadas hoy por el Ministerio de Educación Nacional Pruebas Saber Pro

próximos a culminar los distintos programas de pregrado, en la medida en que éstas puedan ser valoradas con exámenes externos de carácter masivo, incluyendo aquellas genéricas que son necesarias para el adecuado desempeño profesional o académico independientemente del programa que hayan cursado.<sup>4</sup>  
Cita directa

De acuerdo a lo anterior la resolución 567 de Noviembre de 2009 considera que el Examen de la Calidad de la Educación Superior (ECAES), es obligatorio como requisito para grado para todos los estudiantes, que adelanten programas de pregrado en instituciones de educación superior, efecto para el cual compete a dichas instituciones efectuar el reporte de quienes tengan aprobado el 75% de los créditos académicos respectivos al programa<sup>5</sup>cita directa

El ECAES (\*) surge como herramienta para conocer dicho proceso. Así, este enfatiza en los componentes de la competencia lectora; evaluando las competencias argumentativas, interpretativas y propositivas, ya que se espera que los egresados de pregrado sean capaces de establecer vínculos de orden semántico, pragmático y enciclopédico, explícito e implícito, entre oraciones, proposiciones, títulos y subtítulos, autor y contexto sociocultural.

Dado esto surge la necesidad por indagar el estado de competencia lectora de los estudiantes, ya que el mecanismo de evaluación del examen de Estado de Calidad de la Educación Superior SABER PRO radica a partir del 2009 en la competencia lectora.

Según las estadísticas arrojadas por la página del ICFES (Anexo1) a nivel nacional nos muestra que en la prueba de lenguaje los estudiantes en el año 2000 tuvieron un promedio de 46.35 y en el año 2009 un promedio de 48.68; resaltando

---

<sup>4</sup> COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. decreto 3963 14 de Octubre 2009. Documento en línea. Disponible en [http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-205955\\_archivo\\_pdf\\_decreto3963.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-205955_archivo_pdf_decreto3963.pdf)

<sup>5</sup> COLOMBIA. Ministerio de Educación Nacional, resolución 567 de Noviembre de 2009. Documento en línea. Disponible en [http://www.udem.edu.co/NR/rdonlyres/20061707-B6EA-431A-ABE4-B2A736CF6FD9/9090/Resolucion\\_567\\_de\\_20091.pdf](http://www.udem.edu.co/NR/rdonlyres/20061707-B6EA-431A-ABE4-B2A736CF6FD9/9090/Resolucion_567_de_20091.pdf)

que en el 2004 hubo un aumento en el promedio de 52.19 pero en el 2008, el promedio disminuyó a un 45.44.

A nivel departamental, en el atlántico los promedios en las pruebas de lenguaje en el ICFES son en el 2000 de 45.75 y en el 2009 de 55.07 mostrando una mejoría en esta área. Se deduce entonces que a nivel nacional en la prueba de lenguaje en las pruebas ICFES se ha mantenido en un promedio que puede ser superado como se hizo en el 2004, demostrando que se puede superar los promedios en estas áreas. Pero a Nivel departamental se puede decir que el 2009 fue el mejor promedio de los últimos años en lenguaje, lo que nos muestra que se puede y debe trabajar para mejorar mucho más.

Permitiendo decir que hay que indagar sobre el nivel de competencia lectora de los estudiantes de primer semestre para así hacer los correctivos necesarios para contribuir en el proceso de acreditación.

Por ello entonces la pregunta problema de este proyecto de investigación se refiere a ¿Cuál es el nivel de competencia lectora de los estudiantes de primer semestre de los programas en proceso de acreditación de la Corporación Universitaria de la Costa CUC?, con el hecho de mirar como los procesos de comprensión lectora y aprendizaje significativo son influyentes en estas competencias

### 3. JUSTIFICACION

En la sociedad los avances tecnológicos y el desarrollo intelectual exigen profesionales altamente calificados, y para lograr esto una de las competencias básicas en la cual se debe sobresalir es en las competencias comunicativas ya que permitiría desarrollar la habilidad para desempeñarse en el campo laboral y actuar en diversos contextos lo que sería un aporte para los futuros empleados en el adquirir la habilidad de analizar problemas y profundizar sobre situaciones particulares que eventualmente se presenten, las competencias comunicativas son esenciales para el éxito dentro de la sociedad lo que implica un manejo del lenguaje que se logra enriquecer a través de la lectura la cual permite la apropiación de la información la cual permitirá solucionar problemas cuando se presenten, en busca de mejorar la calidad de los egresados universitarios, el Ministerio de Educación Nacional propuso la educación por competencias y para la evaluación de esta competencia SABER-PRO surge como herramienta para este proceso que de acuerdo al decreto 3963 del 14 de Octubre de 2009 se evaluara el desempeño como profesional independiente al programa académico que se haya cursado.

Para la facultad de Psicología de la Corporación Universitaria de la Costa, el desarrollo de esta investigación resulta de gran importancia ya que se estaría contribuyendo al proceso de acreditación y además cumplir con uno de los propósitos de la misión institucional donde se contempla la formación de ciudadanos integrales, de pensamiento y pluralismo ideológico en búsqueda de la excelencia académica e investigativa.

Con respecto a psicología como disciplina, esta investigación además de abrir campo en el área de la psicología de la educación para futuras investigaciones relacionadas a las competencias comunicativas y comprensión lectora, se

pretende proponer alternativas en las cuales se contribuyan a posibles mejoras en procesos de adquisición de dichas competencias.

Para quienes desarrollan esta investigación como futuras profesionales en psicología, esta investigación representa la posibilidad de conocer realidades en cuanto el fenómeno de la competencia lectora para generar nuevas investigaciones y propuestas que aporten al desarrollo de los procesos de aprendizaje.

## **4. OBJETIVOS**

### **4.1. OBJETIVO GENERAL**

- ✓ Diagnosticar el nivel de competencia lectora de los estudiantes de primer semestre de los programas en procesos de acreditación de la Corporación Universitaria de la Costa CUC.

### **4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ✓ Establecer el nivel interpretativo de los estudiantes de primer semestre de los programas en proceso de acreditación de la Corporación Universitaria de la Costa CUC.
- ✓ Determinar el nivel argumentativo de los estudiantes de primer semestre de los programas en proceso de acreditación de la Corporación Universitaria de la Costa CUC.
- ✓ Evaluar si el nivel propositivo de los estudiantes de primer semestre de los programas en proceso de acreditación de la Corporación Universitaria de la Costa CUC, es acorde al nivel educativo en el que se encuentran

## 5. MARCO REFERENCIAL

De acuerdo a la historia de la escritura y la lectura, han sido valiosos los aportes a la humanidad, y en las que se encuentran una serie de transformaciones que contribuyeron a avances que visibilizan a la comunicación como máxima expresión universal.

De hecho la escritura en el pasado fue privilegio de clases dominante, las técnicas y los conocimientos adquiridos o inventados por las comunidades humanas fueron pasando de generación en generación por vía de la educación<sup>6</sup>; es así como los primeros aportes de la escritura se les reconocen a los sumerios con la escritura cuneiforme y surgió como un sistema de pictogramas. Con el tiempo, las representaciones pictóricas se simplificaron y se hicieron más abstractas.

Por otro lado los Egipcios hacen sus aportes escriturales con el papiro el cual constituye una de las creaciones trascendentales en la historia, el cual fue uno de los materiales que durante un periodo extenso sirvió como soporte escritural; a la caña de papiros se le llamaba biblos nombre tomado del Puerto de *Biblo*; de ahí viene la expresión biblia que traduce a libro. Así mismo la palabra volumen viene de *volvere*, que significa enrollar; es así como la ciencia de la historia se benefició con la invención de la escritura porque así eran llevado los registros tanto de los reyes, las batallas y los desastres de la naturaleza.

En sumeria, de acuerdo a los escritos; en el poema épico *gilgamesh* narra la historia de un gran diluvio, modelo de la narración que luego aparecerá en el *génesis* bíblico.

---

<sup>6</sup> ROJAS Carlos. Filosofía de la educación. De los griegos a la tardo modernidad. Ed. Universidad de Antioquia 2010

Luego en Pergamo empezó a suceder otro fenómeno dado que el faraón egipcio dejó de enviar papiro, y empiezan a recurrir al pergamino y a utilizar piel de oveja y de cabra; en estas pieles se podía escribir de ambos lados, otra de las pieles que se utilizó fue la piel de vaca y de ternera la cual se llamó *vitela* o pergamino fino. El pergamino como lo escribe Booserstin uno de los mayores avances en la tecnología del libro con anterioridad a la imprenta<sup>7</sup>

En todos estos avances el ser humano trasciende gracias a una serie de competencias y habilidades que han facilitado el acceso a nuevos conocimientos.

De este modo las ciencias, tecnologías y comunicaciones TICS hacen su incursión; en la que la lectura y escritura son herramientas claves, necesarias para la interactividad entre seres humanos y sigue el proceso comunicacional. Por medio de la red se encuentra una gran cantidad de información la cual requiere un proceso de lectura competente y eficaz.

De acuerdo a esto Jorge Paredes reseña y cita diferentes autores como Marcela Czarny en su libro "La escuela en Internet, Internet en la escuela. Propuestas didácticas para docentes no informatizados" (Rosario-Argentina: Homo Sapiens Ediciones, 2000) recuerda que con o sin Internet el desafío más grande de la educación es el educar para cambiar y no educar para repetir. "Actualmente la cantidad de información disponible es abrumadora y como la calidad de la información es muy variada, el desafío más grande es lograr que los estudiantes vayan adquiriendo agudos criterios de selección, espíritu analítico y crítico que siempre han sido metas de la educación, pero que hoy se extreman porque al navegar en océanos de información, se requiere ir aprendiendo qué fuente es valiosa y cuál no".<sup>8</sup>

---

<sup>7</sup> *Ibíd.* Pp. 20, 21

<sup>8</sup> PAREDES, Jorge. Libro y lectura en la era digital: el gran desafío de la educación. Ed. El Cid. Argentina. 2009

Precisamente el lenguaje como modelo de interacción siempre ha estado en la cultura. Por consiguiente la escritura y lectura se hace necesaria como procesos para llegar a innovaciones, que han requerido una serie de competencias y habilidades para estar en el mundo de la globalización.

Para la nueva era del conocimiento, donde el uso de los computadores y sus aplicaciones particularmente la Internet ya no es tarea exclusiva de profesionales altamente especializados sino que hace parte de la vida cotidiana de cualquier individuo que desee ser competente laboralmente. En este caso Ortiz (2004), afirma que “los computadores y las redes de información están presentes en el ámbito de la producción, de la cultura, de las relaciones sociales, del entretenimiento, de la educación, la política, etc.”<sup>9</sup>

Por ello el estudiante de hoy se enfrenta a este desafío como profesional, puesto que los procesos de aprendizaje no sólo retoman los procesos lectores como estrategias de base para generar estructuras cognitivas que favorezcan al individuo dentro de los campos universitarios para formarse como ciudadano, sino que el sistema educativo como tal esta enmarcado en competencias. A este término, se le debe su introducción en la educación superior al lingüista americano de origen judío Noam Chomsky con sus aportes a la competencia lingüística, la introducción de las palabras competencia y actuación, en el año 1965; además los aportes sociolingüistas de Hymes entrando ya en el ámbito de las competencias comunicativas en la cual introduce una visión pragmática, del lenguaje en la que los aspectos socioculturales resultan determinantes en los actos comunicativos.<sup>10</sup>

Es pertinente, entonces, hacer una aproximación conceptual con referencia a la competencia comunicativa, aprendizaje significativo y comprensión lectora partiendo de algunos autores y sus enfoques.

---

<sup>9</sup> ORLANDO, Ortiz. *Lectura y escritura en la era digital*. 2004. *EduTec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa Documento en línea* en: [http://www.uib.es/depart/gte/edutec-e/revelec17/ortiz\\_16a.htm](http://www.uib.es/depart/gte/edutec-e/revelec17/ortiz_16a.htm)

<sup>10</sup> GARCÍA, Ana y JEREZ, Oscar. *Competencias Básicas*. castilla 2009. Documento en línea en: <http://www.uclm.es/cr/educacion/pdf/revista/4.pdf>

En los planteamientos de Hymes, el lenguaje se concibe como un producto social y cultural, por tanto no solo involucra el conocimiento que un hablante oyente real tiene de su lengua materna, en cuanto a su constitución y reglas, sino que además involucra el dominio que tiene sobre ella en los diferentes contextos y situaciones de carácter comunicativo en que participa de manera directa o indirecta con otros interlocutores; el concepto de competencias lingüísticas se constituye en el punto de partida del proceso de construcción conceptual de las competencias comunicativas; dicho concepto está enmarcado en el paradigma generativo para el cual el lenguaje es una facultad innata y lo que garantiza su desarrollo es la exposición de un medio lingüístico.

Se encuentran autores de la psicología como Vigotsky, quien describe los procesos psicológicos como procesos cambiantes. El sostenía que la asimilación de las actividades sociales y culturales son clave para el desarrollo humano, y además es la que distingue a los hombres de los animales; definiendo que desarrollo puede ser explicado a través de la interacción social, siendo el lenguaje el instrumento imprescindible para el desarrollo cognitivo infantil que proporciona el control comunicativo y confirma el desarrollo lingüístico independiente del pensamiento<sup>11</sup>.

El desarrollo del habla del niño puede ser considerado como una etapa preintelectual y en su desarrollo intelectual como una etapa prelingüística, hasta una etapa determinada donde el pensamiento se torna verbal y el lenguaje racional. La transmisión racional e intencional del pensamiento a los demás requiere de un sistema mediador que es el lenguaje, el cual indica que la unidad del pensamiento esta en el aspecto interno de la palabra, es decir en su

---

<sup>11</sup> [s.n.] Conceptos de la teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas de Lev Vigotsky. Documento en línea: <http://es.scribd.com/doc/18128197/Conceptos-teoricos-de-Lev-Vigotsky-Pensamiento-y-lenguaje>

significado<sup>12</sup> considerando de esta manera al lenguaje como un ente psicológico que contribuye a la inmersión del hombre en la cultura.

Por otra parte, otro de los conceptos relevantes para esta investigación es la Inteligencia lingüística, que se determina por un dominio sintáctico, semántico y morfológico del uso de la lengua, en relación con las competencias de discriminaciones fonéticas, el uso algorítmico del orden, de la sintaxis y la adquisición y comprensión de significados para las palabras y pragmáticas del uso del lenguaje, que se evidencia en el uso de competencias argumentativas, interpretativas y propositivas<sup>13</sup>. En este orden de ideas, la competencia comunicativa se adquiere necesariamente como experiencia social y cultural, por ello los modos básicos de interacción que establecen los individuos con su medio serán necesariamente distintos en sus expresiones de interpretar, argumentar y proponer dependiendo del contexto específico en que se desarrolle.

Por lo anterior, el docente debe apropiarse de ese enfoque, asumirlo críticamente y aplicarlo integralmente, buscando el desarrollo de la persona, no sólo como un ser eficiente y pragmático, sino como una persona consciente y autónoma que sabe, que conoce, que hace y que puede ser más comprensiva con los demás seres humanos, el estudiante, a su vez, conocedor de este enfoque, sus medios y fines, podrá ser más consciente de las competencias que posee y como mejorarlas y adquirir nuevas.

El termino competencias, según teóricos e investigadores se le debe al lingüista norteamericano Noam Chomsky quien buscando comprender y explicar la adquisición de la lengua materna en los niños, habla de competencia lingüística, este investigador ve la competencia lingüística como un pre programación, una capacidad innata que es conocimiento para la adquisición del lenguaje y su

---

<sup>12</sup> CARRERA Beatriz y MAZZARELLA Clemencia. enfoque socio cultural educare, abril-junio, año/vol.5, numero 013 universidad de los andes Mérida Venezuela pp. 41-44 Documento en línea: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/356/35601309.pdf>

<sup>13</sup>DELL Hymes y la competencia comunicativa. Documento en línea <http://planreco.lacoctelera.net/post/2010/12/01/dell-hymes-y-competencia-comunicativa>).

desarrollo natural, por lo cual el lenguaje contiene en si un mecanismo creador. Esta competencia se demuestra en la actuación, que sería el uso efectivo real de la lengua por un individuo en situaciones concretas.<sup>14</sup>

Como se puede ver, la competencia es una capacidad inherente al ser humano y la competencia lingüística es la capacidad individual y colectiva de producir una serie de oraciones significativas de una lengua. Es decir cada ser humano tiene un conocimiento teórico de la lengua sistema de signos que se manifiestan oralmente y por escrito la forma como utiliza en la cotidianidad para fines cognitivos, es la capacidad que una persona tiene de comprender y hacerse comprender dentro de una comunidad mediante el uso del lenguaje. Cuando un hablante puede interpretar y construir una idea con el lenguaje, significa que tiene capacidad teórica y práctica para desempeñarse con su lengua en diversas situaciones y así en la comunicación.

De todo esto es indispensable anotar que el estudiante universitario, como ya se sabe posee no solo competencias lingüística, sino que también posee una serie de competencias comunicativas y cognitivas desarrolladas desde su experiencia personal; estas competencias se han desarrollado a través del proceso escolar y de la vida social en la que cada individuo se ha movido, lo que implica que los estudiantes universitarios desarrollen una serie de hábitos, prácticas creencias e incluso, algunos vicios lingüísticos y comunicativos que pueden afectar el nuevo proceso formativo basado en un desarrollo consciente de estas competencias.

