

**ESTRATEGIAS LECTORAS PARA EL FORTALECIMIENTO  
DEL RESPETO Y LA RESPONSABILIDAD**

**ANGUILA REYES KANDRY SAILYND**

**GOMEZ DELGADO IRMA YANETH**

**UNIVERSIDAD DE LA COSTA CUC  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BASICA PRIMARIA  
FACULTAD DE HUMANIDADES**

**BARRANQUILLA**

**2018**

**ESTRATEGIAS LECTORAS PARA EL FORTALECIMIENTO DEL RESPETO Y LA  
RESPONSABILIDAD**

**ANGUILA REYES KANDRY SAILYND**

**GOMEZ DELGADO IRMA YANETH**

**Trabajo presentado como requisito final para optar al título de Licenciado en Educación**

**Básica Primaria**

**ASESOR:**

**Mg. JORGE LUIS TAFUR CABRERA**

**UNIVERSIDAD DE LA COSTA CUC**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BASICA PRIMARIA**

**FACULTAD DE HUMANIDADES**

**BARRANQUILLA**

**2018**

**Nota de aceptación**

---

---

---

---

---

**Presidente del Jurado**

---

**Jurado**

---

**Jurado**

**Barranquilla, julio de 2016**

### **Dedicatoria**

Al finalizar una etapa más de mi vida, llego a la meta satisfecha de haber superado todas las dificultades y saber que el fruto de mi esfuerzo se traduce en éxito, por eso deseo compartir mi triunfo con todas aquellas personas que de una u otra forma estuvieron a mi lado brindándome fortaleza en los momentos que los necesite para seguir adelante.

A DIOS y a la VIRGEN MARIA, por guiarme día a día en mi camino dándome fortaleza y seguridad, para vencer los obstáculos y seguir adelante en la culminación de mi carrera.

A mi esposo FREDY MALDONADO y mis hijos DIEGO Y ESTEBAN MALDONADO, quienes son el pilar fundamental de mi vida.

A mis padres y hermanos por darme su apoyo, necesario para alcanzar el triunfo y confiar en mis capacidades.

Finalmente, a todas y cada una de esas personas que han conformado parte de mi formación en toda mi carrera

**IRMA. GOMEZ DELGADO**

**Dedicatoria**

Primeramente, a Dios quien colocó las personas indicadas para la realización del presente proyecto.

Este trabajo va dedicado a personas muy especiales, quienes han estado siempre a mi lado apoyándome y deseándome lo mejor, para que siga progresando personal y profesionalmente.

A mi madre, Ligia Reyes Peñate por el apoyo incondicional desde que tomé la decisión de iniciar esta carrera como profesión.

A mi padre, Eduardo Anguila por su ayuda económica y sus ganas de querer darnos siempre lo mejor, sacarnos adelante y verme como una profesional.

A mi hermano, Eduardo Esteban Anguila por acompañarme en cada desvelo durante la realización de este proyecto.

A mis tías y primos, quienes siempre me tienen en sus oraciones, deseándome lo mejor, apoyándome incondicionalmente y dándome fuerzas para seguir adelante.

### **Agradecimientos**

Queremos expresar nuestros agradecimientos.

En primer lugar, a DIOS, por habernos guiado en cada paso de nuestra investigación y darnos la oportunidad de cumplir nuestra meta.

A nuestras familias por brindarnos su apoyo

A todos los docentes que formaron parte de la licenciatura, por ofrecernos sus conocimientos para ser mejores profesionales.

A la Universidad de la Costa (CUC) de Barranquilla, por acogernos y brindarnos todas las herramientas para ser excelentes docentes y proporcionarnos un nuevo grado.

A nuestro tutor Jorge Tafur, por ofrecernos sus conocimientos, paciencia y colaboración durante la realización de nuestro proyecto.

A los directivos de la Institución Educativa San Juan Bosco. Por abrirnos las puertas para realizar el estudio de nuestra investigación.

A los estudiantes de 4A, por mostrar interés en la realización de todas las actividades.

A todos los que de una u otra manera estuvieron pendiente de nuestro trabajo brindándonos apoyo para culminar esta investigación.

**MIL GRACIAS KANDRY ANGUILA IRMA GOMEZ**

### Resumen

La lectura es una estrategia pedagógica efectiva que permite fortalecer los valores de la responsabilidad y el respeto, puesta al servicio de los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje; ya que puede abordarlo desde diferentes tipos de lectura y a partir de ella realizar un sinnúmero de actividades de tipo lúdico- pedagógico que hagan de esta experiencia lectora un ambiente propicio y agradable para dicho proceso, por ende, se hace necesario saber de qué manera las estrategias lectoras fortalece el respeto y la responsabilidad en estudiantes de cuarto grado de primaria. Para tal efecto, se utilizó el método descriptivo, siendo esta una investigación de tipo cualitativa, tomando para el estudio 42 niños como muestra, con los cuales se tuvieron en cuenta tres estrategias: Clarificación de valores, discusión de valores y análisis crítico de la realidad, luego se desarrollaron cinco actividades apoyadas en los géneros literarios, y acorde al trabajo colaborativo, cada una fue observada y procesada en un diario de campo del observador, a su vez los niños evaluaban seguidamente lo realizado, concluyendo que la lectura como Estrategia Pedagógica fortalece los valores de la responsabilidad y el respeto. En este trabajo se revisan algunos estudios que dan cuenta de dicha temática, así como una serie de teorías emanadas de especialistas en el tema resaltando a los autores Sánchez y Yubero (2009), donde afirman que la lectura es un instrumento pedagógico empleado para socializar valores en los niños.

***Palabras Clave:*** Estrategias pedagógicas, Valores, Lectura

### Abstract

Reading is an effective teaching strategy that strengthens the values of responsibility and respect, allowing to place it at the service of teachers and the teaching-learning process, allowing approach it of different types of reading and make countless activities educational ludic making a pleasant working environment, therefore, it is necessary to know how the readers strategies strengthens the respect and responsibility in students of fourth grade, for such Indeed, the descriptive method was used, this being a qualitative research type, taking to the study 42 children, including three strategies values clarification, discussion of values and critical analysis of reality were developed, then five activities are used supported in literary genres, and according to the collaborative work, each activity carried out , observed and processed in a field journal observer turn children evaluated each of the activities, this led to the conclusion that reading as a pedagogical strategy itself strengthens values of responsibility and respect. This project show theoretical proposals of specialists in the topic as : Sanchez and Yubero (2009),they say the reading is a teaching instrument employed to socialize values in the children.

**keywords:** teaching strategies , Values , Reading



## Contenido

Lista de tablas y figuras.....	10
1.Introducción .....	15
2. Planteamiento del Problema.....	18
2.1. Descripción del Problema.....	18
3. Justificación.....	24
4. Objetivos.....	27
4.1 Objetivo General.....	27
4.2 Objetivos Específicos .....	27
5. Operalización de las Categorías .....	28
6.Marcos .....	31
6.1. Marco referencial. ....	31
6.2. Marco Legal: .....	35
6.3. Marco Teórico.....	37
6.4. Marco Conceptual. ....	64
6.5 Marco Metodológico. ....	72
7. Propuestas. ....	78
8. Análisis de Resultados .....	81
9. Conclusiones .....	101
10. Recomendaciones.....	103
11. Referencias.....	104
Anexos .....	109

**Lista de tablas y figuras****Tablas**

Tabla 1	Resultados punto 1 Encuesta.....	85
Tabla 2	Importancia de leer.....	89
Tabla 3	Motivos para leer.....	90
Tabla 4	Lectura en familia.....	91
Tabla 5	Selección de géneros.....	92

**Figuras**

Figura 1 Conclusiones de interés.....69

Figura 2 Esquema estrategias pedagógicas.....80

**Anexos**

## Anexo

1	FORMATO ENCUESTA.	116
2	Cuestionario para estudiantes	120
3	Formato para evaluar cada una de las actividades	123
4	Diario de Campo del Observador	124
5	Ficha evaluativa	128
6	Foto Estudiantes contestando la encuesta	130
7	Actividades lúdico pedagógicas	131
8	Actividad N° 1	136
9	Foto actividad N° 1 Relatos de los abuelos	137
10	Foto actividad N° 1 Relatos de los abuelos	138
11	Actividad N° 1 Relatos de los abuelos	139
12	Lectura actividad N° 2	143
13	Lectura actividad N° 2	146
14	Lectura actividad N° 2	149
15	Lectura actividad N° 2	152
16	Actividad N° 2	155