La competencia comunicativa presupone elementos extralingüísticos que tienen un carácter y que incorporan no sólo la capacidad de producir correctamente oraciones sino además, expresarlas con el lenguaje no verbal. A continuación se describirán los diferentes niveles de competencia:

---

<sup>14</sup> RUIZ Silvia, en torno al concepto chomskiniano de competencia lingüística, Documento en línea <http://www.uia.mx/campus/publicaciones/alertexto/pdf/3ruiz.pdf>

- ✓ Competencia Interpretativa: Referida a los actos que un sujeto realiza con el propósito de comprender los diversos contextos de significación, ya sean sociales, científicos o artísticos, etc. por consiguiente la interpretación como actuación participativa es ante todo una acción contextualizada donde las relaciones de significación que estructuran el sentido del texto y que pone en función del interprete. Determinan el modo de su comprensión, es decir interpretar, conlleva a acciones de análisis que vinculan y confrontan los aspectos significativos en juego en el contexto.
- ✓ Competencia Argumentativa: Concebida como una acción contextualizada que busca dar explicación de las ideas que articulan y dan sentido al texto, está relacionada con la capacidad de argumentar coherentemente en campos significativos particulares.
- ✓ Competencia Propositiva o Estética: Relacionada con la posibilidad de crear y transformar significativamente en un contexto no necesariamente artístico, porque en el lenguaje cotidiano se dan expresiones propositivas o estéticas que tienen su propio valor.

Son estas competencias las que van a permitir que el individuo desarrolle la capacidad de resolver problemas cotidianos a través de la lectura siendo esta una actividad vinculada a la interpretación de textos de cualquier tipo y naturaleza, interpretar un texto implica una búsqueda de entender que quiere decir en el escrito a medida que el lector va avanzando en el texto, elabora una representación mental de su contenido.

Dentro la comprensión lectora existen niveles los cuales deben ser vistos como procesos de pensamiento que tienen lugar en el proceso de la lectura, que se van dando gradualmente, en la medida que el lector usa de sus saberes previos, dentro estos niveles encontramos el nivel literal que es propio del ámbito escolar en el cual el lector identifica entre el texto la información relevante de al secundaria, recuperando la información implícitamente planteada en el texto y la

reorganiza mediante clasificaciones, resúmenes y síntesis; en el nivel Inferencial se activan los conocimientos previos del lector el cual le permite formular hipótesis, realizar conjeturas; se puede afirmar que es en este nivel es donde se da la comprensión lectora porque es aquí donde el lector manipula la información y la combina con sus conocimientos previos para sacar conclusiones; en el nivel crítico es donde el lector después de haber leído verifica el significado implícito en texto con los saberes y la experiencia adquirida anteriormente para luego emitir un juicios críticos valorativos y opiniones personales sobre lo leído.

La comprensión lectora, como se ha venido describiendo se da a través de un proceso en el cual uno de los componentes fundamentales es la teoría psicológica del aprendizaje en el aula de Ausubel (1973) quien con su teoría de aprendizaje significativo ha construido un marco teórico que pretende dar cuenta de los mecanismos por los que se lleva a cabo la adquisición y la retención de los grandes cuerpos de significado que se manejan en el aprendizaje, teniendo en cuenta los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición, asimilación y retención del contenido que se le ofrece al estudiante, de modo que adquiera significado para el mismo.

El aprendizaje significativo es considerado como un proceso en el que se relaciona un nuevo conocimiento o información con la estructura cognitiva del que aprende, abarcando están los conocimientos previos, que posibilitan darle significación al contenido nuevo (Moreira, 2000).

Para Ausubel, la esencia del proceso del aprendizaje significativo reside en que las ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario, sino sustancial con lo que los estudiantes ya saben. Diferentes tipos de aprendizaje significativo: el aprendizaje de representaciones aquel que se hace del significado de símbolos; el aprendizaje de proposiciones se ocupa de captar los significados de las ideas expresadas por un grupo de palabras combinadas en preposiciones u oraciones y el aprendizaje de conceptos consiste en aprender cuáles son sus

atributos de criterio; haciendo referencia a aquellos que sirven para distinguirlos o identificarlos.<sup>15</sup>

Dado que los conceptos están formados por nombre, características esenciales y por la secuencia, patrón o relación particular de los atributos que son significativos para determinar la regla o definición del concepto; es indispensable que el individuo se encuentre en la capacidad no solo de identificar la simbología, combinación de fonemas, sino que además proponga acciones cognitivas que contribuyan con el análisis y comprensión de los conceptos adquiridos y la relevancia de estos en su contexto inicial.

Cuando el estudiante llega a la universidad su estructura cognitiva , sus experiencias, sus motivaciones y búsquedas personales le han posibilitado construir una serie de conocimientos, saberes y conceptos que tienen valor para él, para el aprendizaje significativo es el proceso que se genera en la mente humana cuando asume nuevas informaciones y que requiere como condiciones: predisposición para aprender y material potencialmente significativo que a su vez, implica significación lógica de dicho material y la presencia de ideas de enlace en la estructura cognitiva del que aprende.

El ICFES en cuanto a competencia comunicativa denota para el año 2007 el siguiente documento:

Al centrar en la dimensión macro de la evaluación en la interpretación, la argumentación y la proposición, vistas como acciones transversales a todas las disciplinas, estamos sosteniendo que el objeto de evaluación de la prueba en general es la competencia comunicativa. Es necesario aclarar también que la disposición de estas acciones como competencias generales obedece al hecho de que son entendidas como modos fundamentales de participación y construcción

---

<sup>15</sup> CHILE. MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE CHILE. Teoría del aprendizaje significativo Adaptado de Programa MECE. Elaboración curricular y evaluación. Manual para Grupos Profesionales de Trabajo (II)-1997, págs. 39, 40, 41 Documento en línea <http://cmapspublic3.ihmc.us/rid=1GLSV1Q2T-3QMRWG-GYG/Teor%C3%ADa%20del%20Aprendizaje>

social; que se dan de manera simultánea y dinámica en las experiencias de apropiación o significación de la realidad.

La competencia comunicativa puede ser definida como el conjunto de procesos y conocimientos: lingüísticos, sociolingüísticos, estratégicos, pragmáticos y discursivos que el lector, escritor, oyente y hablante pone en juego para producir o comprender discursos adecuados a la situación y al contexto comunicativo y al grado de formalización requerido”.

Los textos exigen un comportamiento multinivel, esto quiere decir que requieren una Lectura literal como de manera intertextual, por lo tanto la prueba requiere de un lector que reconozca este comportamiento de los textos y que pueda interpretar, argumentar y proponer en cada uno de estos niveles:

- ✓ Lectura Literal: donde se explora la posibilidad de leer la superficie del texto, lo que el texto dice de manera explícita, también se refiere a la realización de una comprensión del significado local de sus componentes; se considera como una primera entrada al texto donde se privilegia la función denotativa del lenguaje, que permite asignar a los diferentes términos y enunciados del texto su “significado de diccionario” y su función dentro de la estructura de una oración o de un párrafo.
  
- ✓ Lectura Inferencial: En este modo de lectura se explora la posibilidad de relacionar información del texto para dar cuenta de una información que no aparece de manera explícita. Este tipo de lectura supone una comprensión global del contenido del texto así como de la situación de comunicación; reconocer las intenciones comunicativas que subyacen a los textos, así como el interlocutor y/o auditorio a quien se dirige el texto. En el proceso de inferir información también se ponen en juego los saberes con que cuenta el lector en relación con el tema del que trata el texto, así como la posibilidad de identificar el tipo de texto; narrativo, argumentativo, explicativo, informativo, etcétera, y la explicación del funcionamiento de algunos fenómenos lingüística.

- ✓ Lectura crítica, este tipo de lectura explora la posibilidad del lector de tomar distancia del contenido del texto y asumir una posición documentada y sustentada al respecto. Supone por tanto, la elaboración de un punto de vista, para realizar una lectura crítica es necesario identificar y analizar las variables de la comunicación, las intenciones de los textos, los autores o las voces presentes en estos, así como la presencia de elementos políticos e ideológicos. El lector está en condiciones de evaluar el texto en cuanto a sus posiciones ideológicas y reconocer aquella desde la cual se habla en el texto
  
- ✓ Lectura intertextual este modo de lectura se refiere a la posibilidad de poner en relación el contenido de un texto con el de otro u otros textos, también tiene que ver con la posibilidad de reconocer características del contexto en que aparece un texto y que están implícitas o relacionadas con el contenido del mismo. Además de lo anterior, la lectura intertextual implica establecer relaciones de diferente orden entre un escrito y su entorno<sup>16</sup>.

Retomando los significados de competencia, competencia comunicativa comprensión lectora y aprendizaje significativo encontramos que La competencia comunicativa es la capacidad de una persona de comportarse de manera eficaz y adecuada en una determinada comunidad; esto implica respetar un conjunto de reglas gramaticales y de otros niveles de la descripción lingüística (léxico, fonética, semántica) como las reglas de uso de la lengua, relacionadas con el contexto sociales, históricos y culturales en el que tiene lugar la comunicación. En palabras de D. Hymes, la competencia comunicativa se relaciona con saber «cuándo hablar, cuándo no, y de qué hablar, con quién, cuándo, dónde, en qué forma»; es decir, se trata de la capacidad de formar enunciados que no solo sean

---

<sup>16</sup> CASTILLO BELLEN Martha Jeaneth, TRIANA Norma, AGUDELO Patricia y PEREZ, Mauricio instituto colombiano para el fomento de la educación superior icfes sobre las pruebas saber y de estado: una mirada a su fundamentación y orientación de los instrumentos en lenguaje. Documento en lienea [http://www2.icfes.gov.co/index.php?option=com\\_docman&task=doc\\_view&gid=1196](http://www2.icfes.gov.co/index.php?option=com_docman&task=doc_view&gid=1196)

gramaticalmente correctos sino también socialmente apropiados,<sup>17</sup> lo que va a permitir que se pueda desarrollar esta competencia es la lectura defina por el ICFES como una condición fundamental para desenvolverse en los distintos escenarios de la vida actual, es a través de esta que se adquieren nuevos conceptos, los cuales se relacionan con el aprendizaje previo de cada individuo y permiten la emisión de un nuevo significado relevante.

Ahora bien, la competencia lectora es la capacidad de reflexionar sobre lo leído y hacer uso de esto para resolver situaciones<sup>18</sup>; en la medida que un estudiante dedique tiempo a la lectura ira desarrollando su competencia lectora, cada lector le da importancia a lo que sustrae de un texto, en la medida en que se avanza en la lectura, el lector construye significado del texto, a partir de las ideas explícitas, posteriormente a esto el lector debe hacer uso de sus propios conocimientos y experiencias anteriores y de esta manera construir un significado de lo que leyó<sup>19</sup>.

El aprendizaje significativo o aprendizaje previo, considerado también como la teoría psicológica del aprendizaje en el aula, es definido como los mecanismos por los cuales se llega a adquirir y retener significados.

Se dice que es una teoría de la psicología ya que se ocupa de los procesos que un individuo lleva a cabo para aprender, a pesar de esto no aborda temas concernientes a la psicología como tal, sino que hace énfasis en lo que ocurre cuando una persona aprende, además de referirse a las condiciones en que este proceso se da. La finalidad de esta teoría es abarcar todos los factores, condiciones y elementos que se requieren para la adquisición, asimilación y retención de un contenido que se le pueda ofrecer a un educando.<sup>20</sup>

---

<sup>17</sup> Competencia comunicativa, centro virtual cervantes. Documento en línea [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/competenciacomunicativa.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/competenciacomunicativa.htm)

<sup>18</sup> Estudio internacional del progreso en competencia lectora. Documento en línea [http://www.icfes.gov.co/pirls/index.php?option=com\\_content&view=article&id=4&Itemid=1](http://www.icfes.gov.co/pirls/index.php?option=com_content&view=article&id=4&Itemid=1)

<sup>19</sup> Estudio internacional del progreso en competencia lectora. Documento en línea [http://www.icfes.gov.co/pirls/index.php?option=com\\_content&view=article&id=4&Itemid=13](http://www.icfes.gov.co/pirls/index.php?option=com_content&view=article&id=4&Itemid=13)

<sup>20</sup> RODRIGUEZ María Luz. La teoría del aprendizaje significativo. palmero. centro de educación a distancia nº 38009 santa cruz de Tenerife Documento en línea <http://cmc.ihmc.us/papers/cmc2004-290.pdf>.

Pozo (1989), describe el aprendizaje significativo como una teoría cognitiva de la reconstrucción, donde el individuo es quien genera y construye su propio aprendizaje, centrada en el interés por conocer las condiciones en que se da este proceso; de acuerdo a estas afirmaciones el aprendizaje es significativo cuando los nuevos conocimientos tienen importancia en el individuo y posee la capacidad de resolver problemas o explicar situaciones con sus palabras; lo que caracteriza a este tipo de aprendizaje es la interacción entre un nuevo conocimiento con lo específicamente relevantes existentes en la estructura cognitiva.<sup>21</sup> Un factor determinante es la predisposición para aprender, esfuerzo deliberado, y cognitivo para relacionar de manera no arbitraria los nuevos conocimientos a la estructura cognitiva.

En relación al aprendizaje Bruner lo describe como una categorización, donde quien aprende organiza y selecciona la información relevante para él; luego interactúa con la realidad generando nuevos conceptos de esta manera se asocia y construye el proceso del aprendizaje.

Bruner en su teoría del aprendizaje hace alusión a la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, ya que habla de modelos mentales o esquemas que dan significado a las experiencias y permiten al aprendiz profundizar en la información dada<sup>22</sup>.

De acuerdo a lo anterior el aprendizaje significativo según Bruner y Ausubel se desarrolla de la siguiente manera:

- ✓ Predisposición a lo que se enseña: se deben implementar estrategias que motiven la atención.

---

<sup>21</sup> POZO, Juan Ignacio. Teorías cognitivas del aprendizaje. 1989. Citado por RODRIGUEZ María Luz. La teoría del aprendizaje significativo. palmero. centro de educación a distancia nº 38009 santa cruz de Tenerife Documento en línea <http://cmc.ihmc.us/papers/cmc2004-290.pdf>.

<sup>22</sup> [s.n.] Biografía de Jeronime Bruner, documento en línea <http://elcentro.uniandes.edu.co/equipo/miembros/anfore/bruner.htm>.

- ✓ Conocimientos previos: establecer estrategias que activen los conocimientos previos donde se integren a la información nueva, de esta maneja familiarizar al estudiante.
- ✓ Estructuración del conocimiento: es aquí donde estudiante relaciona los conocimientos previos con los nuevos, adaptándolos a su vocabulario y la aplicación a situaciones reales del estudiante.<sup>23</sup>

En cuanto al lo que tiene que ver con la comprensión lectora en la actualidad es considera como una interacción donde el lector construye un nuevo significado de lo leído a partir de la relación con el texto; este nuevo significado es el resultado de sus experiencias almacenadas y las nuevas experiencias adquiridas a partir de la lectura. Cuando se habla que se ha comprendido un texto, se habla que la estructura cognitiva ha almacenado la nueva información y la ha relacionado y transformado dándole un nuevo significado este proceso es definido como comprensión; es esta comprensión le que va a permitir la adquisición de nuevos significados, con los cuales el lector expresara opiniones sobre diversos aspectos de la vida cotidiana, este proceso se genera de marea o intencional a pesar que la lectura se haga por placer.<sup>24</sup>

Como se ha venido describiendo el aprendizaje significativo es la manera como un estudiante forma una representación del nuevo aprendizaje; en lo que se refiere a la lectura se dice que cuando un lector comprende lo leído este aprendiendo en la medida en que avanza en la lectura, acercándose a lo que el autor le ofrece; sin embargo el lector le relaciona lo leído con su conocimiento previo dándole un nuevo sentido a lo aprende.

En cuanto a lo que se refiere a la comprensión lectora Kenneth Goodman la define como un conjunto de habilidades en las que el lector hace uso de sus

---

<sup>23</sup> [s.n.] Teorías del aprendizaje. Documento en línea  
[http://www.educarchile.cl/web\\_wizzard/visualiza.asp?id\\_proyecto=3&id\\_pagina=288&posx=3&posy=1](http://www.educarchile.cl/web_wizzard/visualiza.asp?id_proyecto=3&id_pagina=288&posx=3&posy=1)

<sup>24</sup> RENDON GONZALES, María Ángeles. Comprensión lectora. Enero 2008. Documento en línea en:  
[http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_14/MARIA%20ANGELES\\_REDONDO\\_1.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_14/MARIA%20ANGELES_REDONDO_1.pdf)

conocimientos previos; es un proceso constructivo donde el pensamiento y el lenguaje interactúan, Goodman sostiene que a partir de esto nada de lo que sucede con los lectores es accidental, todo es el resultado de su interacción con el texto. Por otro lado Frank Smith define la lectura como la interacción no visual del lector y la información visual de texto, es decir el lector comprende un texto cuando es capaz de extraer el significado que el texto ofrece, Smith sostiene que para darle sentido a la lectura hay que realizar dos actividades fundamentales la primera consiste en formular las preguntas y la segunda en dar respuestas relevantes a estas preguntas, a estas actividades se llega con la práctica sin que la enseñanza sea específica<sup>25</sup>.

---

<sup>25</sup> [s.n].Relación entre los resultados de lectura y escritura. Documento en línea [http://www.oei.es/quipu/uruguay/eval\\_bachillerato\\_lengua/cap7.pdf](http://www.oei.es/quipu/uruguay/eval_bachillerato_lengua/cap7.pdf)

## 6. OPERACIONALIZACION

VARIABLE	DIMENSION	INDICADOR	INDICE
<b>Competencia lectora</b>	<b>Interpretativo</b>	Pretende señalar ideas y temas principales, que permiten realizar cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis.	Realización de conjeturas e hipótesis.
	<b>Argumentativo</b>	Ideas que se encuentran expuestas de manera explícita en el texto por evocación.	Permite recuperar la información implícita en el texto.
	<b>propositivo</b>	Emitir juicios de exactitud y probabilidad sobre lo leído, aceptando o no lo que dice el texto con fundamentos sólidos.	Elaboración de juicios valorativos.

## 7. DISEÑO METODOLÓGICO

La investigación se desarrollara bajo el paradigma empírico-analítico, que conllevan una serie de conocimientos prácticos que permiten obtener datos reales en los cuales se pueden caracterizar los objetivos de la realidad que se está estudiando; usando métodos fundamentales como la observación y la experimentación.

Se manejan la variable de la competencia comunicativa; de la cual a su vez se desprende la competencia interpretativa, argumentativa y propositiva. La finalidad es de tipo aplicada ya que para la medición de los niveles de competencia lectora se aplicara una prueba tipo ECAES referida solo a la comprensión lectora. El objeto de estudio de esta investigación es de tipo cuantitativa porque es aquella que se encarga de recoger y analizar datos cuantitativos sobre variables que parten del problema defino como: ¿cual el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de primer semestre de los programas en procesos de acreditación de la Corporación Universitaria de la Costa CUC?

El propósito de la siguiente investigación es describir los niveles de comprensión lectora para identificar qué porcentaje de estos estudiantes están en el nivel más avanzado de la comprensión lectora.

En cuanto a lo que se refiere a temporalidad de la investigación de tipo cuantitativa, se tiene que, según el tiempo es transversal, por que estudia las variables simultáneamente, en determinado momento, haciendo un corte en el tiempo. El tiempo es importante en relación a como se dan los fenómenos, al momento de relacionarlo con la investigación, los pruebas tipo ESCAES son aplicados en un periodo corto de tiempo que es el necesario para poder evaluar el fenómeno que se quiere estudiar, en este proceso evaluar el nivel de comprensión lectora.

En lo concerniente a la ocurrencia, la investigación es de tipo prospectiva ya que se da la observación de unas posibles causas paralelamente al fenómeno que se estudia con el fin de conocer sus consecuencias.

La población la conforman los estudiantes matriculados en la Corporación Universitaria de la Costa CUC, en primer semestre de los programas en proceso de acreditación; El muestreo es no probabilístico.

La investigación es cuasi- experimental ya que se trabaja con un grupo tomado no aleatoriamente, además de que no se puede manejar la variable independiente, y el muestreo se tomara en un ambiente natural.

Las técnicas de recolección de información es la aplicación de una prueba tipo ECAES (Anexo 2) referida sólo a la comprensión lectora. La cual consta de dos lecturas con catorce preguntas divididas en tres grupos, que buscan evaluar cada uno de los componentes de la comprensión lectora interpretativa, argumentativa y propositiva.

En el procesamiento de la investigación se utilizara el método deductivo el cual nos permite llevar la teoría a los hechos o sucesos que se van a investigar; en este caso se tomara la teoría aprendizaje significativo para sacar una conclusión del cual es el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de los programas anteriormente mencionados.

## 8. RESULTADOS

A continuación se presentaran los resultados que arrojó la tabulación de los datos obtenidos del instrumento prueba tipo ECAES, que fue aplicada a los estudiantes de primer semestre de los programas en proceso de acreditación de la Corporación Universitaria de la Costa. De acuerdo al objetivo general de la investigación se exponen los resultados en cuanto a la evaluación de la competencia lectora.

### COMPETENCIA LECTORA

**Tabla De Frecuencia De La Competencia Lectora**

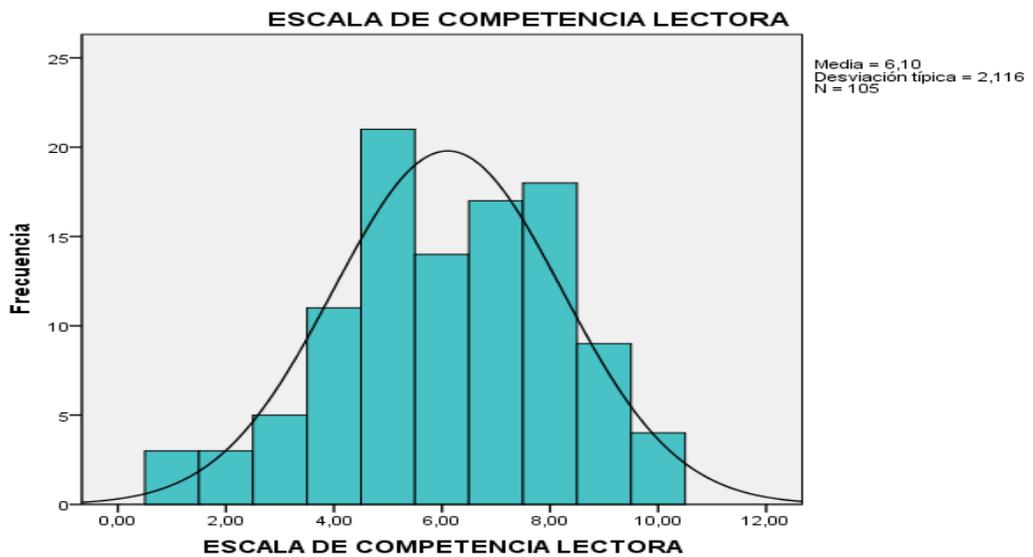
Estadísticos

ESCALA DE COMPETENCIA LECTORA		NIVEL PORCENTUAL COMPETENCIA LECTORA	
N	Válidos	105	105
	Perdidos	0	0
Media		6,1048	43,6054
Desv. típ.		2,11644	15,11740
Mínimo		1,00	7,14
Máximo		10,00	71,43
Percentiles	25	5,0000	35,7143
	50	6,0000	42,8571
	75	8,0000	57,1429

### Tabla De Escala De Competencia Lectora

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	1,00	3	2,9	2,9
	2,00	3	2,9	5,7
	3,00	5	4,8	10,5
	4,00	11	10,5	21,0
	5,00	21	20,0	41,0
	6,00	14	13,3	54,3
	7,00	17	16,2	70,5
	8,00	18	17,1	87,6
	9,00	9	8,6	96,2
	10,00	4	3,8	100,0
Total		105	100,0	100,0

### Histograma De Escala De Competencia Lectora

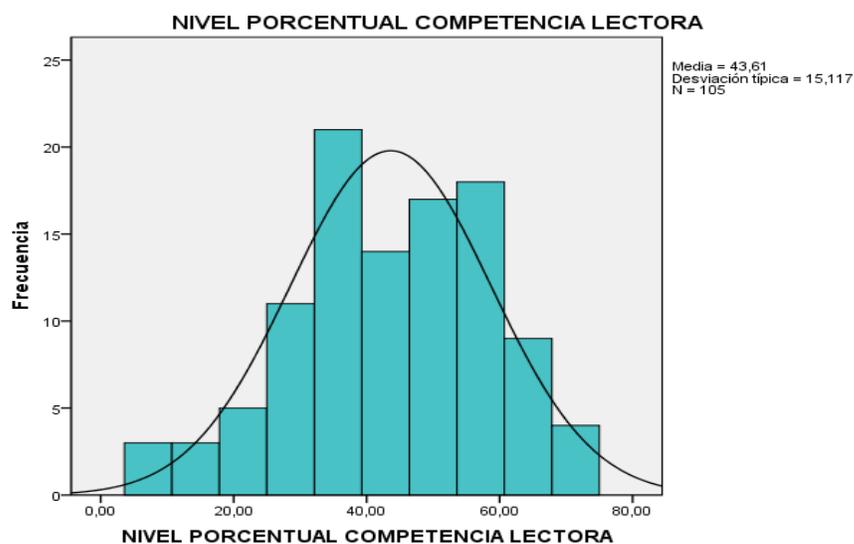


## Tabla De Frecuencia Nivel Porcentual de Competencia Lector

### NIVEL PORCENTUAL COMPETENCIA LECTORA

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	7,14	3	2,9	2,9
	14,29	3	2,9	5,7
	21,43	5	4,8	10,5
	28,57	11	10,5	21,0
	35,71	21	20,0	41,0
	42,86	14	13,3	54,3
	50,00	17	16,2	70,5
	57,14	18	17,1	87,6
	64,29	9	8,6	96,2
	71,43	4	3,8	100,0
Total	105	100,0	100,0	

## Histograma De Nivel Porcentual de Competencia Lectora



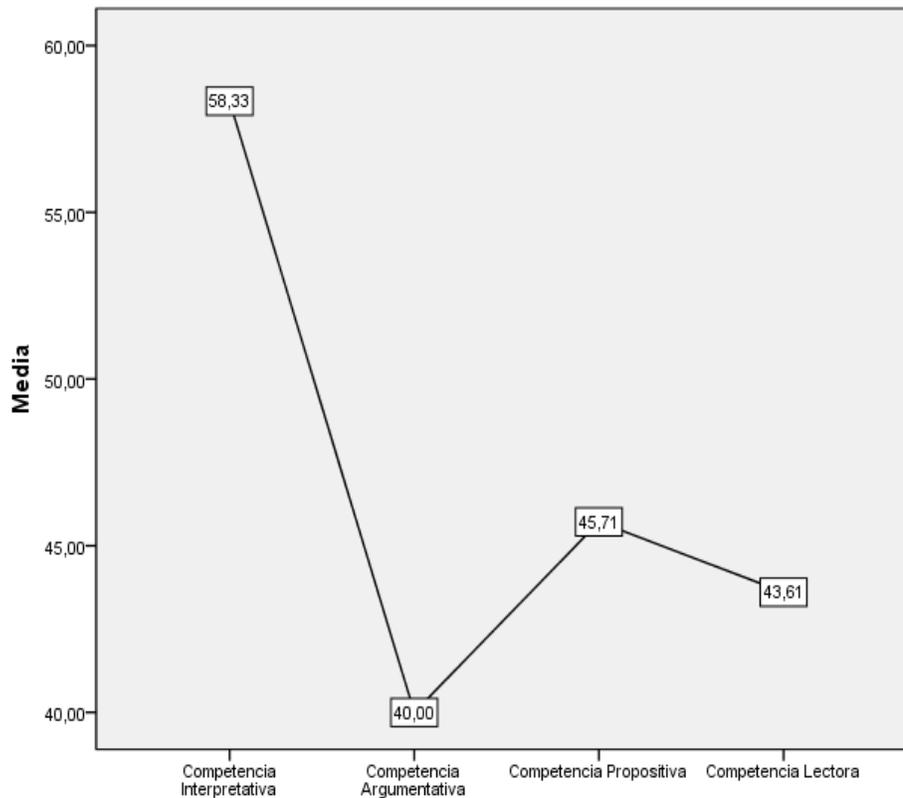
## ANOVA de un facto

### ANOVA

#### NIVEL PORCENTUAL COMPETENCIA LECTORA

	Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
Inter-grupos	481,524	2	240,762	1,055	,352
Intra-grupos	23286,211	102	228,296		
Total	23767,736	104			

### Gráfico De Los Niveles De Competencias Lectora



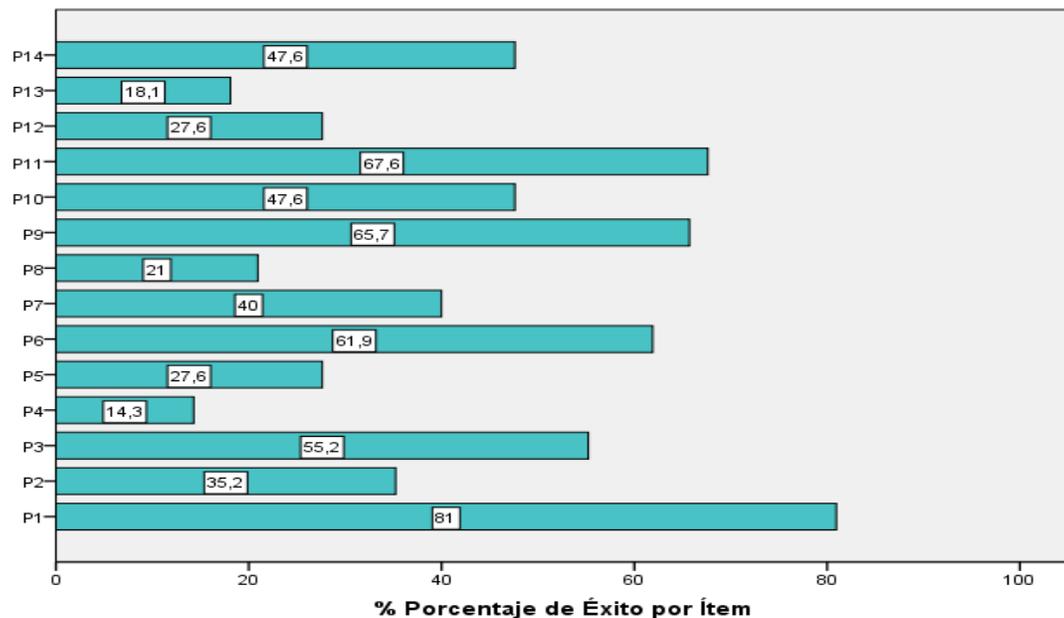
Las gráficas, las tablas y los histogramas evidencian que el nivel de competencia lectora de los estudiantes de primer semestre de los programas en procesos de acreditación de la Corporación Universitaria de la Costa CUC poseen niveles bajos de competencia lectora.

En la tabulación de la prueba, en lo que concierne con la muestra, se puede evidenciar que solo el 43.61% de ellos poseen una adecuada competencia lectora, teniendo en cuenta que responden de manera esperada a más del 50% de las preguntas realizadas para verificar la existencia de las tres competencias: interpretativa, argumentativa y propositiva.

Al referenciar la prueba tipo ECAES aplicada a los estudiantes de primer semestre de los programas en proceso de acreditación para diagnosticar el nivel de la competencia lectora, estadísticamente es importante graficar los márgenes de error y de acierto de cada una de las preguntas que conforman la esta. A continuación se muestra el siguiente gráfico de sectores:

### Gráfico de sectores

[Conjunto\_de\_datos1]E:\Users\Audiovisuales\Documents\DOCUMENTOSDETRABAJO\COMPETENCIALECTORA.sav



Este gráfico indica que la pregunta que mayor índice de aciertos tuvo fue la número uno con un 81%; y la pregunta que más alto margen de error tiene es la pregunta número cuatro. Coincidentalmente ambos ítems evalúan la competencia interpretativa.

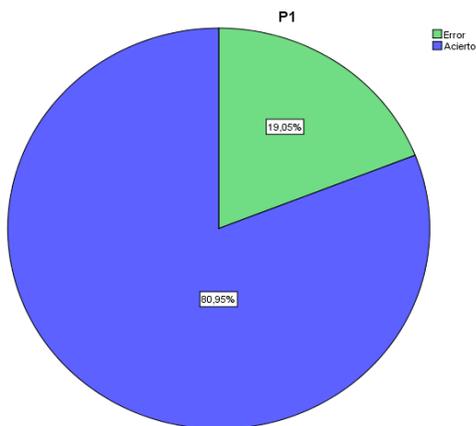
En cuanto a los objetivos específicos, se presentaran gráficos y tablas que demuestran por grupos de preguntas el componente evaluado de la competencia lectura, siendo ellos el interpretativo, el argumentativo y el propositivo.

### Componente interpretativo

#### Pregunta número uno (componente interpretativo)

##### Pregunta 1

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Error	20	19,0	19,0	19,0
	Acierto	85	81,0	81,0	100,0
	Total	105	100,0	100,0	

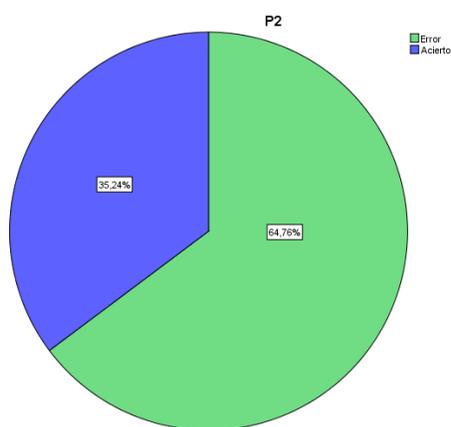


En la pregunta número uno tiene un 19% de error y un 81% de acierto en las respuestas.

## Pregunta número dos (componente interpretativo)

### Pregunta 2

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Error	68	64,8	64,8	64,8
	Acierto	37	35,2	35,2	100,0
	Total	105	100,0	100,0	

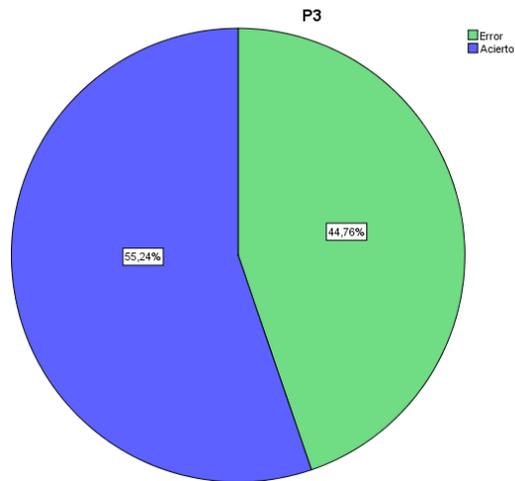


La segunda pregunta un margen de error de 64,8% y un 35,2% de acierto.