17	Actividad N° 2	156
18	Actividad N° 3	157
19	Actividad N°3 Lectura de imágenes	158
20	Actividad N°3 Lectura de imágenes	159
21	Actividad N°3 Lectura de imágenes	160
22	Actividad N° 4	161
23	Actividad N° 4 El reloj reflexivo	163
24	Actividad N° 4 El reloj reflexivo	164
25	Actividad N° 4 El reloj reflexivo	165
26	Imagen Actividad N° 4	168
27	Actividad N° 5	169
28	Imagen Actividad N° 5	171
29	Imagen Actividad N° 5 Dilemas	172
30	Actividad N° 5 Dilemas	173

## 1. Introducción

El mundo se lee, desde todos los ámbitos, en todos los momentos, en todos los espacios. Más allá del aspecto gramatical sobre el cual se concibe. La lectura es un proceso irremplazable e insustituible en la vida del ser humano, inclusive desde sus perspectivas, capacidades y posibilidades el hombre lee su contexto, sus espacios para aprender de él, para comportarse y desenvolverse en él, acorde a unas actitudes y valores; unos más imperantes que otros, lo hace atendiendo a lo que la actualidad exige, por la concurrencia de distintas culturas, por la convivencia en medio de distintos valores e intereses y para que le permitan entender en una actitud positiva, en la práctica del respeto y la responsabilidad y bajo su propia lectura, su entorno.

La presente investigación titulada estrategias lectoras para el fortalecimiento del respeto y la responsabilidad en estudiantes de 4° de la institución San Juan Bosco de Sabanagrande, se presenta como una oportunidad de cubrir esa necesidad que el ser humano tiene de entender y desenvolverse en sus espacios acorde a unos valores propios e indispensables en su entorno, orientada en un objetivo general a fin de lograr describir de qué manera la lectura como estrategia pedagógica fortalece los valores del respeto y la responsabilidad en los estudiantes de 4° de la Institución Educativa San Juan Bosco del municipio de Sabanagrande, encaminada a dinamizar unas acciones bajo unos objetivos específicos expresados en seleccionar estrategias pedagógicas lectoras, aplicar actividades lúdico-pedagógicas y analizar el aporte de la lectura como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de estos valores.

El trabajo parte de una justificación constituida y soportada en la necesidad de optimizar los valores de la responsabilidad y el respeto a través de la lectura a fin de forjar la calidad, no sólo institucional, sino la calidad de vida de unos estudiantes que precisan a diario desenvolverse en un ambiente globalizado, cambiante, pluricultural y diverso; donde se reconoce el valor insustituible e irremplazable de la lectura como proceso inherente del ser humano en cada acto de su cotidianidad, de su convivencia.

Integra un Marco referencial, a nivel internacional, nacional y local, los tres, constituidos por referencias que se convierten en un aporte para la lectura como estrategia en la formación de valores, en su orden, educar en 10 valores aplicados en el aula de forma creativa por los docentes, la lectura como estrategia didáctica para la práctica docente direccionada a la formación en valores y la aplicación de la pedagogía del afecto como estrategia para facilitar la lectura en niños en condiciones de vulnerabilidad y otros que forman parte esencial como aporte al trabajo de investigación.

Su marco legal se basa en la Constitución Política de Colombia y la Ley General de Educación, ambas propulsoras de las Normas que propician el desarrollo integral de los estudiantes en lo que respecta a sus competencias en general y ante todo las comunicativas como exigencia para moverse en un mundo globalizado, incluyendo la potestad que ambas normas dan a las instituciones para el desarrollo de proyectos que optimicen su calidad educativa.

Consta de un a Marco teórico donde se detallan ideas concretas sobre la importancia de la lectura y su uso como estrategia para fortalecer los valores, entre otras se manejan ideas básicas como (Valverde, 2014) “debemos echar mano de muchas herramientas intelectuales para lograr la formación integral de niños y jóvenes de tal manera que sepan en qué mundo viven y que

rumbo deben tomar” (p.77). “De esta manera la lectura es un proceso dinámico donde la creatividad es muy importante, se le estimula el desarrollo del pensamiento y se le educa para la vida” “La adquisición de la lectura y la escritura son experiencias que marcan la vida del niño de ahí la importancia que pueda acceder a ella de forma natural y tranquila, de forma divertida y placentera, en la que el niño disfrute de sus logros” (p.79). Ideas fortalecidas con la teoría socio-cultural del aprendizaje de Vygotsky, el Aprendizaje Significativo de Ausubel con sus valiosos aportes de los Organizadores Previos, los Puentes Cognitivos, visualizados como estrategias; además la Clarificación de Valores y los Dilemas Morales de Kohlberg.

Igualmente, incluye un marco metodológico donde se especifica el trabajo con el paradigma hermenéutico, Investigación cualitativa, para quienes los seres humanos son significativos, importantes libres y reflexivos de sí mismo y de su realidad. Utilizando una metodología descriptiva - etnográfica ya que se pretende estudiar una población en su entorno, en su realidad, en sus costumbres, valores, en sus hechos observables. Una población constituida por los estudiantes de Cuarto Grado “A” de la Institución Educativa San Juan Bosco de Sabanagrande. Partiendo de requerir el uso de la observación participante, el diario de campo, la encuesta y la entrevista etnográfica a fin de compilar la información, definiendo unas variables e hipótesis que orienten la investigación a sus logros. Culminando con los dos últimos pasos indispensables en toda investigación etnográfica la preparación de la información recogida y la elaboración del informe, unas conclusiones- resultados y anexos que ilustran la investigación.



## **2. Planteamiento del problema.**

### **2.1. Descripción del Problema.**

La problemática que a continuación se describe, está enmarcada en un contexto, que sí, se evalúa y revisa la realidad educativa y de la sociedad actual, el panorama es casi idéntico en todos los entornos, la situación observada se da en la Institución Educativa San Juan Bosco del municipio de Sabanagrande y es objeto de estudio e investigación desde dos puntos de vista, desde los valores y la lectura, como elementos básicos en el proceso de aprendizaje, teniendo como centro de evaluación y diagnóstico la población correspondiente al cuarto grado “A”

Inicialmente y en referencia a lo planteado en el párrafo anterior, es importante considerar que es esencial en el ser humano la adquisición y aprehensión de los valores que le permiten vivir en sociedad, valores que están supeditados al valor de la vida, los mismos que le consienten aceptar sus deberes y gozar de sus derechos y ante todo regular sus respuestas frente a las relaciones con los demás individuos.

La familia es el primer lugar donde se forjan estos valores, pero es pertinente anotar que la diversidad que enmarca a la familia de hoy es el primer obstáculo en dicha formación, la falta de presencia de los padres y la delegación de sus funciones a personas sin ningún vínculo afectivo con sus hijos hace de estos presos fáciles de ambientes e influencias negativa.

Son muchas las problemáticas que encierran las familias en estos tiempos y que la conllevan a la falta de comunicación y a la separación de la práctica de valores tan importante

como el respeto, valor fundamental, la base de la moral y la ética, donde se reconoce al otro, su dignidad, sus derechos y es la esencia de las relaciones humanas, este valor se está deteriorando, por el contrario, el irrespeto en la familia, se ha vuelto un modo de vida, donde sus miembros tienen o creen tener el derecho de menospreciar, ofender y humillar al otro, donde también es natural burlarse de la otra persona por su aspecto físico, intelectual o moral, comportamientos enseñados en casa y que se manifiestan en la institución educativa en los estudiantes de cuarto grado, causando malestar, son producto del mal ejemplo y demuestran que la familia carece de bases sólidas para el respetarse y respetar.

Además del respeto, la responsabilidad permite reflexionar, administrar, orientar y valorar los actos, siendo consciente de los deberes y obligaciones, prestando especial cuidado en lo que se hace y se dice, en el hogar es un valor importante de practicar, pues la primera responsabilidad de una familia es mantenerse unida y apoyarse mutuamente, trabajar en equipo, para proveer a los hijos no sólo en gastos sino también de un ambiente de cariño y de apoyo, por el contrario no se muestra el interés por el niño, se le envían a la escuela sin las actividades preparadas, sin desayuno o almuerzo, sin los útiles mínimos necesarios, afectando esto el progreso del niño en la escuela. La falta de responsabilidad es un problema cultural y lamentablemente en muchos hogares hay padres que no se esfuerzan por mejorar el futuro de sus hijos, los dejan solos, exponiéndolos al peligro, estos buscan en la calle como satisfacer sus necesidades, encontrando malas amistades, con las mismas características carentes de amor, afecto y apoyo, convirtiéndose más adelante en personas con malos hábitos, en vagos o drogadictos, con un triste futuro, afectando negativamente la supervivencia, la seguridad, la tranquilidad y la confianza, deteriorando el ambiente familiar.

Los valores no se están transformando, se están sustituyendo por otras formas de relacionarse de las personas, por el individualismo, actualmente parece que ese proceso de formación en valores se paralizara y dejara de funcionar, puesto que las personas dejan de apreciarlos y de tenerlos en cuenta, poco a poco dejan de influir en las relaciones sociales, esta crisis de valores genera una crisis social.

Toda esta problemática familiar es desembocada en la institución, a la que se le ha impuesto una función que no le corresponde, ser guardería de los niños, reformatorio para adolescentes; le toca al docente trabajar con un grupo de estudiantes que no quiere estudiar, ni ser educados y que para ellos la calle es el mejor lugar, la tecnología mal usada, su fiel aliada, lo indebido su gran interés y la pereza su eslogan. Niños y jóvenes que lo que a diario viven en casa, son valores o antivalores, los que pone en práctica dentro de la escuela, pues el contexto donde se desarrolla el niño es proveedor de buena o malas actitudes, una de ella es la falta de respeto hacia los docentes y compañeros, pues estos, además agreden con palabras obscenas o groseras, no acatan ordenes, no tienen en cuenta las normas del salón de clases, ni muchos menos las del manual de convivencia, se escapan del colegio volándose por las paredes sin tener en cuenta los peligros que tiene la calle, e incluso en algunos casos no entran a clase y se quedan vagando en los alrededores de la Institución, no responden por las actividades escolares y es un fiel reflejo de la falta de ayuda y de orientación en casa.

Hoy en día la educación gira alrededor de este vivir sin compromisos y lo peor se da en la práctica, padres de familia que descuidan a sus hijos y los dejan al libre albedrío, los matriculan en una escuela para descansar de ellos, y a medida que avanza la generación se nota la pérdida de valores dentro de la sociedad, dándole importancia a la moda y a la vanidad, perdiéndose el respeto por el otro y la responsabilidad por los compromisos sociales, teniendo conductas

antisociales y deshumanizadas que desafortunadamente cada día que pasa se están instalando más dentro de la sociedad actual.

Por consiguiente, lo anteriormente planteado afecta el clima escolar y las condiciones ambientales en el que se desarrollan las actividades habituales personales y sociales en la escuela, las cuales pueden ser nutritivas o tóxicas, para el desarrollo personal, ya que estas pueden fomentar el crecimiento personal de los estudiantes o frenarlo.

Es importante concretar que el motor que impulsa a la sociedad al desarrollo es la educación, en la medida que esta participa en la vida y el crecimiento de la sociedad. Su avance depende de la conciencia de los valores que rige la vida humana donde la responsabilidad y el respeto juegan un papel fundamental.

Leer no es un proceso fácil, en el intervienen una cantidad de procedimientos cognitivos que exigen un gran esfuerzo, una vez logrado abre caminos, facilita el aprendizaje o puede convertirse para algunos estudiantes en un problema en el proceso de aprendizaje no solo de la lectura en sí misma, sino también, en otro tipo de aprendizajes, en el cual, la lectura juega un papel muy importante.

Al respecto del problema, adultos y docentes, por experiencia han concluido que la mayoría de los niños que no son capaces de aprender a leer, demuestran tener un coeficiente intelectual normal, y tienen un contacto escolar normal, responden a las experiencias usuales del aprendizaje y sin embargo tienen problemas al leer, no se refieren al problema mecánico, se refieren a muchas causas, lo que se debe tener claro es que el estudiante aprende cuando las condiciones son adecuadas y no las tiene, se relaciona con libros, materiales de lectura y en su casa son inexistentes, se relaciona con personas que lo ayudan a leer y con este apoyo no cuenta,

además, en el proceso intervienen otros aspectos generadores de dificultad y que corresponden a características específicas del estudiante como son su personalidad, su auto-imagen, sus intereses y expectativas hacia la lectura, que hoy por hoy no forma parte de su atención y más complicado aún está lo pertinente a la comprensión y la apatía hacia la gran experiencia de leer.

Otros aspecto que hace difícil el apetecer leer es la diferencia entre cómo en la escuela es un acto obligatorio, intencionado y en otros espacios no es obligatorio, lo que muchas veces está muy alejado de despertar en los estudiantes el deseo de leer porque la lectura sea una necesidad en la realidad de su cotidianidad y que por cuya falta de costumbre se interrumpen procesos, se cometen equivocaciones, se omiten acciones; además forma parte del listado el no ofrecer variedad de textos para leer, no se está enseñando a leer para sí mismo, por sus gustos o preferencias.

Por otro lado, la versión social que se ha dado a la lectura está causando un acelerado interés en que los estudiantes comprendan, olvidando que el proceso lector tiene unos pasos, un proceso cognitivo, iniciado en el deseo sólo de leer, la exigencia de comprender hace que el estudiante vea como complicado la tarea de leer.

Ante todo, lo anteriormente planteado es pertinente preguntarse:

¿De qué manera las estrategias lectoras fortalecen el respeto y la responsabilidad en estudiantes de 4° de la Institución San Juan Bosco De Sabanagrande?

### 3. Justificación

La educación cuenta con una herramienta que desde su intencionalidad da legalidad a los proyectos, llámense transversales, de aula, institucionales, en tanto que propendan por la Calidad educativa, esta herramienta es la Ley General de Educación o la Ley 115 de 1994, que en su artículo 4 expresa:

El Estado deberá atender en forma permanente los factores que favorecen la calidad y el mejoramiento de la educación; especialmente velará por la cualificación y formación de los educadores, la promoción docente, los recursos y métodos educativos, la innovación e investigación educativa, la orientación educativa y profesional, la inspección y evaluación del proceso educativo (p.4).

Dando paso a la innovación e investigación educativa aportando bases para realizar el presente proyecto de Investigación con el propósito de propiciar acciones que favorezcan la calidad y el mejoramiento de la educación, en este caso, estrategias para crear vínculos donde el ejercicio de la lectura genere valores tan fundamentales como la responsabilidad y el respeto como pilares de la vida en comunidad.

La lectura forma parte de la cotidianidad del ser humano, es inherente a todas y cada una de las actividades que desde los diferentes campos emprenda, por tanto, requiere especial atención de todos, desde el hogar hasta el gobierno, desde la escuela y en el contexto.

Si bien la lectura, desde los primeros tiempos era la estrategia didáctica más cercana que tenía el docente, la más gustosa y privilegiada herramienta para trabajar, con el pasar de los años, el avance de la tecnología y otros factores, se ha convertido en una dificultad, en un problema del aula, que, por ende, necesita que los gestores educativos reaccionen ante este hecho, pues en el

caso de la educación oficial, es el recurso más inmediato para que el estudiante aprenda, se justifica por lo tanto emprender acciones para mejorar la problemática por tratarse de tan importante e irremplazable suceso, indispensablemente requiere de la reflexión y de la disposición del docente para sacar adelante tal dificultad.

Siendo la lectura un proceso interactivo requiere ser trabajado ya que toca un aspecto fundamental del ser humano como lo es la comunicación, lectura es todo, no sólo es grafía, es imagen, sucesos, mensajes, que el individuo procesa en su mente y que le va permitiendo ir construyendo una idea del contexto donde se está desarrollando y una orientación en lo que debe hacer. Leer es un proceso significativo que va forjando camino en el accionar de la persona, es su guía, su orientación, a través de este proceso se establecen acuerdos, condiciones, limitantes que el estudiante al leerlos los asume y determinan en parte su comportamiento, de aquí que sea tan trascendental trabajar en la lectura. En otras palabras, la lectura es el vínculo mediante el cual el estudiante va aprendiendo a ser persona, a través de ella y su reflexión, interioriza, clarifica los valores, comportamientos que debe asumir como miembro de la sociedad, se lee de muchas formas, el ejemplo, es una lectura de imágenes de sucesos que contribuye enormemente en la formación del niño, niña y adolescente que se educa.