## Pregunta número tres (componente interpretativo)

### Pregunta 3

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Error	47	44,8	44,8	44,8
	Acierto	58	55,2	55,2	100,0
	Total	105	100,0	100,0	

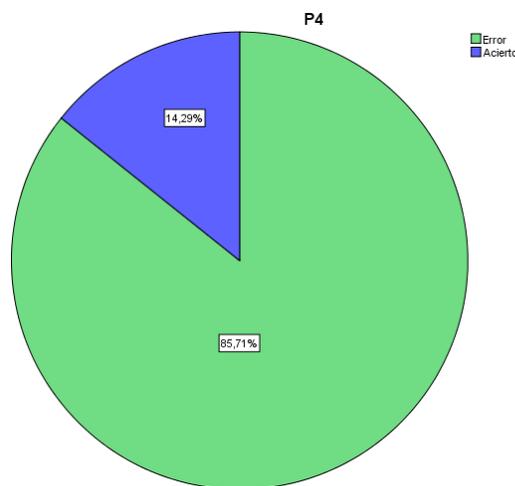


De la pregunta número tres el 44,8% son respuestas erradas y el 55,2% son aciertos.

**Pregunta número cuatro (componente interpretativo)**

**Pregunta 4**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Error	90	85,7	85,7	85,7
	Acierto	15	14,3	14,3	100,0
	Total	105	100,0	100,0	

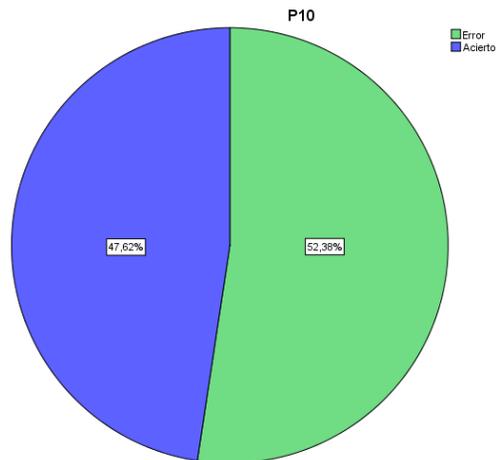


En la pregunta número cuatro los estudiantes tuvieron un margen de error de 85,7% frente a un 14,3% de aciertos.

## Pregunta número diez (componente interpretativo)

### Pregunta 10

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Error	55	52,4	52,4	52,4
	Acierto	50	47,6	47,6	100,0
	Total	105	100,0	100,0	



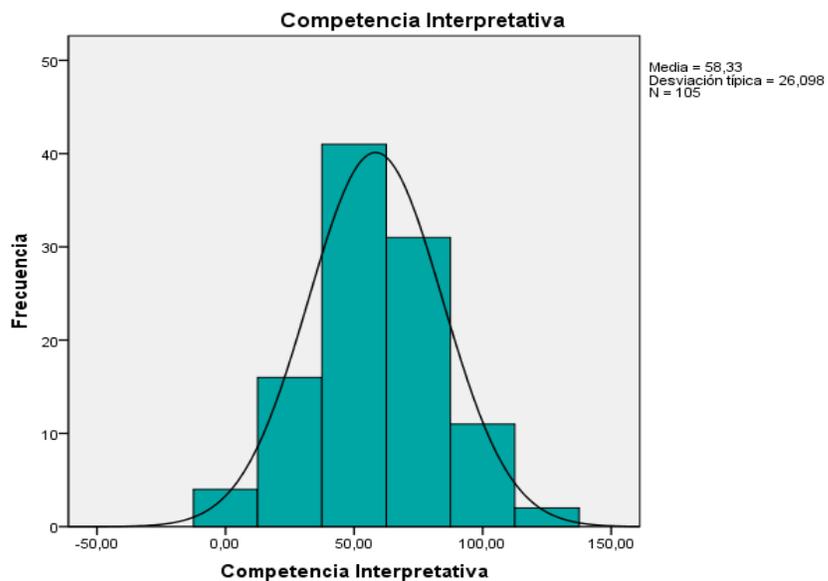
En la pregunta número diez el 52,4% de las respuestas son erradas y el 47,6% son aciertos.

## Tabla de frecuencia de competencia interpretativa

### Competencia Interpretativa

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	,00	4	3,8	3,8	3,8
	25,00	16	15,2	15,2	19,0
	50,00	41	39,0	39,0	5,1
	75,00	31	29,5	29,5	87,6
	100,00	11	10,5	10,5	98,1
	125,00	2	1,9	1,9	100,0
Total		105	100,0	100,0	

### Histograma de la competencia interpretativa



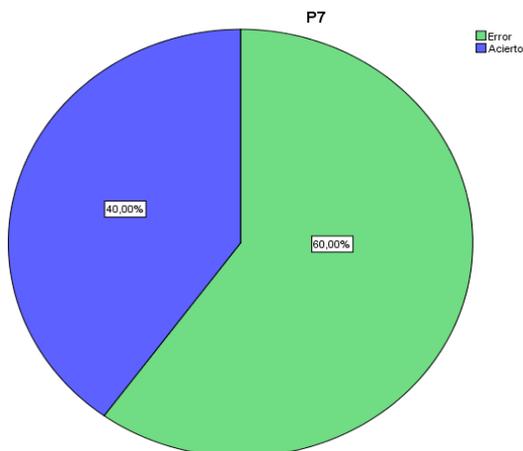
De acuerdo a este objetivo específico de la investigación, en el cual se pretendió establecer el nivel interpretativo de los estudiantes de primer semestre de los programas en proceso de acreditación de la Corporación Universitaria de la Costa CUC, se puede establecer que el 58,33% de los estudiantes poseen la capacidad de actuar de acuerdo a lo que comprende en los diversos contextos de significación sean estos sociales, científicos o artísticos; por esta razón se puede afirmar que este porcentaje de estudiantes orientarán sus acciones a identificar y reconocer situaciones, produciendo un nuevo sentido que se evidencia en las acciones de confrontación y en las alternativas de de solución planteadas frente a un texto, de acuerdo a la conceptualización y operacionalización de esta competencia por el Ministerio de educación Nacional.

### Componente argumentativo

#### Pregunta número siete (componente argumentativo)

#### Pregunta 7

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Error	63	60,0	60,0	60,0
	Acierto	42	40,0	40,0	100,0
	Total	105	100,0	100,0	

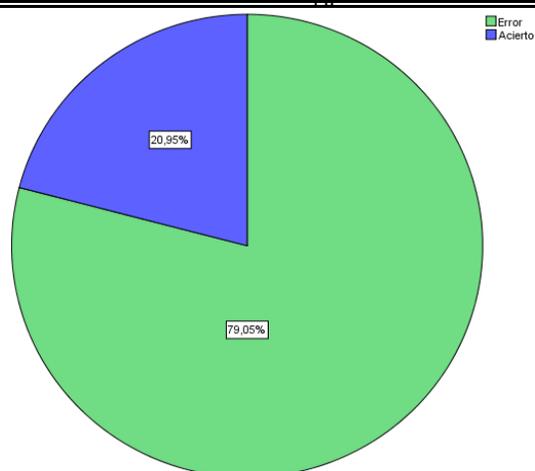


En la pregunta número siete el 60,0% de las respuestas son erradas y el 40,0% son aciertos.

### Pregunta número ocho (componente argumentativo)

#### Pregunta 8

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Error	83	79,0	79,0	79,0
	Acierto	22	21,0	21,0	100,0
	Total	105	100,0	100,0	

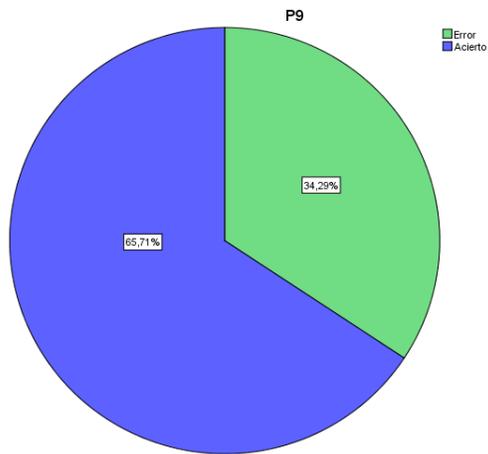


En la pregunta número ocho el 79,0% de las respuestas son erradas y el 21,0% son aciertos

### Pregunta número nueve (componente argumentativo)

#### Pregunta 9

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Error	36	34,3	34,3	34,3
	Acierto	69	65,7	65,7	100,0
	Total	105	100,0	100,0	

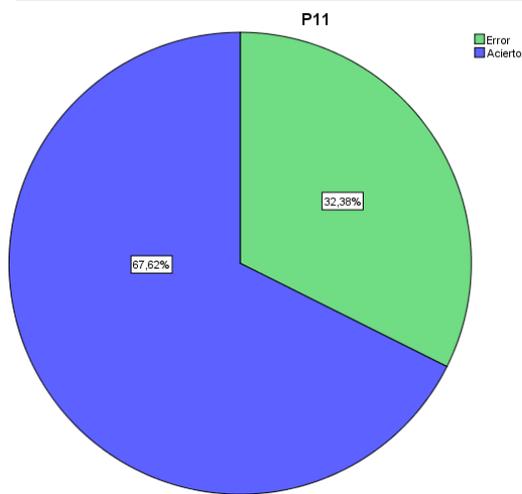


En la pregunta número nueve el 34,3% de las respuestas son erradas y el 65,7% son aciertos.

### Pregunta número once (componente argumentativo)

#### Pregunta 11

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Error	34	32,4	32,4	32,4
	Acierto	71	67,6	67,6	100,0
Total		105	100,0	100,0	

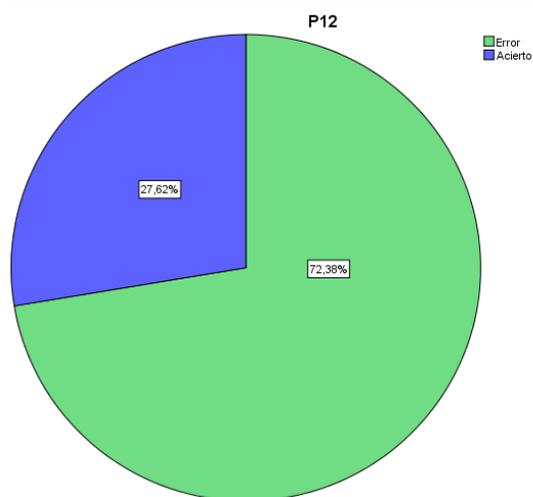


En la pregunta número once el 32,4% de las respuestas son erradas y el 67,6% son aciertos.

## Pregunta número doce (componente argumentativo)

### Pregunta 12

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Error	76	72,4	72,4	72,4
	Acierto	29	27,6	27,6	100,0
	Total	105	100,0	100,0	

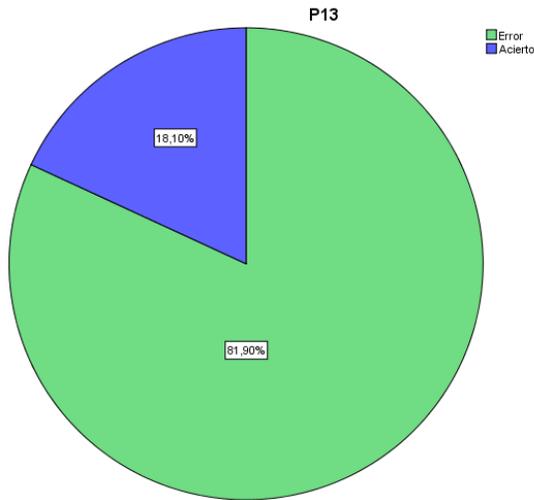


En la pregunta número doce el 72,4% de las respuestas son erradas y el 27,6% son aciertos.

## Pregunta número trece (componente argumentativo)

### Pregunta 13

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Error	86	81,9	81,9	81,9
	Acierto	19	18,1	18,1	100,0
	Total	105	100,0	100,0	



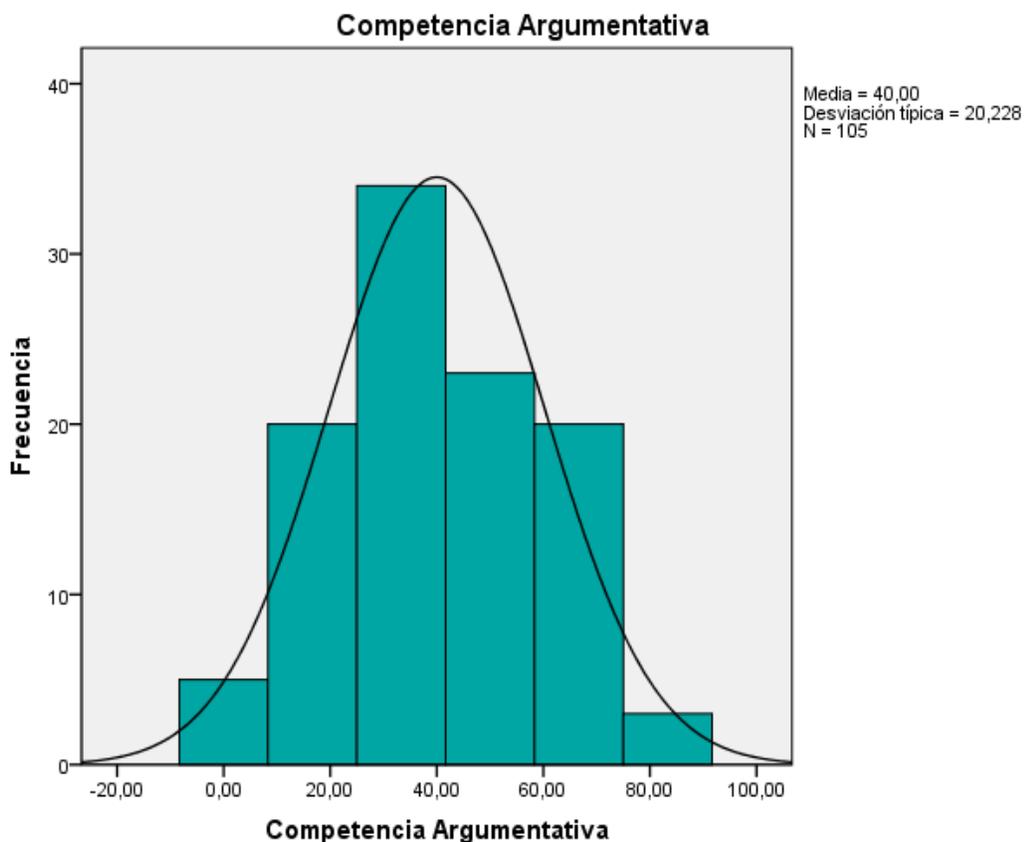
En la pregunta número trece el 81,9% de las respuestas son erradas y el 18,1% son aciertos.

### Tabla de frecuencia de la competencia argumentativa

#### Competencia Argumentativa

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	,00	5	4,8	4,8	4,8
	16,67	20	19,0	19,0	23,8
	33,33	34	32,4	32,4	56,2
	50,00	23	21,9	21,9	78,1
	66,67	20	19,0	19,0	97,1
	83,33	3	2,9	2,9	100,0
Total		105	100,0	100,0	

## Histograma de la competencia argumentativa



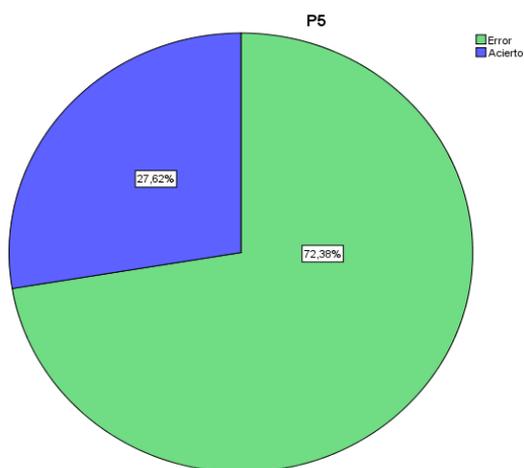
El segundo objetivo específico de la investigación era determinar el nivel argumentativo de los estudiantes de primer semestre de los programas en proceso de acreditación de la Corporación Universitaria de la Costa CUC. Y de acuerdo a los resultados solo el 40,00% de ellos según el Ministerio de Educación Nacional se encuentran en la capacidad de razonar frente a un texto, tomando diferentes ideas, ordenándolas y relacionándolas entre sí para al final llegar a una conclusión; dando explicaciones argumentadas de la percepción ante los hechos que ha podido vivenciar de la vida cotidiana.

## Componente Propositivo

### Pregunta número cinco (componente propositivo)

#### Pregunta 5

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Error	76	72,4	72,4	72,4
	Acierto	29	27,6	27,6	100,0
	Total	105	100,0	100,0	

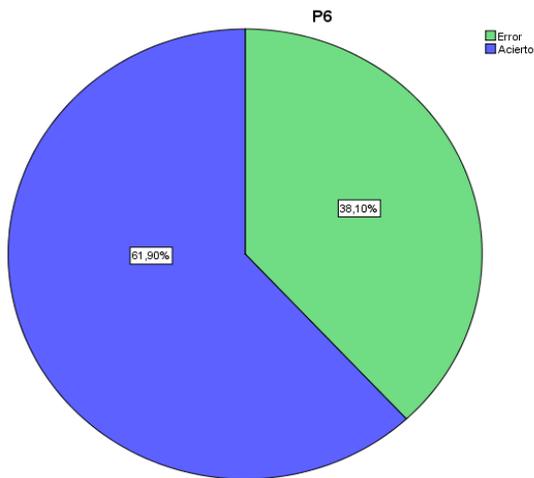


En la pregunta número cinco el 72,4% de las respuestas son erradas y el 27,6% son aciertos.