A través de la lectura el estudiante siempre llega a una nueva adquisición cognitiva, el primer acto formal por medio del cual el estudiante aprende es la lectura, por tanto, se requiere que sea un acto por lo mínimo adecuado, debe optimizarse al máximo y trabajarse ante todo en el sentido que sea placentero y necesario en el estudiante, quien debe incorporarlo a sus actividades como un proceso natural, indispensable y básico y por ende corresponde a la escuela que así sea. El acto de leer con agrado debe recuperarse, este es un proceso significativo que contribuye a interiorizar la información, a generar reflexión, análisis; un acto que requiere compromiso y

vínculo afectivo, ¿cuántas personas tienen como su recuerdo más hermoso la lectura de cuentos y fábula de los abuelos? ¿Qué niño no ha disfrutado como un gran momento ese cuento que papi me leyó? Y si la lectura toca los afectos, toca el aprendizaje de valores y necesita ser recuperada como una actividad amena y acogedora de grandes aprendizajes.

Existiendo muchos tipos de lectura, existen posibilidades y estrategias para aprender a ser persona y manejarse con valores, pero en el presente proyecto se escogen el respeto y la responsabilidad, pues, se considera que estos contribuyen a propiciar una sana convivencia y facilitan el camino hacia un excelente desempeño en los ambientes escolares, quizá tratar de explicar por qué es importante desarrollar el presente proyecto resulte difícil, por tal motivo se cita la opinión de los expertos, es un valioso abanico que se abre para determinar el valor de trabajar con la lectura como estrategia pedagógica, tal como afirmara Bloom (citado por Lasso, 2007) cita unas ideas fundamentales sobre el acto de leer, expresa: “Importa, para que los individuos tengan la capacidad de juzgar y opinar por sí mismos, que lean por su cuenta” refiriéndose al acto voluntario de leer permitiendo la construcción personal de un juicio y a partir de esto identificarse, evidenciándose cuando afirma que: “En definitiva, leemos para fortalecer nuestra personalidad y averiguar cuáles son sus auténticos intereses” (p.3). Así, comenta que “No hay una sola manera de leer bien, aunque hay una razón primordial para que leamos (p. 19), destacando con esto la importancia de la intención con la que se lee, complementando con una idea básica, “La confianza en sí mismo no es un don ni un atributo, sino una especie de segundo nacimiento de la mente, y no sobreviene sin años de lectura profunda” (p. 20) promulgando lo beneficios de la lectura al aportar. “Superarse como lector aumenta la capacidad de aprendizaje, mejora y depura el uso del lenguaje, ajusta el razonamiento, retiene la memoria, refina la sensibilidad e incrementa la capacidad creativa” (p.21).



Todas estas opiniones clarifican o resumen las razones que justifican trabajar en tan indispensable temática, la lectura como estrategia pedagógica para interiorizar valores que permiten la convivencia, y como afirma Pestaña (2004) “No es que los valores estén de moda, son actualidad, La moda es fugaz y efímera, mientras que la actualidad de los valores se refiere a ellos como un elemento constitutivo de nuestra realidad personal, están en nuestro día a día, son inaplazables e insustituibles”.

**4. Objetivos****4.1 objetivo general**

Describir de qué manera las estrategias lectoras fortalecen los valores del respeto y la responsabilidad en los estudiantes de 4° de la Institución Educativa San Juan Bosco del municipio de Sabanagrande.

**4.2 objetivos específicos**

Seleccionar estrategias pedagógicas lectoras que fortalezcan los valores del respeto y la responsabilidad en estudiantes de cuarto grado de primaria.

Aplicar actividades lúdico-pedagógicas como motivación hacia la lectura y medio de fortalecimiento de los valores del respeto y la responsabilidad en niños de cuarto grado de primaria.

Analizar el aporte de las estrategias lectoras para el fortalecimiento de los valores del respeto y la responsabilidad en niños de cuarto grado de primaria.



		Juan Bosco De Sabanagrande ?	estudiantes de 4° de la Institución Educativa San Juan Bosco.			morales.  Análisis de valores y análisis crítico de la realidad.
				2. Aplicar actividades lúdico-pedagógicas como motivación hacia la lectura y medio de fortalecimiento de los valores del respeto y la responsabilidad	Valores	Respeto Responsabilidad.

				d		
				3.Analizar el aporte de las estrategias lectoras para el fortalecimiento de los valores del respeto y la responsabilidad	Valores	Respeto Responsabilidad.

Cuadro de Operacionalización de las Variable: Sintetiza la problemática de la Investigación, estableciendo las temáticas básicas en las que se centra el Marco Teórico y Conceptual.

## **6. Marcos:**

### **6.1. Marco Referencial.**

Si bien son muy pocos, casi escasos, las investigaciones orientadas a utilizar la lectura como estrategia para educar o formar en valores, se incluyen algunos referentes, muy pertinentes y útiles para el presente trabajo, que a continuación se relacionan.

Como referentes del trabajo de investigación se inicia con el nivel Internacional, se relaciona a (Acosta y Páez, 2007) quienes plantean estrategias didácticas para Educar en Valores.

10 Valores con Intencionalidad, la cual exponen como una estrategia útil al docente, para dar respuesta a las exigencias del sistema de formar en valores. Hace un recorrido de las razones por las cuales se debe educar en valores partiendo de la realidad que se vive a nivel mundial. “Educar en valores hoy es formar ciudadanas auténticas y ciudadanos auténticos que sepan asumir conscientemente los retos de la globalización y puedan comprometerse en la construcción de un mundo justo, inclusivo, equitativo e intercultural” (p.4).

Dan a conocer ocho estrategias que el docente puede aplicar en el aula de manera creativa, trabaja 10 valores, dentro de los que se encuentran los propuestos en la presente investigación la responsabilidad y el respeto, aplicando para estas dos estrategias: resuelvo problemas de responsabilidad y me interesa tu opinión respectivamente. Convirtiéndose su contenido teórico didáctico en un referente al presente trabajo de investigación.

Noelia Ayuso García, comparte su trabajo de tesis titulado: Literatura infantil como medio para enseñar valores, desarrollada en 2013 en Segovia, España de esta autora se comparte el sentir en tanto que aplica en su trabajo una ideología basada en que:

La literatura infantil ayuda a interiorizar y descubrir los valores universales, sociales y humanos, resultando clave que desde la Educación Infantil se eduque en una serie de valores esenciales para la convivencia, como el amor, el respeto, el diálogo, la empatía, la igualdad, la solidaridad, la honestidad, la cooperación, la responsabilidad, la amistad, la tolerancia, la autoestima y la sensibilización ante los problemas. (Ayuso 2013) (p.5).

Identificándose en el presente trabajo con el sentido que la literatura infantil ayuda en el descubrir e interiorizar valores que además de contribuir a la convivencia le sensibilizan ante los problemas.

Duarte (2012), presenta su tesis de grado doctoral titulada: La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector, trabaja en el comportamiento lector del alumno de 1º y 2º grado de la enseñanza primaria de las escuelas públicas de la red municipal de enseñanza de São Luís – Maranhao (Brasil), selecciona tres categorías en su teoría. La práctica incentivadora de los docentes en la lectura, igualmente establece una categoría conformada por la práctica docente y el comportamiento lector e igualmente la autora determina como elementos que propician un adecuado comportamiento lector del trabajo en equipo, los conocimientos previos. Utiliza como autores de su marco teórico a Ausubel, Vygotsky y Piaget, anotando:

Cabe al mediador de la acción pedagógica establecer la relación entre los conocimientos previos y los recientes que son objeto del aprendizaje. Así crear ZDPs implica el compartir conocimientos lectores como resultado de la comprensión de lo leído y socializado con sus compañeros, lo que es un excelente instrumento cuando se desea establecer una relación entre lo leído y lo entendido. (p 114) lo que entraría a

fortalecer la teoría socio cultural en la que coincidían estos tres autores de que el estudiante aprende en la colectividad y con la ayuda de otros.

A nivel Nacional se puede referenciar a Valverde (2010) quien en su investigación Lectura y escritura con sentido y significado, como estrategia pedagógica en la formación de maestros, determina unas estrategias basadas en la lectura y escritura para generar aprendizajes significativos en docentes en formación, manejando autores como Goodman, Cassany, Piaget, Vygotsky, Emilia Ferreiro, entre otros. De este trabajo se extraen contenidos teóricos que permiten detallar en las prácticas educativas, el accionar de un docente cuyo propósito central sea encontrar en la lectura una estrategia que permita su desempeño diario de manera eficiente e interrelacionado con los elementos contextuales en los cuales nos desenvolvemos, lo cual es expresado por Valverde (2014).