### Pregunta número dos seis (componente propositivo)

#### Pregunta 6

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Error	40	38,1	38,1	38,1
	Acierto	65	61,9	61,9	100,0
	Total	105	100,0	100,0	

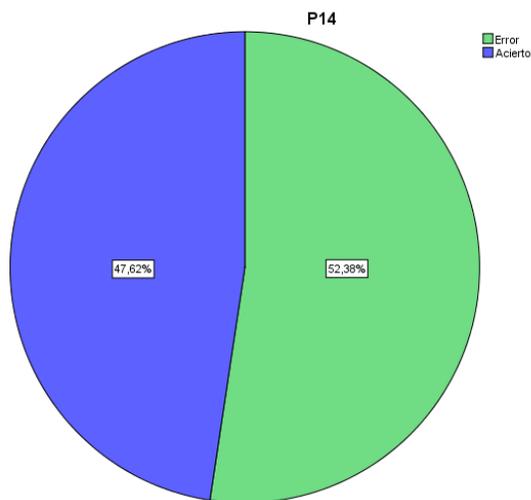


En la pregunta número seis 38,1% son respuestas erradas y los aciertos corresponden al 61,9%.

### Pregunta número dos catorce (componente propositivo)

#### Pregunta 14

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Error	55	52,4	52,4	52,4
	Acierto	50	47,6	47,6	100,0
	Total	105	100,0	100,0	

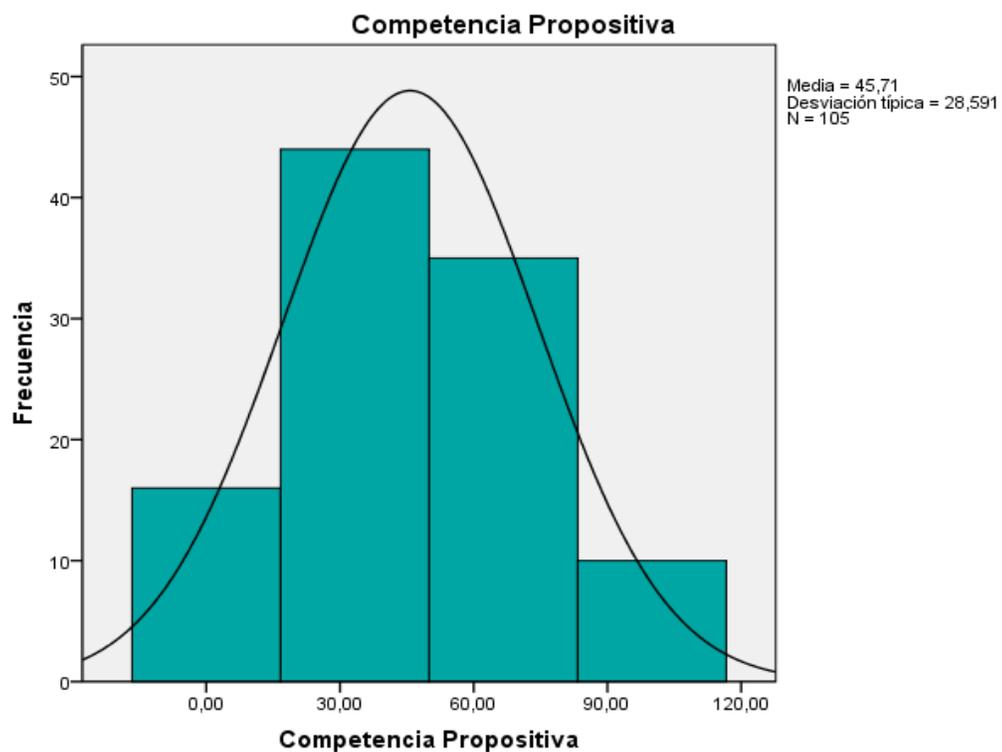


En la pregunta número catorce el 52,4% de las respuestas son erradas y el 47,6% son acierto.

### Tabla de frecuencia de la Competencia Propositiva

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	,00	16	15,2	15,2	15,2
	33,33	44	41,9	41,9	57,1
	66,67	35	33,3	33,3	90,5
	100,00	10	9,5	9,5	100,0
Total		105	100,0	100,0	

### Histograma de la competencia argumentativa



Y el tercer objetivo específico, que evaluó el nivel propositivo de los estudiantes de primer semestre de los programas en proceso de acreditación de la Corporación Universitaria de la Costa CUC, indicó según los resultados que el 45.71% pueden asumir posturas, plantear opciones o alternativas ante alguna situación problema, elaborar construir argumentos e hipótesis acorde a lo planteado desde el Ministerio de Educación Nacional.

De los resultados anteriormente expuestos, se evidenció que en gran proporción los estudiantes de primer semestre de los programas en proceso de acreditación de la Corporación Universitaria de la Costa CUC, siendo estos Arquitectura, Psicología e Ingeniería de Sistemas, responden de manera acertada en el nivel interpretativo donde han desarrollado la capacidad de confrontar significados para darle sentido al texto, para comprender las relaciones existentes entre las ideas e indagar sobre el “que, cuando, como y cual” del texto.

Por otra parte, de este análisis general se puede contemplar otros resultados que se obtuvieron de la tabulación, que no siendo del interés principal de la investigación se considera pueden ser relevantes para otras investigaciones. Esta información corresponde a género y programa.

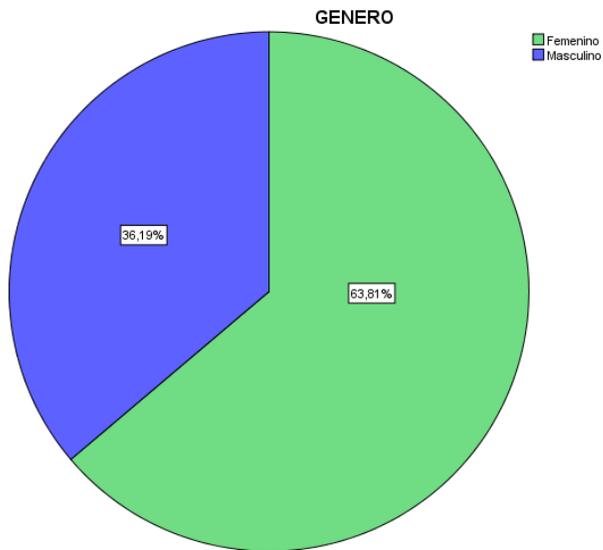
## Resultados Por Género

### Tabla De Frecuencias Por Género Estadísticos

GENERO		
N	Válidos	105
	Perdidos	0

GENERO					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Femenino	67	63,8	63,8	63,8
	Masculino	38	36,2	36,2	100,0
	Total	105	100,0	100,0	

## Grafico Por Género



En esta gráfica se observa que en la aplicación de la prueba el Género que mayor participación tubo fue el femenino con un 63,81% en comparación con el género masculino con un 36,19%.

Aunque la diferencia porcentual por genero no es el tema central de la investigación es un punto importante ya que se denota que el género femenino se encuentra por encima del masculino, cabe resaltar que esta información no es 100% fiable debido que la muestra no fue la adecuada puesto que no la investigación no tiene como objetivo diferenciar la competencia lectora entre genero, sin embargo en otra investigación seria un tema muy importante desarrollar tomando como referente los resultados adicionales proporcionados por esta investigación. de lo cual se puede inferir que el género femenino posee la capacidad según el ICFES de transmitir ideas, capacidad de reflexionar sobre lo que lee y usar lo leído como herramienta para alcanzar metas, logros individuales y sociales; construir significado a partir de una diversidad de textos, leer para aprender, para participar en comunidades lectora y por diversión.

## Prueba T

### Estadísticos de grupo

GENERO		N	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media
NIVEL PORCENTUAL COMPETENCIA LECTORA	Femenino	67	44,3497	13,98699	1,70878
	Masculino	38	42,2932	17,04780	2,76552

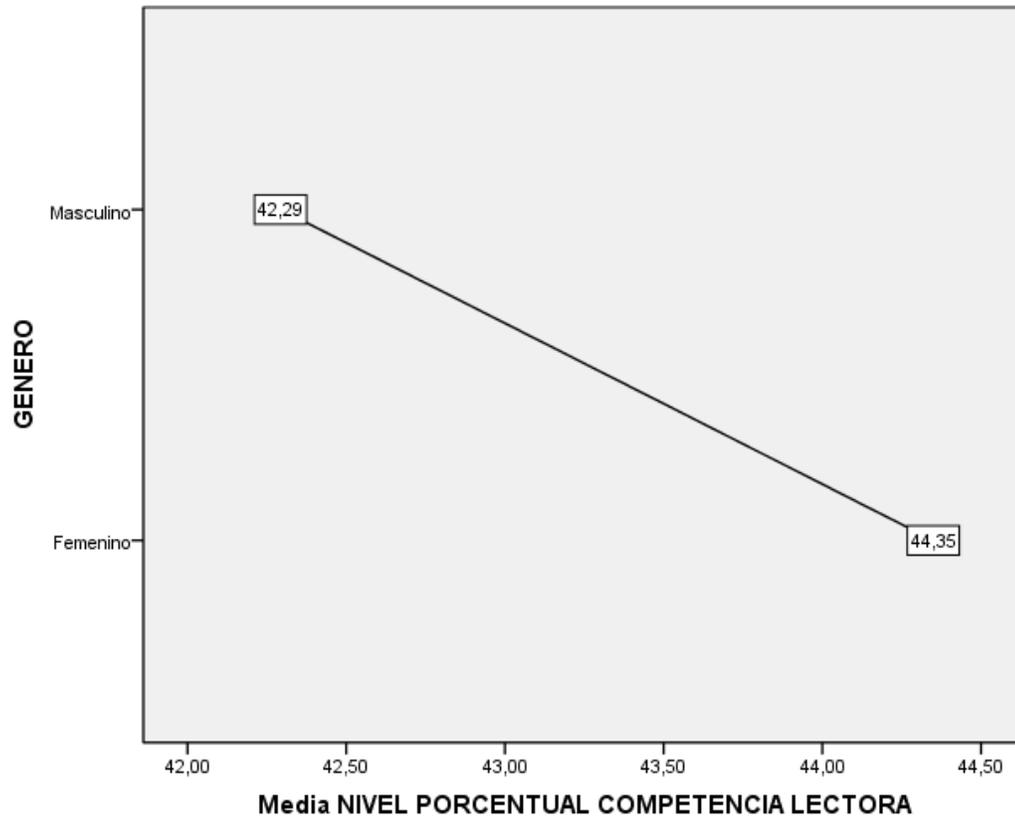
### Prueba de muestras independientes

		NIVEL PORCENTUAL COMPETENCIA LECTORA
		Se han asumido varianzas iguales
Prueba de Levene para la igualdad de varianzas	F	,898
	Sig.	,345
Prueba T para la igualdad de medias	T	,668
	GI	103
	Sig. (bilateral)	,506
	Diferencia de medias	2,05645
	Error típ. de la diferencia	3,07824
	95% Intervalo de confianza para la diferencia	Inferior -4,04851
		Superior 8,16140

## Prueba de muestras independientes

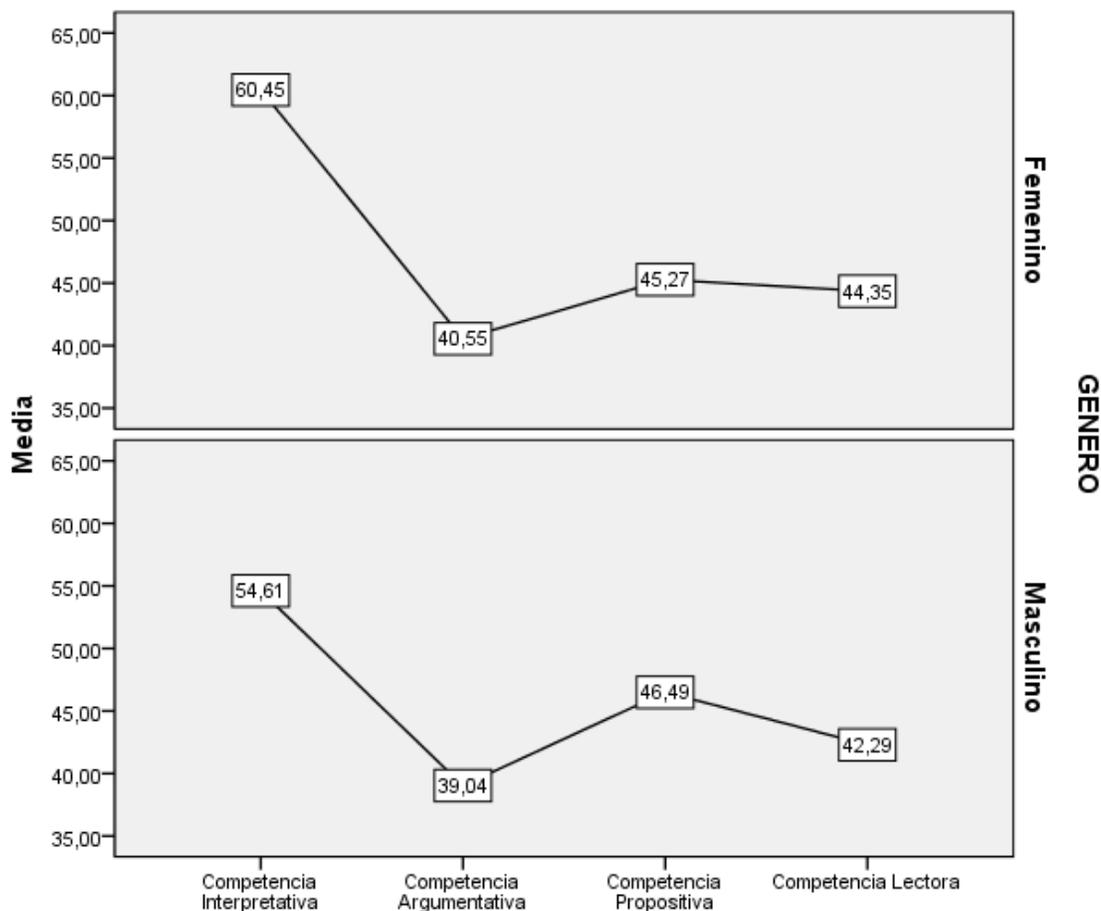
		NIVEL PORCENTUAL COMPETENCIA LECTORA
		No se han asumido varianzas iguales
Prueba de Levene para la igualdad de varianzas	F  Sig.	
Prueba T para la igualdad de medias	T  GI  Sig. (bilateral)  Diferencia de medias  Error típ. de la diferencia  95% Intervalo de confianza para la diferencia	,633  65,309  ,529  2,05645  3,25085  Inferior -4,43537 Superior 8,54826

### Gráfico Del Nivel Porcentual Competencia Lectora Por Genero



En cuanto al nivel porcentual de competencia lectora por Género, el femenino tiene un porcentaje de 44,35%, a diferencia del masculino con un 42,29%.

**Gráfico de los Niveles de Competencia Lectora Por Género**



En esta grafica se observa el nivel de cada una de las competencias lectoras por géneros; en el primer componente, la competencia interpretativa es mayor en el género femenino con un 60,45% que el género masculino con un 54,61% de respuesta acertada. En la competencia argumentativa, en las respuestas acertadas el género femenino sobresa le con un 40,55% a diferencia del género masculino con un 39,04%. Y por último, el número de respuestas acertadas para la competencia propositiva fue mayor del género masculino con un 46,49% frente a las del género femenino con un 45,27%.

Se puede inferir a partir de estos resultados, que la variable Género en la investigación en cuanto al número de respuestas acertadas en los diferentes

componentes de la competencia lectora, el género femenino posee un nivel porcentual por encima del género masculino, a saber: género femenino con un 44,35% y el género masculino con un 42,29%.