A lo largo de nuestra vida, las personas, gracias a la interacción que mantenemos con los demás, vamos construyendo unas representaciones acerca de la realidad, de los elementos constitutivos de nuestra cultura: valores, sistemas conceptuales, ideología, sistemas de comunicación, procedimientos, etc. (p.74)

El autor realiza un análisis bajo la pregunta ¿Por qué La lectura y la escritura con sentido y significado es una estrategia metodológica?, así realiza un estudio de trabajos confrontándolos con los autores antes mencionados obteniendo unos resultados cuyos contenidos teóricos se convierten en un aporte.

Valencia & Osorio (2013), desarrollan el trabajo de tesis identificado como, Estrategias para fomentar el gusto y el hábito de la lectura en primer ciclo, (citan a Cassany (1994), con una valiosa afirmación.



Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla en parte su pensamiento, así que el tratamiento didáctico que se le dé a la lectura repercutirá en los niños de tal manera que los acercará o alejará para siempre de los libros.

Refiriéndose al agrado por el leer y del tratamiento didáctico que se da a la misma, siendo esta un aporte al trabajo, además, agregando personalmente las autoras en su trabajo que:

“el vínculo afectivo es esencial, ya que cuando éste se establece, da sentido a lo que se hace, y en el momento en que todo aquello que queremos que aprendan nuestros niños tenga un objetivo y una funcionalidad, empezará a ser significativo para ellos. Es ahí cuando realmente aprenderán” (p.11).

Refiriéndose a la intencionalidad en lo queremos que el estudiante aprenda y las estrategias que se utilizan por parte del maestro para que este aprendizaje pase a ser significativo.

En este caso, el papel del maestro consiste en ser un mediador que ofrece a los estudiantes el mayor número de encuentros con diferentes géneros literarios, mediante diferentes experiencias y vivencias dentro del aula que pretenden tentar sus vidas y llegar más allá del aula escolar (p.12.)

Siendo un referente importante en cuanto a la utilización de los organizadores previos, atendiendo a la intencionalidad, el docente guía, previamente selecciona esos textos narrativos que le harán llegar más allá del aula.

Por otro lado, Buitrago, Cubillos, Ramírez & Tabares (2011), presentan un trabajo de tesis titulado Estrategias Personalizantes para Fortalecer el Valor del Respeto en las Relaciones Interpersonales, en los Educandos del Grado Noveno “A” de la Institución Educativa Gabriela Mistral. Se convierte en un apoyo para enriquecer y fortalecer el marco teórico con respecto a la

definición de los valores y al valor del respeto específicamente. (Citando a Sabater, 2011) quien afirma que

“El Valor es un objetivo que nos proponemos en educación y que parte de la idea que se tenga del hombre y que le ayuda a ser más persona. Es simplemente la convicción razonada de que algo es bueno o malo para llegar a ser más humana”. (p. 31).

El autor se centra en la superación constante del individuo hasta llegar a ser persona, más humana, basados en una educación que arranque en el hogar y se extienda y perfeccione en la escuela hasta llegar a formar personas con un alto sentido de humanidad.

A nivel local es importante señalar a Herrera, Ortega y Tafur, con su trabajo de tesis titulado Estrategias Didácticas para el Aprendizaje de la Lectura en Estudiantes de Población Vulnerable de 1º de e. b. en la I. E, D. los Pinos. Presentado para obtener el título de Especialista en Educación. La tesis realiza su investigación en la institución mencionada, la encamina a la aplicación de estrategias didácticas innovadora y de inclusión basadas en la pedagogía del afecto a fin de facilitar el proceso de la lectura en niños y niñas en ambientes vulnerables. El material presentado a nivel teórico permitió reforzar la importancia e influencia de la lectura para generar vínculos afectivos, para alcanzar los procesos de aprendizajes. Lo afectivo tiene un vínculo directo con los valores, la reflexión.

## **6.2. Marco Legal:**

El sistema educativo colombiano se encuentra direccionado por la norma de normas: la Constitución Política de Colombia de 1991 y la Ley 115 de 1994 o Ley General de Educación, dejando implícito que estas dos son los parámetros legales del ámbito educativo. Ambas dan prelación a los derechos fundamentales de los niños, niñas y adolescente, siendo la escuela la primera encargada de velar por el cumplimiento y calidad de sus fines, toma por tanto la

responsabilidad de propiciar la generación de un servicio de calidad y la integración de estos en los diferentes proyectos educativos destinados para alcanzarla, les corresponde entonces a las instituciones buscar las estrategias pertinentes para ofrecer una enseñanza de calidad que permita superar las dificultades del niño, niña y adolescente y re- direccionarlos sin distinción de ninguna especie, dando cumplimiento a lo propuesto en estas dos normas que rigen la educación. En otras palabras, La Constitución y la Ley General son la base legal que mueve la dinamización de estrategias que permitan retomar el camino cada vez que se requiera hasta alcanzar los logros que den sustento para que fueron creadas.

Basados específicamente en los fines de la educación estipulados en la ley 115 de 1994, educadores y educadoras deben estar preparados para brindar a sus educandos una formación sólida basada en valores, en competencias básicas, que le permitan desempeñarse eficientemente en el entorno y acorde con el nuevo enfoque en el que enfatiza la educación de hoy en el área de lengua castellana: elevar el nivel de competencia comunicativa , a las que se le está dando prioridad en el mundo por la exigencia de manejarse adecuadamente en un mundo globalizado, cambiante y progresista, que cada día responsabiliza más a los docentes en ir conduciendo a los estudiantes en el desarrollo de dichas habilidades.

Todo esto se soporta en el artículo 20 literal b, la Ley General de Educación que expresa: desarrollar habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente” lo cual le prepara para comunicarse con sus inmediatos y comunidad en general... El artículo 22 literal A, permite ampliar la idea al referirse a:

“El desarrollo de la capacidad para comprender textos, expresar correctamente mensajes completos, orales o escritos en la lengua castellana, así como para entender mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua”. (p. 6)

Literal b. “La valoración y utilización de la lengua castellana como medio de expresión literaria y el estudio de la creación literaria en el país y en el mundo”. (p. 7)

Por otro lado, la competencia de lengua castellana centra su foco en las competencias comunicativas del estudiante, propende por una pedagogía de la literatura centrada en la apropiación lúdica, crítica y creativa...debe estimular y propiciar la lectura y la escritura con intención literaria: cuentos, poemas, ensayos, fábulas etc. Aspecto que es tratado en el marco teórico, en cómo los géneros literarios contribuyen desde el aspecto psicológico en la clarificación de valores.

### **6.3. Marco Teórico.**

#### **Las estrategias lectoras, una perspectiva diferente para el fortalecimiento de valores.**

La revisión teórica del tema despliega una serie de conceptos que permiten ilustrar el sentido en que se pretende aprovechar la lectura, Valverde (2014) en un trabajo profundo, basado en un análisis utilizando la teoría de expertos en el tema como Ferreiro, Goodman y otros afirma: “Leer implica antes que enfrentarse a un texto escrito, comprender el mundo con todos sus seres y procesos. La lectura es un camino de ida y regreso; del texto a la realidad y de esta al texto” (p.75) Si bien en sus próximas líneas no es tácita la palabra valor, lo expresado deja bien claro como los valores son asumidos en el proceso lector cuando asevera: “Debemos echar mano de muchas herramientas intelectuales para lograr formación integral de niños y jóvenes, de tal manera que sepan en qué mundo viven y qué rumbo deben tomar” (p. 77).

Tras analizar la aplicación de una estrategia basada en la lectura de los significados de los nombres de los niños, en los resultados concluye:

Es necesario resaltar que la motivación juega un papel decisivo en este proceso. Las tareas tienen un sentido diferente, sirven para aprender a ser responsables, para compartir con la familia, la profesora y los compañeros; de esa manera, todos se enriquecieron. De esta manera, el aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso dinámico donde la creatividad es muy importante. Se realizan ejercicios que estimulan el desarrollo del pensamiento divergente, para que los niños busquen diferentes alternativas ante una situación dada. Al estimular dicho pensamiento, se les da la oportunidad de crecer siendo seres autónomos, seguros de sí mismos, capaces de tomar decisiones y, de esa forma, se educa para la vida y no sólo para el momento (p.79).

En todos estos aportes Valverde deja bien claro como el docente desde su práctica pedagógica puede aprovechar la lectura, la presenta como una estrategia para que el niño y el joven conozca y se ubique en el entorno en que se encuentra, aprenda de él y además decida hacia donde se dirige, esto se logra a través de una lectura que propicie herramientas intelectuales donde la creatividad, la motivación, le permitan proyectarse como seres autónomos, donde el acto de leer no sea un proceso repetitivo sino uno que enseñe para la vida y para las decisiones asertivas que como persona debe tomar.