## Resultados por programa

### Tabla de Frecuencias Por Programa

#### Estadísticos

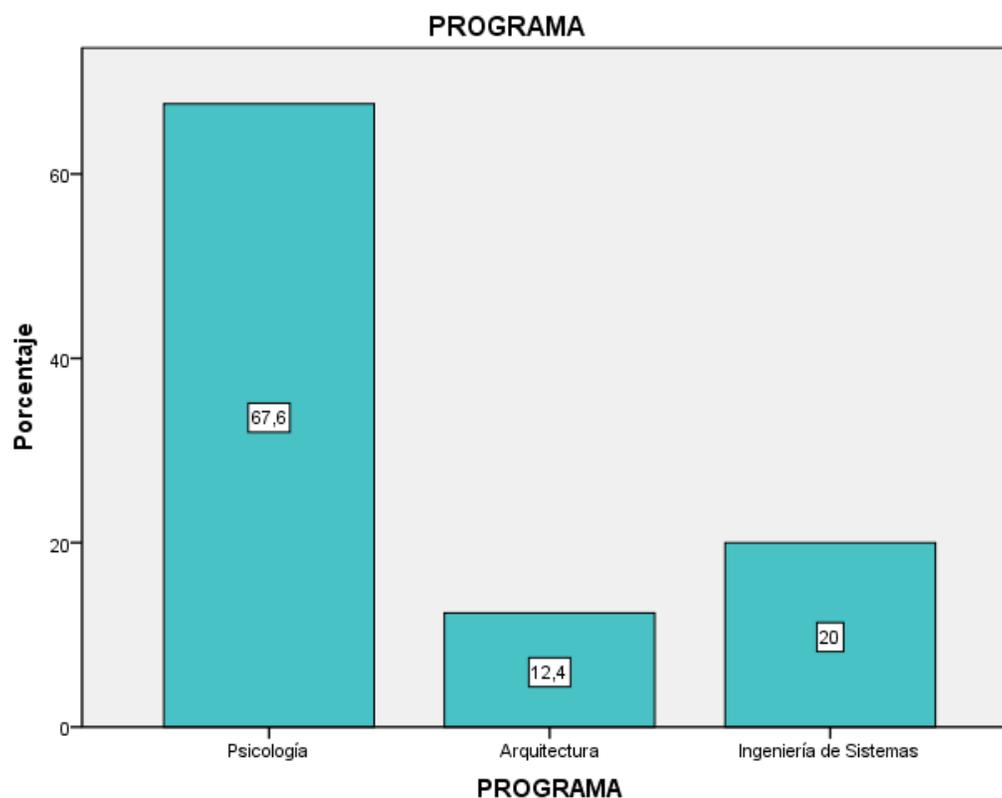
#### PROGRAMA

N	Válidos	105
	Perdidos	0

#### PROGRAMA

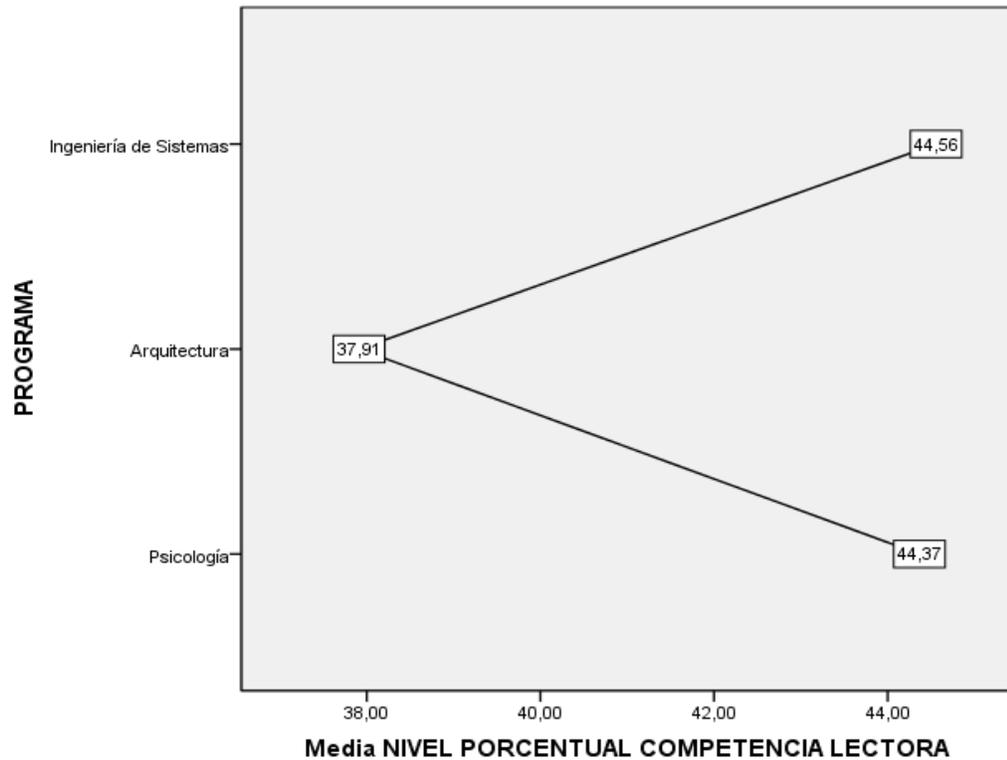
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Psicología	71	67,6	67,6	67,6
	Arquitectura	13	12,4	12,4	80,0
	Ingeniería de Sistemas	21	20,0	20,0	100,0
	Total	105	100,0	100,0	

## Grafica Por Programa



La variable programas, en cuanto a número de estudiantes que respondieron la prueba tipo ECAES, se estableció que el programa de Psicología fue el que mayor participación tuvo con un 67,6 %, le sigue Ingeniería de Sistema con un 20,0 % y por último Arquitectura con un 12,4 %.

### Gráfico De Nivel Porcentual De Competencia Lectora



Esta grafica evidencia los niveles de competencia lectora por programa evaluado, y el programa que mejor resultados obtuvo en competencia lectora, en sus tres componentes: interpretativo, argumentativo y propositivo, es el Programa de Ingeniería de Sistemas con un puntaje de 44,56%; sin embargo este porcentaje no quiere decir que tengan un nivel adecuado de competencia lectora requerido según los estándares esperados para el nivel de formación, ya que no supera ni la mitad del porcentaje total. En segundo puesto, por así decirle, le sigue Psicología con un puntaje de 44,37% y por ultimo tenemos Arquitectura con un puntaje de 37,91%.

Esta información es relevante y significativa, en cuanto a los procesos que se están desarrollando para Acreditación, puesto que los estudiantes que están

ingresando a la Corporación Universitaria de la Costa poseen niveles de competencia lectora por debajo de la media esperada en una prueba tipo ECAES que se estructuró para un ejercicio académico que de manera básica evidenció las falencias lectoras de los mismos. En este sentido estos resultados a la luz de las exigencias del Ministerio de Educación Nacional y el ICFES para el alcance de resultados que demuestren la Calidad de la formación del futuro profesional CUC, es primordial que se creen o se fortalezcan las estrategias institucionales que apunten a incrementar los niveles de competencia lectora de los estudiantes.

## 9. CONCLUSIONES

La importancia de las competencias lectoras para el desarrollo íntegro de los estudiantes en todas las dimensiones del ser humano favorece en este nivel de educación la formación de un futuro profesional por competencias idóneo para enfrentar la demanda laboral impregnada de procesos de globalización. Y en este sentido se convierte en un requerimiento de formación con aras de cumplir las expectativas generadas por los procesos de alta calidad, como es la Acreditación de un programa académico.

En este orden de ideas, se retoma la importancia de la investigación realizada, puesto que a partir de los resultados generados se espera que de inicio a un cúmulo de inquietudes para fortalecer la competencia lectora en la institución y poder alcanzar las metas establecidas frente a los estándares internos y externos de calidad educativa.

Y para dar respuesta a los objetivos de esta investigación, se concluye que, los resultados obtenidos de la investigación evidencian que los estudiantes de primer semestre de los programas en procesos de acreditación de la Corporación Universitaria de la Costa poseen niveles bajos de competencia lectora.

En cuanto a la competencia interpretativa, considerada como aquella que se desarrolla durante los primeros años de escolaridad, se encontró que es la que mayor porcentaje de éxito registra con un 58,33%. Respecto a la competencia argumentativa, que se espera se desarrolle durante la educación secundaria, es la de menor nivel de acierto con un 40,00% de éxito. Y en relación a la competencia propositiva, la cual se espera que se desarrolle entre los últimos años de escolaridad secundaria y los de educación universitaria, presenta un 45,71% de éxito.

Estos resultados denotan que los estudiantes no se encuentran en el nivel adecuado para una eventual presentación de una prueba de evaluación por competencia, lo cual iría en contra de la búsqueda de los estándares de calidad que busca la acreditación, el cual toma como referente la medición obligatoria por parte del Ministerio de Educación Nacional de las competencias interpretativas, argumentativas y propositivas a través de las pruebas SABER PRO.

## 10. RECOMENDACIONES

Se sugiere, a partir de los resultados de la investigación, que se realicen investigaciones con este mismo objetivo en todas las facultades y programas de la corporación universitaria de la costa, para identificar el nivel de la competencia lectora de los estudiantes de la institución y poder intervenir de manera efectiva en el incremento de la misma. Esto se justifica a la luz de contribuir con la calidad de la educación, promoviendo profesionales íntegros y capaces de desempeñarse en cualquier área de su vida.

También se recomienda realizar nuevas investigaciones que permitan seguir profundizando en este tema que hoy por hoy adquiere gran importancia en la educación, y no solo profesional, sino en todos los niveles de ella.

La institución junto con el departamento de humanidades debe abrir espacios de actualización para los docentes, permitiéndoles el acceso a cursos, talleres, seminarios y diplomados que les permitan obtener conocimientos y herramientas con referencia a las metodologías más adecuadas para el desarrollo de las competencias lectoras en los estudiantes. Para que estos a su vez transfieran la información a los educando.

Con esto también se recomienda que se promuevan actividades que estimulen el desarrollo de concursos, campañas o club de jóvenes lectores, que contribuyan a que la comunidad educativa, ya sean los docentes, estudiantes universitarios y estudiantes de básica secundaria y primaria hagan conciencia sobre la importancia de la lectura, como actividad que permite el desarrollo de su creatividad y su autonomía, permitiendo el crecimiento y transformación personal y no como algo impuesto u obligado. Convirtiéndose así en la institución pionera en este tipo de actividades que involucran a toda la comunidad educativa en un mismo fin, trabajar por la competencia lectora.

## 11. BIBLIOGRAFÍAS

- ARRIETADE MEZA, Beatriz y MEZA CEPEDA, Rafael. La comprensión lectora y la redacción en estudiantes universitarios [En línea]. Universidad del Zulia, Venezuela. Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653). Recuperado [23-04-2010] Disponible en <URL: <http://www.rieoei.org/deloslectores/825Barrieta.PDF>>
- AUSUBEL, David. Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. México: Trillas 1980.
- BLANCO, Esther. La comprensión lectora. Una propuesta didáctica de lectura de un texto literario [En línea]. centro de cultura hispánica caballeros de Santiago, salvador (bahía) 2005. Recuperado [15-05-2011]: Disponible en <URL:<http://www.educacion.gob.es/redele/revista3/blanco.shtml>>
- BRUNER, Jerónimo. Actos de significado. Madrid: Alianza Psicología 1991.
- BRUNNER, Jerónimo. La educación puerta de la cultura. Madrid: Visor 1997.
- CARRASCO ALTAMIRANO, Alma. La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo [En línea]. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, Vol. 8, N° 17, enero-abril 2003. Recuperado [24-04-2010]. Disponible en <URL: <http://pepsic.bvs-psi.org.br/pdf/remo/v6n16/v6n16a08.pdf>>
- CARLINO, Paulina. “¿Quién debe ocuparse de enseñar a leer y a escribir en la universidad? Tutorías, simulacros de examen y síntesis de clases en las humanidades [En línea]. Lectura y Vida 2002. Revista de la Asociación Internacional de lectura, Año 23, N° 1, marzo, UDEM. ECAES. Recuerdo [23-04-2010] Disponible en <URL: [http://www.udem.edu.co/UEDEM/Docencia/ECAES/.](http://www.udem.edu.co/UEDEM/Docencia/ECAES/)>

- CARRERA, Beatriz y MAZZARELLA, Clemencia. Enfoque socio cultural [En línea]. Educare, abril-junio, año/vol.5, numero 013 universidad de los andes Mérida Venezuela pp. 41-44. Recuerdo [23-04-2010] Disponible en <URL: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/356/35601309.pdf>>
- CASTILLO BELLEN, Martha Jeaneth; TRIANA, Norma; AGUDELO, Patricia y PEREZ, Mauricio. Instituto colombiano para el fomento de la educación superior ICFES sobre las pruebas saber y de estado: una mirada a su fundamentación y orientación de los instrumentos en lenguaje [En línea]. [s.f.] Recuerdo [23-04-2010] Disponible en <URL: [http://www2.icfes.gov.co/index.php?option=com\\_docman&task=doc\\_view&gid=119](http://www2.icfes.gov.co/index.php?option=com_docman&task=doc_view&gid=119)>
- CERDA GUTIERRES, Hugo. Los elementos de la investigación. Como reconocerlos, diseñarlos y construirlos. Editorial el Búho LTDA 2000.
- CHILE. MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE CHILE. Teoría del aprendizaje significativo Adaptado de Programa MECE [En línea]. . Elaboración curricular y evaluación. Manual para Grupos Profesionales de Trabajo (II)-1997, págs. 39, 40, Recuerdo [23-04-2010] Disponible en <URL: <http://cmapspublic3.ihmc.us/rid=1GLSV1Q2T-3QMRWG-GYG/Teor%C3%ADa%20del%20Aprendizaje>>
- COLOMBIA. ICFES. Estudio internacional del progreso en competencia lectora [En línea]. [s.f.] Recuperado [28-09-2011] Disponible en <URL:[http://www.icfes.gov.co/pirls/index.php?option=com\\_content&view=article&id=4&Itemid=1](http://www.icfes.gov.co/pirls/index.php?option=com_content&view=article&id=4&Itemid=1)>
- COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL, decreto N° 3963 14 de octubre de 2009 por el cual se reglamenta el examen de estado de calidad de la educación superior [En línea]. Recuperado [28-09-2011] Disponible en

<URL:[http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-205955\\_archivo\\_pdf\\_decreto3963.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-205955_archivo_pdf_decreto3963.pdf)>

- COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, resolución 567 de Noviembre de 2009 documento Disponible en [http://www.udem.edu.co/NR/rdonlyres/20061707-B6EA-431A-ABE4-B2A736CF6FD9/9090/Resolucion\\_567\\_de\\_20091.pdf](http://www.udem.edu.co/NR/rdonlyres/20061707-B6EA-431A-ABE4-B2A736CF6FD9/9090/Resolucion_567_de_20091.pdf)>
- CÓRDOBA PEREA, Harry Antonio. COMPETENCIA COMUNICATIVA, COMPETENCIA COGNITIVA Y ECAES, género discursivos formales como estrategias pedagógicas para el desarrollo de estrategias académicas [En línea]. [s.f.] Recuperado [28-09-2011] Disponible en <URL: [www.campusvirtualgitt.net](http://www.campusvirtualgitt.net)>
- CONTRERAS IDROGO, Guely Enrique. La Comprensión Lectora Y La Expresión Escrita En El Aprendizaje Significativo [En línea]. [s.f.] Recuperado [24-11-2011]. Disponible en <URL:[http://www.uss.edu.pe/investigacion/tzhoecoen/pdfs/articulos/tzhoecoen/LA\\_COMPRENSION\\_LECTORA.pdf](http://www.uss.edu.pe/investigacion/tzhoecoen/pdfs/articulos/tzhoecoen/LA_COMPRENSION_LECTORA.pdf)>
- DELL, Hymes. La competencia comunicativa [En línea]. [s.f.] Recuperado [28-09-2011] Disponible en <URL: <http://planreco.lacoctelera.net/post/2010/12/01/dell-hymes-y-competencia-comunicativa>>
- Dr. SÁNCHEZ CASILLAS, Juan Ramón. Estudios de la comprensión lectora en la educación superior [En línea]. Primera edición, octubre del 2010. Recuperado [28-09-2011]. Disponible en <URL: <http://www.ambientevirtual.mex.tl/imagesnew2/0/0/0/0/1/2/9/1/7/8/Libro%20Los%20estudiantes%20y%20la%20lectura.pdf>>
- GALERA NOGUERA, Francisco. La lectura: del dialogo del autor al encuentro con los oyentes [En línea]. Puertas a la lectura, ISSN 1575-9997, N°. 9-10 (S),

- 2000 , págs. 33-38 Recuperado [28-09-2011] Disponible en <URL: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=206238>>
- GARCÍA, Ana y JEREZ, Oscar. Competencias Básicas [En línea]. Castilla 2009. Recuperado [28-09-2011] Disponible en <URL: <http://www.uclm.es/cr/educacion/pdf/revista/4.pdf>>
  - González Albear, María Isabel. Comprensión lectora. ¿Qué es? [En línea]. [18/09/2008] Recuperado [24-11-2011]. Disponible en <URL: <http://www.mailxmail.com/curso-compresion/compresion-lectora-que-es>>
  - GOODMAN, Kennett. El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo. Nuestra perspectiva del proceso de lectura y escritura. México, 1992.
  - GUTIÉRREZ VALENCIA, Ariel y MONTES DE OCA GARCÍA, Roberto. La Importancia De La Lectura Y Su Problemática En El Contexto Educativo Universitario. El Caso De La Universidad Juárez Autónoma De Tabasco (MÉXICO) [En línea]. [s.f.]. Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653) Recuperado [23-04-2010] Disponible en <URL: <http://www.rieoei.org/deloslectores/632Gutierrez.PDF>>
  - ICFES INTERACTIVO, Resultados Estadísticos [En línea]. Recuperado [10-11-2010] Disponible en <URL: <http://www.icfesinteractivo.gov.co/historicos/>>
  - JIMÉNEZ RODRÍGUEZ, Virginia. Meta cognición Y Comprensión De La Lectura: Evaluación De Los Componentes Estratégicos (Procesos Y Variables) Mediante La Elaboración De Una Escala De Conciencia Lectora [En línea]. UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID ISBN: 84-669-2656-9. Madrid, Abril 2004 Recuperado [28-09-2011] Disponible en <URL: <http://www.unne.edu.ar/institucional/documentos/lecturayescritura08/jimenez.pdf>>

- MAGNO, Cristina. La teoría del esquema y el proceso de lectura en estudiantes adultos que poseen un conocimiento limitado de la lengua extranjera [En línea]. Universidad Nacional de General Sarmiento. [s.f.] Recuperado [28-09-2011] Disponible en <URL:[http://www.fhuc.unl.edu.ar/sal/ejes\\_tematicos/lenguas\\_extranjeras/magno.pdf](http://www.fhuc.unl.edu.ar/sal/ejes_tematicos/lenguas_extranjeras/magno.pdf)>
- MARTÍNEZ LÓPEZ, Gema María. Refuerzo de la Comprensión Lectora [En línea]. Atención a la diversidad. Revista Digital Innovación Y Experiencias Educativas, ISSN 1988-6047 N° 11 Octubre de 2008. Recuperado [15-05-2011] Disponible en <URL: [http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_11/GEMA\\_MARTINEZ\\_2.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_11/GEMA_MARTINEZ_2.pdf) >
- MARTINO, Bettina. Comprensión lectora [En línea]. UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO 2006. Recuperado [23/04/2010] Disponible en URL:<http://www.scribd.com/doc/17136171/compreesion-lectora>>
- MENDEZ, Zaira. Aprendizaje Y Cognición [En línea]. Recuperado [15-05-2011] Disponible en <URL: [http://books.google.es/books?id=KzvsjxKNPQsC&pg=PA91&dq=aprendizaje+significativo+ausubel&hl=es&ei=FYJvTM\\_BFMH-8Aa\\_4PHvCw&sa=X&oi=book\\_result&ct=result&resnum=2&ved=0CC4Q6AEwAQ#v=onepage&q=aprendizaje%20significativo%20ausubel&f=false](http://books.google.es/books?id=KzvsjxKNPQsC&pg=PA91&dq=aprendizaje+significativo+ausubel&hl=es&ei=FYJvTM_BFMH-8Aa_4PHvCw&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=2&ved=0CC4Q6AEwAQ#v=onepage&q=aprendizaje%20significativo%20ausubel&f=false)>
- MOREIRA, Marco Antonio. LENGUAJE Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO [En línea]. [s.f.] Recuperado [24-11-2011]. Disponible en <URL: <http://www.if.ufrgs.br/~moreira/lenguaje.pdf>>
- ORLANDO, Ortiz. *Lectura y escritura en la era digital* [En línea]. *Revista Electrónica de Tecnología. Edutec*, 2004. Recuperado [28-09-2011] Disponible en <URL: [http://www.uib.es/depart/gte/edutec-e/revelec17/ortiz\\_16a.htm](http://www.uib.es/depart/gte/edutec-e/revelec17/ortiz_16a.htm)>

- PAREDES, Jorge. Libro y lectura en la era digital: el gran desafío de la educación. Ed. El Cid. Argentina, 2009.
- PÉREZ ZORRILLA, M<sup>a</sup> Jesús. Evaluación de la comprensión lectora: Evaluación y limitaciones. Revista de Educación. [s.f.] Recuperado [28-09-2011] Disponible en <URL: [http://www.revistaeducacion.mec.es/re2005/re2005\\_10.pdf](http://www.revistaeducacion.mec.es/re2005/re2005_10.pdf)>
- Ph. D QUINTANA, Hilda E. Comprensión Lectora. La enseñanza de la comprensión lectora. PsicoPedagogia.com. [s.f.] Recuperado [28-09-2011] Disponible en <URL: <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=394>>
- Ph. D QUINTANA, Hilda E. comprensión lectora (parte VIII) la lectura como conjunto de habilidades o como transferencia de información [En línea]. Espaciologopedico.com 15 de Diciembre 2006. Recuperado [15-05-2011] Disponible en <URL: [http://www.espaciologopedico.com/articulos/articulos2.php?ld\\_articulo=1223](http://www.espaciologopedico.com/articulos/articulos2.php?ld_articulo=1223)>
- PEÑA GONZALES, Josefina. Las estrategias de lectura y su utilización en el aula [En línea]. Educere, octubre – diciembre, año/ vol. 4, N° 011 universidad de los andes. Mérida Venezuela, pp 159-163. Recuperado [15-05-2011]. Disponible en <URL: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/356/35601104.pdf>>
- RAMIREZ TAMAYO, Amparo Aurora. Estrategias de aprendizaje y comunicación [En línea]. Primera edición, Bogotá 2007 Pág. 25 - 42. Recuperado [15-05-2011] Disponible en <URL: [http://books.google.es/books?id=wA5RH1sHEN8C&pg=PA25&dq=historia+de+las+competencias+comunicativas&hl=es&ei=4IZvTLi3HcKB8gad7riwDQ&sa=X&oi=book\\_result&ct=result&resnum=3&ved=0CDMQ6AEwAjqK#v=onepage&q=historia%20de%20las%20competencias%20comunicativas&f=false](http://books.google.es/books?id=wA5RH1sHEN8C&pg=PA25&dq=historia+de+las+competencias+comunicativas&hl=es&ei=4IZvTLi3HcKB8gad7riwDQ&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=3&ved=0CDMQ6AEwAjqK#v=onepage&q=historia%20de%20las%20competencias%20comunicativas&f=false)>
- Rivera Viera, Diana. Lenguaje Integral: apuntes teóricos para su praxis [En línea]. Cuaderno de Investigación en la Educación. Número 8, Mayo 1994.

Recuperado [28-09-2011]. Disponible en <URL: <http://cie.uprrp.edu/cuaderno/ediciones/08/c8art3.htm>>

- RODRIGUEZ Palmero, M<sup>a</sup> Luz. La teoría del aprendizaje significativo [En línea]. Pamplona, Spain 2004. Recuperado [17-04-2011]. Disponible en <URL: <http://cmc.ihmc.us/papers/cmc2004-290.pdf>>
- ROJAS Carlos. Filosofía de la educación. De los griegos a la tardo modernidad. Universidad de Antioquia, 2010.
- ROMÁN SÁNCHEZ, José María. Procedimiento de aprendizaje autorregulado para universitarios: las estrategias de lectura significativa de textos. España [s.f.]. Recuperado [24-11-2011]. Disponible en <URL: [http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/articulos/3/espannol/Art\\_3\\_33.pdf](http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/articulos/3/espannol/Art_3_33.pdf)>
- RUÍZ HENAO, Oscar Darío. Competencias comunicativas: proponer y argumentar [En línea]. Universidad cooperativa de Colombia 2006. ISBN: 958820586-7 Recuperado [24-11-2011]. Disponible en <URL: <http://www.universilibros.com/site/vmchk/pedagog%C3%ADa-educaci%C3%B3n/competencias-comunicativas-proponer-y-argumentar.html>>
- RUIZ, Silvia. En torno al concepto chomskiniano de competencia lingüística [En línea]. Altextexto N° 04, Vol. 2, Año 2004, ISBN 16654862. Recuperado [28-09-2011] Disponible en <URL: <http://www.uia.mx/campus/publicaciones/altertexto/pdf/3ruiz.pdf>>
- SOLÉ, Isabel. Estrategias de comprensión lectora. Editorial grao Barcelona 1992.
- SOLÉ, Isabel. Estrategias de comprensión lectora. Editorial grao Barcelona 1996.

- UNESCO. Proyecto de evaluación en América latina y el Caribe, boletín 32, Recuperado Octubre 23. Disponible en <URL: <http://unesdoc.unesco.org/images/0009/000967/096791s.pdf>>
- VELASQUEZ RIVERA, Mariso; CORNEJO VALDERRAMA, Carolina ; ROCO, Angel. Evaluación de la competencia lectora en estudiantes de primer año de carreras del área humanista y carreras del área de la salud en tres universidades [En línea]. Revista estudios pedagógicos, valdiva 2008, volumen 34. Disponible en URL: [http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S071807052008000100007&script=sci\\_artt\\_ext](http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S071807052008000100007&script=sci_artt_ext)>
- [s.n.] RELACIÓN ENTRE LOS RESULTADOS DE LECTURA Y ESCRITURA [En línea]. [s.f.] Recuperado [24-11-2011]. Disponible en <URL: [http://www.oei.es/quipu/uruguay/eval\\_bachillerato\\_lengua/cap7.pdf](http://www.oei.es/quipu/uruguay/eval_bachillerato_lengua/cap7.pdf)>
- [s.n.] Conceptos de la teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas de Lev Vigotsky [En línea]. [s.f.] Recuperado [24-11-2011]. Disponible en URL: <http://es.scribd.com/doc/18128197/Conceptos-teoricos-de-Lev-Vigotsky-Pensamiento-y-lenguaje>
- [s.n.] Biografía de Jeronime Bruner [En línea]. [s.f.] Recuerdo [23-04-2010] Disponible en <URL: <http://elcentro.uniandes.edu.co/equipo/miembros/anfore/bruner.htm>>

## ANEXOS

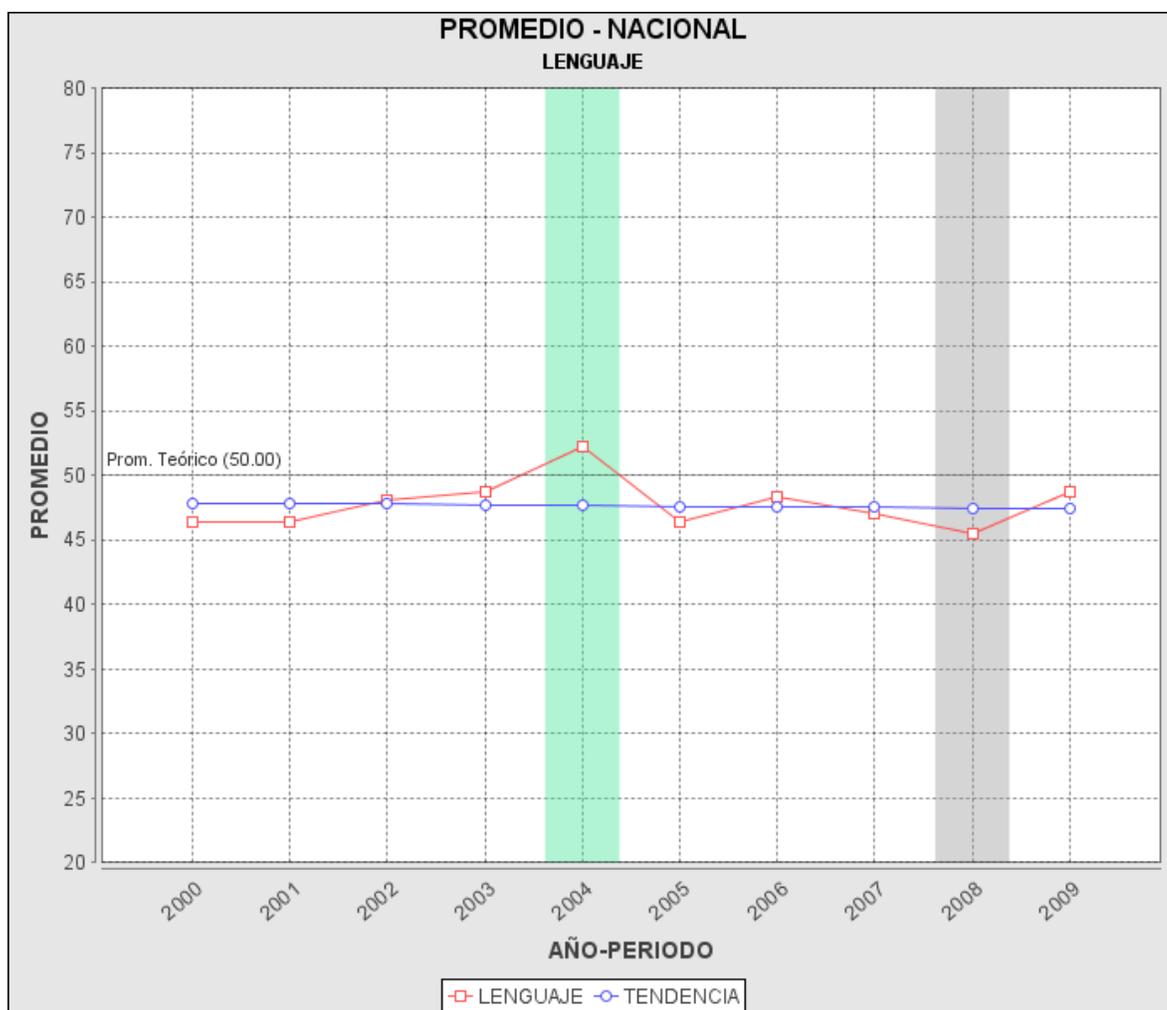
### Anexo 1.

#### GRAFICA DEL PROMEDIO EN LA PRUEBA DE LENGUAJE A NIVEL NACIONAL

Nivel Agrupamiento: NACIONAL

Año(s): 2000 - 2009

Prueba: LENGUAJE

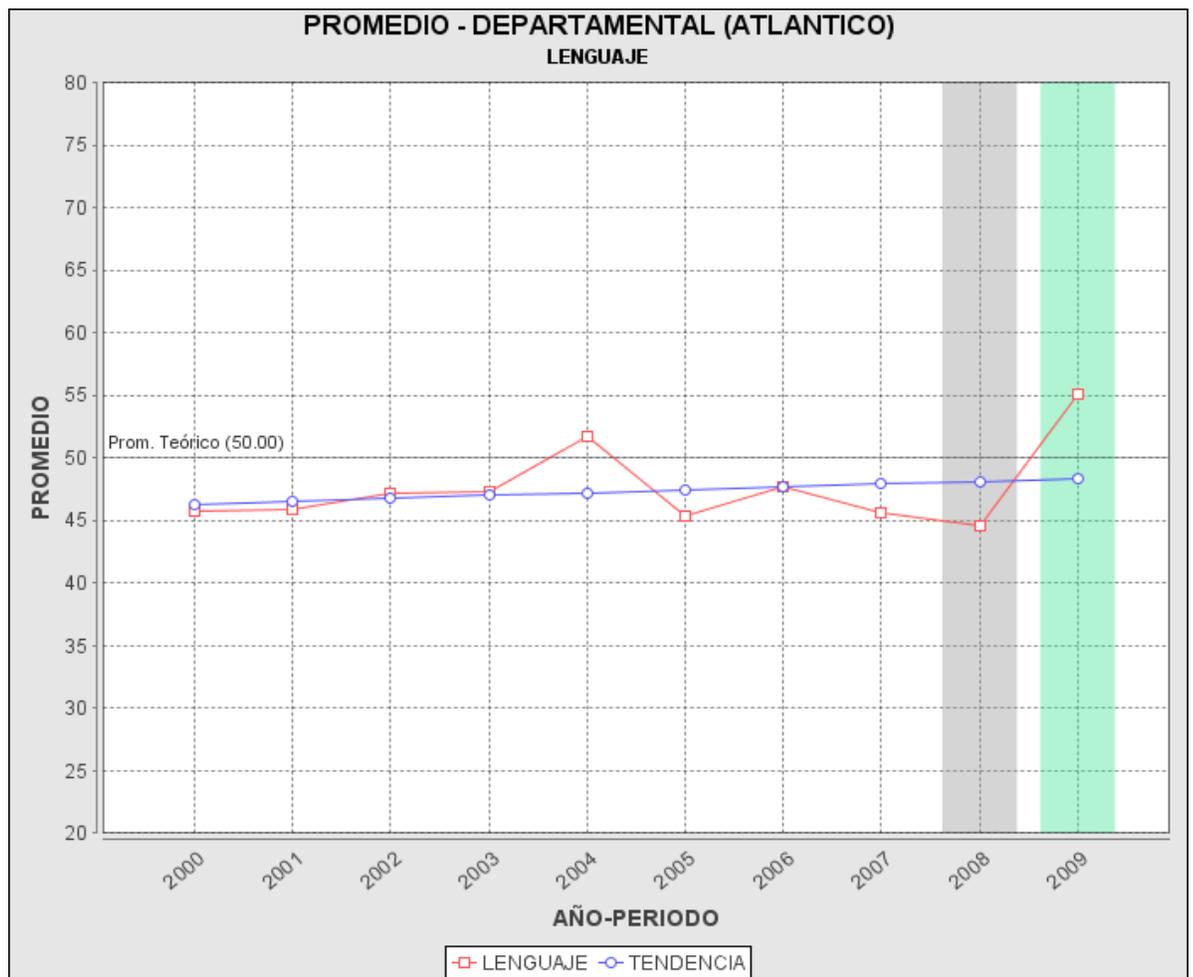


## GRAFICA DEL PROMEDIO EN LA PRUEBA DE LENGUAJE A NIVEL DEPARTAMENTAL

Nivel Agrupamiento: DEPARTAMENTAL (ATLANTICO)

Año(s): 2000 - 2009

Prueba: LENGUAJE



## Anexo 2

### DIAGNOSTICO DEL NIVEL DE COMPETENCIA LECTORA DE LOS ESTUDIANTE DE PRIMER SEMESTRE DE LOS PROGRAMAS EN PROCESO DE ACREDITACION DE LA CORPORACION UNIVERSITARIA DE COSTA CUC DE LA CIUDAD DE BARRANQUILLA

NOMBRE: \_\_\_\_\_

APELLIDOS: \_\_\_\_\_

PROGRAMA: \_\_\_\_\_ SEMESTRE: \_\_\_\_ CODIGO: \_\_\_\_\_

#### LAS PREGUNTAS 1 A 8 SE CONTESTAN CON BASE EN EL SIGUIENTE ARTICULO

Desde esta semana está abierta al público, en La Casa de la Moneda, la extraordinaria exposición de arte europeo de la Colección Rau. En cualquier momento esta sería una gran oportunidad para los colombianos y un motivo de satisfacción para Bogotá. Pero en los tiempos difíciles que vive Colombia, en medio de un conflicto armado que cada día se agudiza más zozobra, los actos de cultura constituyen una afirmación oportuna de los valores que pueden salvar a Colombia.

En efecto, el arte es el gran invento de los hombres para poder distanciarse de los horrores de la vida diaria, reflexionar inteligentemente sobre ellos y mirar su existencia con dignidad y esperanza. Los griegos ya habían pensado esto: el arte, incluso cuando nos muestra las pasiones más violentas de los hombres, nos permite hacer una catarsis, una especie de purga que nos libra de los malos espíritus.

Colombia, afortunadamente, ha tenido un notable desarrollo de su actividad cultural durante los últimos años. Bogotá en particular, pudo ver, en el Museo Nacional, la Biblioteca Luis Ángel Arango y el Museo de Arte Moderno, exposiciones de alto nivel. No olvidemos que en Bogotá se presentó hace poco una atractiva exposición Picasso, una excelente muestra de Rufino Tamayo y la exhibición de arte de vanguardia ruso, que les permitió a los colombianos ver cuadros que nunca antes se habían mostrado fuera de Rusia. La exhibición de la colección Rau es, sin duda, el más importante evento relacionado con el arte universal que ha tenido lugar en la historia del país, fuera de la donación de Fernando Botero de su colección personal al Banco de la República. Curiosamente, ambos acontecimientos están unidos por lazos más estrechos. Los dos coleccionistas, que tienen en común una generosidad sin límites, escogieron obras de Monet, Renoir, Toulouse-Lautrec, Degas, Klimt, Caillebotte, Pissarro y otros que ahora pueden verse al mismo tiempo, a pocos metros de distancia.