Imprime en sus afirmaciones que se está refiriendo a la estrategia y a los logros que la misma implica a través de la lectura, y se confirma con las subsiguientes expresiones producto del análisis de la misma:

Por lo tanto, este proceso debe ser una experiencia agradable, llena de sentido y significado, donde no se generen angustias frente a las equivocaciones, sino que éstas sirvan para fortalecer el aprendizaje. La adquisición de la lectura y la escritura son experiencias que

marcan la vida del niño; de ahí la importancia de que pueda acceder a ellas de una forma natural y tranquila. Leer y escribir se convierte en interacciones divertidas y placenteras, en las que el niño puede disfrutar de sus logros y aprender de sus equivocaciones. (P. 79)

Entrelazando el análisis sobre el propósito de la lectura según Valverde, se puede complementar que la lectura como proceso autónomo, decisorio y de desarrollo intelectual debe estar llena de sentido y significado, solo así, se convertirá en una experiencia valiosa que marque la vida del estudiante, además de ser un evento agradable y placentero, lo que permitirá al docente ir formando poco a poco a través de la lectura en los valores que soportan el desarrollo personal.

De igual forma Sánchez y Yubero (2009) con respecto a la lectura afirman que:

La lectura es un instrumento pedagógico empleado, tanto dentro como fuera del ámbito escolar para la socialización de los valores de los niños. El poder de los textos literarios para hacer vivir al lector emociones, para presentarle distintas situaciones y comportamientos, incluso, para acercarle a sus miedos e inquietudes, convierte a la lectura en un instrumento privilegiado para la educación en valores (p. 3).

Igual asumen la lectura como una estrategia, denominándola instrumento, en tanto que algunos autores definen a esta como instrumento, agregándole como característica esencial el ser un instrumento privilegiado, y en doble vía, dentro y fuera de la escuela como medio para alcanzar la socialización a través de la formación en valores, incluyendo una idea básica y es el aporte de los géneros literario, ya que a través de ellos se enriquece el saber, el reflexionar y el actuar del estudiante.

Para soportar la idea anterior se cita a Bermúdez (Citado por Sánchez y Yubero, 2009) El recurso que más utilizan los docentes dentro del aula de clases para motivar a los estudiantes son los textos narrativos o literarios, con ellos se trabaja utilizando la lectura, a través de esta el estudiante se identifica con los personajes y las situaciones, propiciando una influencia

emocional en el lector, orientando sus comportamientos, actitudes y confrontándolos con sus propios juicios morales, Tal situación se da debido a que “los modelos de conductas representados en los textos se convierten en el eje principal de la interacción comunicativa literaria gracias a los modelos de empatía o identificación con los personajes y sus vicisitudes dentro del mundo ficcional” (p.3).

Bermúdez nutre la importancia de los textos narrativos y literarios donde la lectura de los mismos se convierten en un interactuar, en el que entra en juego la parte afectiva del niño y la niña ya que a través de las acciones relatadas y sucedidas a los personajes permiten una reacción emocional que hacen que él se identifique con los personajes y por tanto desde el fondo de su pensar y actuar desea imitarlo, aspecto importante que influye en la optimización de los valores, ya que el estudiante al sopesar la situación entre lo leído y lo que él haría en la misma circunstancia va propiciando la clarificación de dichos valores.

En otras palabras, se puede interpretar que los estudiantes en su proceso de lectura de los cuentos, fábulas y demás textos literarios asume, adopta y aprende del personaje con el cual más se identifica, lo que de hecho influye entonces en la práctica de valores del niño o niña ya que su influencia va directo al comportamiento que adopta. Ampliando la información de Bermúdez (Citado por Sánchez y Yubero, 2009) este refiere que: el poder socializador de los relatos y su fuerza emotiva, favorece la construcción de modelos básicos, lo cual se da a través de procesos psicológicos, cumpliendo con un objetivo claramente educativo, educar en valores, pero sin llegar a aleccionar a los lectores.



Existe tanta riqueza en la lectura, que al realizarla puede transmitir nuevas sugerencias y valores según la persona que le dé el significado partiendo de su contexto, experiencia y necesidad, Sánchez y Yubero enfatizan al respecto:

La lectura es una actividad cognitiva compleja, por lo que puede darse un proceso en que los valores iniciales planteados por el valor del texto, y seleccionados como adecuados por el propio mediador, no sean percibidos por los lectores a los que van dirigidos, y si no por todos, al menos sí, por aquellos cuyas características vitales y contextuales, referidas a la cultura de origen, les lleven a realizar perspectivas diferentes de los contenidos en un principio en la lectura. (p. 199)

Debido a lo anteriormente citado con respecto a la enseñanza de los valores a través de la lectura necesariamente debe darse la intervención de un mediador que la “guíe y que lleve a cabo las diferentes estrategias dirigidas a reconocer y analizar los valores contenidos, directa o indirectamente” este mismo será quien “propicie el diálogo, es el puente entre libros y lectores, quien facilite la reflexión” (p. 200).

Interpretado, en otras palabras, se deduce que, debe existir un mediador entre el estudiante y el texto de modo que las intenciones con las que fue seleccionada la lectura se cumplan, o sea, este mediador que en la institución educativa generalmente es el docente, es quien prepara y adecua el trabajo con las lecturas para que se logre el aprendizaje que desde cada área quiere enseñarse, en este caso, los valores del respeto y la responsabilidad. Cabe preguntarse entonces ¿cómo logra el docente este proceso? ¿De qué se vale? ¿Cómo lo planea? ¿A través de qué proceso lo logra? Entrando a jugar entonces un papel fundamental un procedimiento que es obligatorio para todo docente, trabajar apoyados en unas corrientes pedagógicas de aprendizajes que han sido propuestas y avaladas por grandes pedagogos y que por años han sido empleados a nivel educativo.

**De las teorías pedagógicas aplicada para el aprendizaje de los valores.**

Por muchos años la educación en busca de lograr su propósito de generar aprendizaje ha llevado a la práctica la aplicación de corrientes pedagógicas que facilitan el proceso en el ser humano para adquirir sus conocimientos y su formación, en este caso se incluyen para aclarar la forma a través de la cual el docente llevara a cabo su práctica docente y el apoyo pedagógico en el que se soporta.

Teniendo en cuenta la intencionalidad de la investigación y su propósito de propiciar espacios colaborativos para el aprendizajes de los valores a través de la lectura y partiendo que estos además de tener un proceso personal de interiorización, son aprehendido en el contacto con los demás , en la interacción con el otro, en el compartir , en el convivir, se sienta la base teórica que soporta tal intención asumiendo de Vygotsky (1979) (Citado por Pereira, s.f) y su máxima contribución la zona de desarrollo próximo, en adelante ZDP, definida así:

La distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz (p. 8).

Las experiencias que se propician en la aplicación de la propuesta están apoyadas en este postulado, se aplican lecturas grupales en las cuales además del docente mediador o guía los estudiantes más aventajados dirigirán los trabajos en equipo que se van a socializar como resultado de lo aprendido, siendo entonces el trabajo del más aventajado que potencialice el trabajo del estudiante que está a su par y mejore el de aquellos que necesitan refuerzo.

Pereira nutre el aporte con la siguiente afirmación muy semejante pero aclaratoria sobre la temática:

La lectura guiada es un buen ejemplo de la aplicación del concepto de la zona de desarrollo próximo en el aula. El docente escoge el material de lectura más apropiado en cuanto a lo que cada estudiante necesita desarrollar, y guía el proceso de aprendizaje de acuerdo a su nivel de habilidad lectora. (p. 8).

En este caso concreto es pertinente anotar que las acciones del proyecto están diseñadas a través de lecturas que son previamente seleccionadas, intencionadas para apropiarlas al aprendizaje de lo que se quiere que el estudiante asuma, aprehenda, los valores, en especial con los que se trabaja respeto y responsabilidad.

Ampliando con Matos (1996), especificando este que para Vygotsky la ZDP “Designa las acciones del individuo que al inicio él puede realizar exitosamente sólo, en interrelación con otras personas, en la comunicación con esta y con su ayuda, pero que luego puede cumplir en forma totalmente autónoma y voluntaria” (p. 5). En las definiciones anteriores prevalece, cómo, para que el sujeto aprenda necesita de la ayuda e intervención del adulto o una persona más aventajada, entrando entonces a divulgar que las bases teóricas de Vygotsky se basan en la articulación de los procesos psicológicos con los procesos socio-culturales, para él las funciones superiores del pensamiento son producto de la interacción cultural, el niño y la niña, se van apropiando de las manifestaciones culturales que tienen un significado en la actividad colectiva, en la enculturación de sus prácticas sociales “...y a través de la educación en todas sus formas” (p.3). Este contenido expresa como los procesos socio culturales son parte vital del aprendizaje de los valores, y de la interacción del niño, su socialización que en la escuela lo alcanza a través

de trabajos que incluyan la colaboración y la convivencia, que son los que van dejando una enseñanza interior de los valores.

A manera de relación se puede afirmar que los valores, forman parte de ese contexto socio-cultural, se adquieren igual en la actividad colectiva, son prácticas sociales, así cómo son asumidos bajo la ayuda y el empuje de un guía o mediador llámese padre, madre, docente o cuidador, desarrollados principalmente en un medio educativo, donde el niño o niña “se encuentra entre un nivel actual de desarrollo y otro al que el estudiante puede aspirar.

A grandes rasgos se recoge la teoría de Vygotsky, que nos centra en las intenciones y propósitos del presente trabajo, Chaves ( 2001), expresa que para Vygotsky la educación formal, es decir la escuela, como “fuente de crecimiento del ser humano” “ En ella se introducen contenidos contextualizados”, en el uso colaborativo , de las formas de mediación para crear, obtener y comunicar sentido “ la enseñanza debe apuntar fundamentalmente no a lo que el infante ya conoce o hace, ni a los comportamientos que ya domina , sino a aquello que no conoce, no realiza o no domina suficientemente” ... deben ponerlos ante situaciones que le obliguen a implicarse en un esfuerzo de comprensión y actuación”... Dentro de esta teoría se percibe al infante como un ente social, activo protagonista y producto de múltiples interrelaciones sociales”. (p. 6).

En la dinámica docente que por años ha acompañado al maestro se encuentra una estrategia propuesta por Ausubel y es la de recurrir al conocimiento previo que tiene los estudiantes, ya sean aprendidos en la escuela, en el hogar o en el entorno, esto se ha convertido en el inicio y motivación de todos los procesos de aprendizajes, permitiendo no sólo ubicar al niño en la temática , sino que se presta como una estrategia para familiarizar y crear vínculos entre el

conocimiento que el ya posee y la nueva información, convirtiéndose de hecho en un factor que motive al estudiante a aprender o perfeccionar un aprendizaje que ya tiene. Se relaciona con la investigación realizada ya que al aplicar el trabajo se utilizan los conocimientos previos como conducta de entrada.

En su escrito García (2010) expresa “el primer elemento que dinamiza un proceso de aprendizaje son los conocimientos previos del alumno” fundamentado en lo que Ausubel dice: “si tuviera que reducir toda la psicología educativa a un solo principio enunciaría este: el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe”. (p.1) Para Ausubel un aprendizaje tiene “significatividad” cuando le permite al que aprende relacionar el nuevo aprendizaje con el que ya posee.

Ausubel (1976) citado por Morella A. Expone “hay aprendizaje significativo si la tarea de aprendizaje puede relacionarse, de modo no arbitrario, sustantivo (no al pie de la letra), con lo que el alumno ya sabe. Es decir, se concibe al alumno como un ente activo dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que éste transforma la información recibida de acuerdo a la información que posee”. (p.1)

Dado que la propuesta de trabajo y los objetivos se centran en aplicar actividades lúdico pedagógica intencionada a propiciar la reflexión y la solución de dilemas obviamente se hace necesario acudir a los organizadores previo, es decir el docente en forma previa e intencionada seleccionará las lecturas que logren sensibilizar en el valor del respeto y la responsabilidad, por tanto es necesario incluir la definición de lo que es un organizador previo. Morella, se expresa para definirle:

Es un material introductorio compuesto por un conjunto de conceptos y proposiciones de mayor nivel de inclusión y generalidad que la información nueva que los alumnos deben aprender. Su función principal es tender un puente cognitivo entre la información nueva y la previa, con lo que se favorecerá el logro de un aprendizaje significativo. Los OP deben ser utilizados activamente por los alumnos, para lograr una adecuada asimilación de la nueva información con la ya existente (Díaz & Hernández, 2004). (Párr. 35).

Los organizadores previos sirven al docente en dos circunstancias, la primera para conocer qué es lo que su estudiante sabe y con base en esto montar las nuevas actividades, desarrollando las expectativas adecuadas.

En el ejercicio de dar significado a estas últimas teorías es pertinente aclarar que se incluyen el de Vygotsky para enfatizar el aprendizaje y su origen socio-cultural, cómo el estudiante aprende de su entorno, de su medio, muchos aspectos, principalmente los valores y de Ausubel en tanto para fortalecer las estrategias de trabajo se prepara el material que va a ser el puente cognitivo entre lo que el alumno sabe y el nuevo conocimiento, de modo que los conocimientos logren el progreso cognitivo del estudiante.

### **Las estrategias como facilitadoras de la formación en valores: Conceptualización e intencionalidad.**

Definitivamente las estrategias son el elemento conector entre la lectura y la formación en valores, son estas las que dinamizan el proceso de la aplicación de la propuesta, se convierten en la lúdica necesaria para hacer del trabajo algo ameno y placentero, de aquí la importancia de definirla y especificar la intención con las que pedagógicamente se emplearán.

En La teoría de Ausubel se define lo que es una estrategia, Díaz & Hernández. Las relaciona directamente como “Las estrategias de enseñanza, son los recursos y métodos utilizados por los docentes con la finalidad de propiciar el aprendizaje significativo”. (Pár. 35).

Solé (2008), expresa “cuando usamos estrategias no aplicamos mecánicamente una receta, sino que tomamos decisiones en función de los objetivos que perseguimos y de las características del contexto en que nos encontramos” resaltando las palabras de Valls (citado por Solé, 2008), “conviene resaltar el carácter de las estrategias, que no prescriben ni detallan totalmente el curso de la acción a seguir; son más bien sospechas inteligentes, aunque arriesgadas, acerca del camino más adecuado que hay que tomar”. (p. 3) entendiéndose que las estrategias tienen en los propósitos y objetivos sus bases.

Además de analizar y reflexionar el texto, el papel del mediador está centrado en buscar que lo narrado nos ofrezca los medios necesarios para llevar a cabo distintas estrategias con las que se puedan profundizar la adquisición de esos valores. Para desarrollar la estrategia la intervención se hace sobre los conocimientos, las emociones y los comportamientos.

### **Clasificación de las estrategias.**

Yubero Larrañaga y Sánchez (2009) señalan unas estrategias específicas que a continuación textualmente se detallan:

1. Clarificación de Valores: Dirigida a que el alumno identifique y reflexione de forma razonable y consciente sobre aquello que valora, acepta o piensa.
2. Discusión de Valores Morales: Consiste en la presentación de historias reflexivas en las que la resolución implica una toma de decisiones sobre el valor que debe predominar.
3. Estudio de Casos: a partir de la presentación de situaciones reales o ficticias para establecer un análisis de la misma fomentando el intercambio de opiniones.
4. Análisis de Valores y análisis crítico de la realidad: Análisis de problemas complejos que abarcan un gran número de factores y consecuencias.

5. Comentario Crítico de textos: Fomentar una visión crítica y el análisis de los aspectos relevantes y significativos de una realidad.
6. Autorregulación de la Conducta: Conseguir el autocontrol de la conducta y la total responsabilidad de su conducta.

Las anteriores estrategias fácilmente guían el trabajo, para llegar a su uso se requiere de un análisis crítico de su pertinencia en cuanto a lo que la investigación está orientada. Este proceso se realiza a través de un aporte valioso que a continuación se relaciona.: Páez y León ( 1996):

La etapa de selección de estrategias constituye la implementación práctica del plan instruccional; es decir, es la etapa del acto didáctico en la cual se determina cuáles métodos son los más adecuados para cristalizar los objetivos propuestos. De allí que para lograr que surja la afectividad del estudiante sea prudente someterlo a un proceso de reconstrucción situacional que le permita adoptar una postura reflexiva y crítica, intentando así, a través de la orientación del aprendizaje propio del constructivismo, crear un espacio para la reflexión, el auto-análisis, la crítica y la discusión ( p.5).