Hoy, el museo es un instrumento permanente de formación de los colombianos: sus salas se llenan todos los días de miles de niños, que entran en diálogo con la historia y el arte de Colombia y desarrollan allí su identidad como colombianos, sus valores cívicos y ciudadanos. Allí aprenden, como entados los lugares donde el arte está presente, donde la creación del hombre puede servir para la paz y la convivencia. Vale la pena resaltar que , siguiendo el ejemplo de Gustav Rau , quien dedicó buena parte de su vida a trabajar por los niños en África , los ingresos de esta exposición serán entregados al Cirec , una fundación ejemplar , que dedica sus esfuerzos a la atención de los niños mutilados por las minas , la violencia y dar nuevas oportunidades a la paz: los niños que han sido víctimas de la crueldad y la confrontación recibirán una esperanza de volver a la vida , mientras decena de miles de niños que visitarán la exposición Rau podrán descubrir en ella la significación de arte , de la belleza y de todo lo que , en vez de destruir dignifica y construye vida. La exposición Rau es el más importante evento de arte universal que ha tenido lugar en Colombia.

Con base a la información anterior responde las siguientes preguntas, solo una de estas opciones responde correctamente a la pregunta, debe seleccionar la respuesta encerrando la letra correspondiente o marcando la letra que identifica la opción elegida.

**1. En el anterior fragmento el autor expresa sus opiniones sobre**

- A. El papel de las empresas en la cultura bogotana.
- B. La generosidad de quienes donan las obras de arte.
- C. La importancia de las grandes colecciones del mundo.
- D. El valor del arte en medio del conflicto colombiano.

**2. El texto anterior usa la palabra “catarsis”, para referirse a un estado de**

- A. Purificación
- B. Violencia
- C. Pasión
- D. Liberación

**3. Cuando el escritor afirma que “el museo es un instrumento de formación de los colombianos”, está diciendo que**

- A. La gente culta participa de la creación del hombre y de los valores cívicos y ciudadanos.
- B. Los individuos necesitan saber de arte e historia para desarrollar su conciencia como ciudadanos.
- C. Los museos en Colombia necesitan más recursos económicos para su buen funcionamiento.
- D. Las visitas a los museos sirven a miles de niños para comprender la historia de Colombia.

**4. Del texto se puede concluir que el arte es útil para la humanidad porque permite**

- A. Olvidar los horrores de la vida diaria, distanciándose de ellos.
- B. Crear grandes obras para la humanidad, donde se reflejen sus pasiones.
- C. Reflexionar inteligentemente sobre los problemas de la cotidianidad.
- D. Inventar nuevas formas para entender los conflictos de los hombres.

**5. Del pensamiento de los griegos se podría aprender que**

- A. Si se explotan otras formas para manifestar las pasiones, los colombianos serán menos violentos.
- B. La educación y la cultura permiten desarrollar nuevas formas de convivencia entre los ciudadanos.
- C. Si la humanidad fuera más educada, sería menos violenta y más tolerante con sus semejantes.
- D. Para aliviar las pasiones humanas, es necesario conservar la dignidad y la fe en un mejor futuro.

**6. Con este texto, el autor nos permite afirmar que el arte en Colombia podría convertirse en una posibilidad para**

- A. Invertir los recursos.
- B. Catalizar la agresividad.
- C. Ocupar el tiempo libre.
- D. Promover a los artistas.

7. La actitud de personajes como Gustav Rau y Fernando Botero podría definirse como

- A. Optimista.
- B. Romántica.
- C. Filantrópica.
- D. Soñadora.

8. Según la estructura y contenido del texto, se puede deducir que es un artículo

- A. Editorial, porque expresa la postura del periódico alrededor de un tema.
- B. Informativo, porque proporciona datos en torno a un acontecimiento.
- C. Científico, porque plantea una hipótesis y da pruebas para corroborarlas.
- D. Investigativo, porque explora a cabalidad un tema específico.

**LAS PREGUNTAS 9 A 14 SE CONTESTAN CON BASE EN LA SIGUIENTE CARICATURA**



**9. La situación de comunicación que se presenta en los cuatro primeros recuadros se puede caracterizar con las palabras**

- A. Contemplación, asombro, desconcierto y confusión.
- B. Tranquilidad, admiración, incertidumbre y confusión.
- C. Desprevenición, felicidad, extrañeza y contemplación.
- D. Despreocupación, miedo, extrañeza y desconcierto.

**10. En el recuadro cuatro, el personaje que aparece tiene una expresión de perplejidad porque ve en las nubes**

- A. Un rostro amenazante.
- B. Una predicción de su futuro.
- C. Una imagen de sí mismo.
- D. Un presagio incomprensible.

**11. De la utilización de signos de interrogación en los recuadros donde habla el tigre, se deduce que es un personaje**

- A. Incrédulo
- B. Científico
- C. Tolerante
- D. Agorero

**12. En el cuadro octavo se presenta una paradoja que se explicita en la relación**

- A. Intuición-experiencia, porque la intuición se basa en la percepción y la experiencia en lo corroborable.
- B. Ficción-realidad, porque el niño utiliza la imaginación y el tigre se basa en los hechos.
- C. Ciencia-mito, porque la ciencia se basa en la razón y el mito en las señales de la naturaleza.
- D. Fantasía-verdad, porque el niño utiliza su creatividad y el tigre se basa en lo que ve.

**13. El propósito del autor de esta caricatura es**

- A. Hacer reflexionar al lector acerca del poder de la ciencia sobre la imaginación.
- B. Divertir al lector con una idea que contradice los conceptos tradicionales de razón e intuición.
- C. Mostrar al lector el poder que tiene el pensamiento científico sobre la fantasía.
- D. Concienciar al lector sobre los alcances que tiene el conocimiento científico



**14. Del conflicto entre la visión del tigre y la del niño se puede inferir que**

- A. La realidad posee signos inexplicables desde la ciencia.
- B. Es imposible conocer el futuro, a través de la naturaleza.
- C. Los hechos son legibles desde diversas perspectivas.
- D. Debe adoptarse un punto de vista frente a los hechos.

## Anexo 2

### DIAGNOSTICO DEL NIVEL DE COMPETENCIA LECTORA DE LOS ESTUDIANTE DE PRIMER SEMESTRE DE LOS PROGRAMAS EN PROCESO DE ACREDITACION DE LA CORPORACION UNIVERSITARIA DE COSTA CUC DE LA CIUDAD DE BARRANQUILLA

NOMBRE: \_\_\_\_\_

APELLIDOS: \_\_\_\_\_

PROGRAMA: \_\_\_\_\_ SEMESTRE: \_\_\_\_\_ CODIGO: \_\_\_\_\_

#### LAS PREGUNTAS 1 A 8 SE CONTESTAN CON BASE EN EL SIGUIENTE ARTICULO

Desde esta semana está abierta al público, en La Casa de la Moneda, la extraordinaria exposición de arte europeo de la Colección Rau. En cualquier momento esta sería una gran oportunidad para los colombianos y un motivo de satisfacción para Bogotá. Pero en los tiempos difíciles que vive Colombia, en medio de un conflicto armado que cada día se agudiza más zozobra, los actos de cultura constituyen una afirmación oportuna de los valores que pueden salvar a Colombia.

En efecto, el arte es el gran invento de los hombres para poder distanciarse de los horrores de la vida diaria, reflexionar inteligentemente sobre ellos y mirar su existencia con dignidad y esperanza. Los griegos ya habían pensado esto: el arte, incluso cuando nos muestra las pasiones más violentas de los hombres, nos permite hacer una catarsis, una especie de purga que nos libra de los malos espíritus.

Colombia, afortunadamente, ha tenido un notable desarrollo de su actividad cultural durante los últimos años. Bogotá en particular, pudo ver, en el Museo Nacional, la Biblioteca Luis Ángel Arango y el Museo de Arte Moderno, exposiciones de alto nivel. No olvidemos que en Bogotá se presentó hace poco una atractiva exposición Picasso, una excelente muestra de Rufino Tamayo y la exhibición de arte de vanguardia ruso, que les permitió a los colombianos ver cuadros que nunca antes se habían mostrado fuera de Rusia. La exhibición de la colección Rau es, sin duda, el más importante evento relacionado con el arte universal que ha tenido lugar en la historia del país, fuera de la donación de Fernando Botero de su colección personal al Banco de la República. Curiosamente, ambos acontecimientos están unidos por lazos más estrechos. Los dos coleccionistas, que tienen en común una generosidad sin límites, escogieron obras de Monet, Renoir, Toulouse-Lautrec, Degas, Klimt, Caillebotte, Pissarro y otros que ahora pueden verse al mismo tiempo, a pocos metros de distancia.

Hoy, el museo es un instrumento permanente de formación de los colombianos: sus salas se llenan todos los días de miles de niños, que entran en diálogo con la historia y el arte de Colombia y desarrollan allí su identidad como colombianos, sus valores cívicos y ciudadanos. Allí aprenden, como entados los lugares donde el arte está presente, donde la creación del hombre puede servir para la paz y la convivencia. Vale la pena resaltar que,

siguiendo el ejemplo de Gustav Rau , quien dedico buena parte de su vida a trabajar por los niños en África , los ingresos de esta exposición serán entregados al Cirec , una fundación ejemplar , que dedica sus esfuerzos a la atención de los niños mutilados por las minas , la violencia y dar nuevas oportunidades a la paz: los niños que han sido víctimas de la crueldad y la confrontación recibirán una esperanza de volver a la vida , mientras decena de miles de niños que visitarán la exposición Rau podrán descubrir en ella la significación de arte , de la belleza y de todo lo que , en vez de destruir dignifica y construye vida. La exposición Rau es el más importante evento de arte universal que ha tenido lugar en Colombia.

**1. En el anterior fragmento el autor expresa sus opiniones sobre**

- A. El papel de las empresas en la cultura bogotana.
- B. La generosidad de quienes donan las obras de arte.
- C. La importancia de las grandes colecciones del mundo.

D. El valor del arte en medio del conflicto colombiano.

**2. El texto anterior usa la palabra “catarsis”, para referirse a un estado de**

A. Purificación

B. Violencia

C. Pasión

D. Liberación

**3. Cuando el escritor afirma que “el museo es un instrumento de formación de los colombianos”, está diciendo que**

A. La gente culta participa de la ereación del hombre y de los valores cívicos y ciudadanos.

B. Los individuos necesitan saber de arte e historia para desarrollar su conciencia como ciudadanos.

C. Los museos en Colombia necesitan más recursos económicos para su buen funcionamiento.

D. Las visitas a los museos sirven a miles de niños para comprender la historia de Colombia.

**4. Del texto se puede concluir que el arte es útil para la humanidad porque permite**

A. Olvidar los horrores de la vida diaria, distanciándose de ellos.

B. Crear grandes obras para la humanidad, donde se reflejen sus pasiones.

Reflexionar inteligentemente sobre los problemas de la cotidianidad.

D. Inventar nuevas formas para entender los conflictos de los hombres.

5. Del pensamiento de los griegos se podría aprender que

A. Si se explotan otras formas para manifestar las pasiones, los colombianos serán menos violentos.

La educación y la cultura permiten desarrollar nuevas formas de convivencia entre los ciudadanos.

C. Si la humanidad fuera más educada, sería menos violenta y más tolerante con sus semejantes.

D. Para aliviar las pasiones humanas, es necesario conservar la dignidad y la fe en un mejor futuro.

6. Con este texto, el autor nos permite afirmar que el arte en Colombia podría convertirse en una posibilidad para

A. Invertir los recursos.

B. Catalizar la agresividad.

Ocupar el tiempo libre.

D. Promover a los artistas.

7. La actitud de personajes como Gustav Rau y Fernando Botero podría definirse como

A. Optimista.

B. Romántica.

Filantrópica.

D. Soñadora.

8. Según la estructura y contenido del texto, se puede deducir que es un artículo

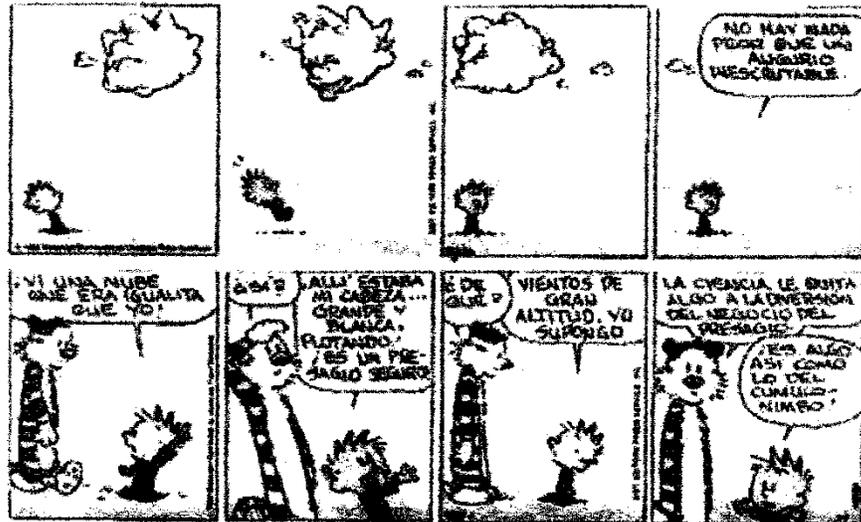
A. Editorial, porque expresa la postura del periódico alrededor de un tema.

Informativo, porque proporciona datos en torno a un acontecimiento.

C. Científico, porque plantea una hipótesis y da pruebas para corroborarlas.

D. Investigativo, porque explora a cabalidad un tema específico.

LAS PREGUNTAS 9 A 14 SE CONTESTAN CON BASE EN LA SIGUIENTE CARICATURA



9. La situación de comunicación que se presenta en los cuatro primeros recuadros se puede caracterizar con las palabras

- A. Contemplación, asombro, desconcierto y confusión.
- B. Tranquilidad, admiración, incertidumbre y confusión.
- C. Desprevenición, felicidad, extrañeza y contemplación.
- D. Despreocupación, miedo, extrañeza y desconcierto.

10. En el recuadro cuatro, el personaje que aparece tiene una expresión de perplejidad porque ve en las nubes

- A. Un rostro amenazante.
- B. Una predicción de su futuro.
- C. Una imagen de si mismo.
- D. Un presagio incomprensible.

## **CONSENTIMIENTO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN SOBRE**

### **La aplicación de una prueba tipo ICFES referida solo a la competencia lectora**

Nombres de los investigadores (as): Surisadays Baena Sanchez, Sofia Hernandez Villanueva y Malka Manotas Orozco

#### Titulo del proyecto:

Estudiantes de primer semestre de los programas de psicología, arquitectura e ingeniería de sistemas los invitamos a participar en el proyecto de grado nivel de competencia lectora de los estudiantes de primer semestre en los programas en proceso de acreditación de la Corporación Universitaria de la Costa CUC, perteneciente al pregrado en psicología de la Corporación Universitaria de la Costa CUC de la ciudad de Barranquilla

Primero, nosotros queremos que usted conozca que:

- La participación en este proyecto de grado es absolutamente voluntaria.
- Esto quiere decir que si ustedes lo desea puede negarse a participar o retirarse del estudio en cualquier momento sin tener que dar explicaciones.
- Los temas abordados serán analizados en la investigación; manteniéndose en absoluta reserva los datos personales de la persona que apliquen la prueba.
- Ustedes no recibirá beneficio económico alguno del estudio actual. Los estudios de investigación como este sólo producen conocimientos que pueden ser aplicados en el campo de la psicología educativa más adelante.

#### Procedimientos

La investigación es un estudio cuantitativo de caso, en el cual a usted le aplicara una prueba tipo ICFES referida solo a la competencia lectora.

Los resultados serán publicados (manteniendo total reserva sobre los datos personales) y entregados a la Corporación Universitaria de la Costa como requisito para el grado en Psicología.

## CONSENTIMIENTO INFORMADO

---

Después de haber leído comprensivamente toda la información contenida en este documento en relación con el nivel de competencia lectora y de haber recibido de los señores(as) Surisadays Baena Sanchez, Sofia Hernandez Villanueva y Malka Manotas Orozco, las explicaciones verbales sobre ello y satisfactorias respuestas a mis inquietudes, habiendo dispuesto para reflexionar sobre las implicaciones de mi decisión, libre, consciente y voluntariamente manifiesto que he resuelto participar. Además, expresamente autorizo al investigador para utilizar la información codificada en otras futuras investigaciones.

En constancia, firmo este documento de consentimiento informado, en presencia del señor (a) \_\_\_\_\_, en la ciudad de \_\_\_\_\_ el día \_\_\_\_ del mes de \_\_\_\_\_ del año \_\_\_\_\_.

Nombre, firma y documento de identidad:

Nombre: **SURISADAYS BAENA SANCHEZ** Firma: *Surisadays Baena*  
Cédula de ciudadanía: 1042430352 de Soledad (Atl.)

Nombre, firma y documento de identidad del investigador:

Nombre: **SOFIA ESTELA HERNÁNDEZ** Firma: *Sofia Hernández*  
Cédula de ciudadanía: 22463299 de Pital - Baranoa

Nombre, firma y documento de identidad del investigador:

Nombre: **MALKA IRINA MANOTAS OROZCO** Firma: *Malka Manotas O.*  
Cédula de ciudadanía: 55231648 de Barranquilla (Atl.)

Nombre, firma y documento de identidad del Tutor de la Investigación:

Nombre: **MONICA FRANCO M** Firma: *Monica Franco M.*  
Cédula de ciudadanía: 32794965 de Barranquilla (Atl.)

En caso que usted necesite hacer alguna consulta sobre su experiencia a partir de los temas tratados en estas entrevistas, puede comunicarse con **SURISADAYS B.** al teléfono **3012865336** o con **MALKA M.** al teléfono **3017854003**.