Igualmente proponen para la enseñanza de valores las siguientes estrategias:

Definir el valor, Formular el objetivo de la actividad, Mencionar algunos valores relacionados, puntualizar antivalores relacionados con el valor que se pretende educar, seleccionar estrategias didácticas pertinentes, Realizar una evaluación del valor, reflexión conjunta sobre la actividad cumplida (p. 5).

Estos elementos formaran parte de la estructura y esquema de las guías para desarrollar los talleres, en el mismo orden se desarrollará la parte práctica de los talleres.



Pimienta Prieto (2012) alude a la estrategia relacionándola con el aprendizaje Significativo, refiriéndose a los puentes cognitivos.

El aprendizaje significativo se favorece con los puentes cognitivos entre lo que el sujeto ya conoce (“el nivel de desarrollo real” vygotskyano) y lo que necesita conocer para asimilar

significativamente los nuevos conocimientos (“zona de desarrollo próximo” que conduce al nivel de desarrollo potencial). Estos puentes constituyen los organizadores previos, es decir, conceptos, ideas iniciales y material introductorio, los cuales se presentan como marco de referencia de los nuevos conceptos y relaciones. (p.11).

Los que serán abordados a través de talleres para ser aplicado a los estudiantes, por tanto se anota su intencionalidad en el presente trabajo.

Refiriéndose a lo educativo Pimienta define la estrategia de la siguiente manera:

Las estrategias de enseñanza-aprendizaje son instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y el desarrollo de las competencias de los estudiantes. Con base en una secuencia didáctica que incluye inicio, desarrollo y cierre, es conveniente utilizar estas estrategias de forma permanente tomando en cuenta las competencias específicas que pretendemos contribuir a desarrollar. Existen estrategias para recabar conocimientos previos y para organizar o estructurar contenidos. (p.11).

### **Los valores elemento integrador en la formación de los estudiantes.**

En el documento La Lectura como Elemento Integrador de valores para la Adaptación Social de autoría de Sánchez y Yubero (2009), aporta ideas fundamentales, que a continuación se incluyen para sustentar el contenido teórico de la investigación, se relacionan las ideas de manera inductiva para llegar a una comprensión de la temática, por tanto se parte de una primera concepción:

Por ello, debemos tener en cuenta que cada sociedad habilita un repertorio propio de normas, valores, tipos de respuestas conductuales y sistemas perceptivos y cognitivos a través los estilos de vida propia de cada comunidad. Después que nacemos se pone en marcha el proceso socializador a través del que vamos interiorizando las normas y valores deseables para

la sociedad de la que tratamos de formar parte, configurándose así nuestra propia escala de valores (p. 1).

Cada sociedad establece unas normas y valores que el individuo va haciendo suyos en el proceso de socialización, que en otras palabras podría entenderse como los valores que la sociedad en la que el individuo se desenvuelve aprueba como propias de su cultura, de su entorno. De lo que se deriva incluir una definición de valores para enriquecer y orientar las directrices del esquema teórico que se viene desarrollando, los valores afirman Sánchez y Yubero (2009) que son:

Creencias que, construidas desde nuestra experiencia a través del proceso de socialización, vamos adquiriendo a lo largo de la vida. En ningún caso los valores deben entenderse como algo estático y diferenciador, sí como elementos dinámicos en continuo desarrollo. Es por ello por lo que no se puede eludir la notable influencia de los procesos educativos en la transmisión de valores y, por lo tanto, su influencia en los procesos de integración y adaptación social. (p.2).

Es indispensable refrendar el tema de la definición de los valores apoyándose de una serie de autores que permitan visualizar su importancia en el desarrollo y formación de los individuos, de modo que se alcance las metas que como humanos pertenecientes a una comunidad debemos optimizar, se inicia con Sánchez, (2001) (citado por pestaña, 2004), incluyen su visión atendiendo a que este enfoca al para qué y el porqué de los valores, cuando expresa:

Si queremos consolidarnos como seres humanos, positivos, amantes de la vida, es necesario que los agentes socializantes como la familia y la escuela, en una primera instancia, y otras instituciones sociales que participan en este empeño, realicen su mejor esfuerzo para reforzar y desarrollar valores y conductas éticas (p.1).

El hogar como primer formador está en la obligación de crear toda una estructura de valores que permitan al niño y a la niña formarse moral y éticamente en aquellos valores que permitirán su buen desempeño en su entorno social, para que desde la escuela sean reforzados y

en un trabajo conjunto conducir al individuo a la famosa formación integral a la que todos aspiran.

Abarcando con dicha reflexión el sentido y propósito compartido del por qué trabajar en valores, las circunstancias contextuales son idénticas a las presentadas en el entorno, la reflexión es pertinente a la problemática, como señala Pestaña ( 2004) “...los valores, son inagotables como la vida misma” (párr. 5) por tanto forman parte de la agenda diaria de cualquier individuo y de las instituciones encargadas de fortalecerlos, el tema es necesario en cualquier institución, religiosa, familiar, escolar.

Se pretende desde una reflexión generalizada y propia del momento analizar los valores desde una perspectiva de lo acontecido en la actualidad, con pertinencia y coherencia. A lo cual Cortina (citado por Pestaña, 2004) escribe:

Pareciera que los valores están de moda actualmente, se habla, se escribe y se teoriza acerca de ellos. No obstante, el punto no es que los valores estén de moda, sino que los valores son actualidad. La moda es fugaz y efímera, mientras que la actualidad de los valores se refiere a ellos como un elemento constitutivo de nuestra realidad personal, están en nuestro día a día, son inaplazables e insustituibles, y el hecho de que estén sobre el tapete, no obedece a una moda fugaz, sino más bien a que existen especiales circunstancias que influyen en su puesta de relieve. Esta opinión justifica nuestra postura ante los valores y contribuye al intento de incluir el estudio como un valor primordial para el alumno (párr. 8).

Se analiza sobre si los valores son moda o son una constante, el autor pretende desde su texto clarificar al respecto, entendiéndose que los valores permanecen, están allí siempre, forman parte de la esencia del individuo, le definen, le caracterizan, son reales y su práctica

refleja y proyecta al individuo, son primordiales en la vida del hombre y a través de ellos se socializa, por lo que se hace necesario clarificarlos.

De lo cual es importante extraer que los valores son actualidad, son realidad personal, son inaplazables, insustituibles, forman parte de nuestras circunstancias, demostrando la prioridad para trabajar en ello, en este propósito se conocen dos grandes estudios la teoría de Kohlberg y la Clarificación de valores.

### **Clarificación de Valores.**

Con el transcurrir del ser humano en la sociedad, en la que por obligación necesita relacionarse han surgido numerosas teorías, para llegar a través de ellas a la formación de la persona, no se refiere a la formación desde la particularidad de cada hogar, sino aquella que desde la generalidad se exige, aquella que permita a la persona asumir unos patrones de conducta, que desde el ejercicio y aprobación social se le denomina práctica de valores. Surge la teoría de la clarificación de valores que desde Marín (citado por Mesa 2005) la describe así:

El ayudar al hombre a recobrar el protagonismo de su historia, a liberarlo del pesimismo originado por su incapacidad de hacer frente a las circunstancias. La meta última de la educación, es que la persona se comprometa en la transformación de la sociedad desde un ámbito comunitario, de esta forma, educación y educación en valores son dos términos inseparables. La educación debe tener presente la singularidad personal, es una educación basada en la libertad y para la libertad. A través del proceso educativo, la persona debe ir descubriendo cuáles son sus valores e ir comprometiéndose con ellos. Los jóvenes se enfrentan a multitud de problemas todos los días, ante los cuales deben optar, deben tomar decisiones, y en estas decisiones entran en juego los valores como fuerza directiva de la acción (Párr. 1).

Es decir, la clarificación de valores concreta el proceso de ir descubriendo los valores personales que le permiten desde una decisión libre dirigir su accionar, donde educación y formación en valores hagan un dúo perfecto que conlleven a una singularidad personal, que en

otra palabra podría interpretarse que el individuo enfrentado a una experiencia se percató de los valores que posee y con base en estos de manera espontánea actúa desde lo personal, pero su decisión y su accionar se refleja en el entorno donde comparte.

Como todo esto no se puede realizar de forma aislada, sino que exige de la relación con el otro, y con los otros, o sea con el grupo, se integra el actuar de los demás y se ilustra sobre esta intervención Según Paniego, (Citado por Mesa, 2005), refiriéndose al papel de los agentes educativos interviene diciendo:

El profesor no se limita a dar información, sino que debe orientar a la búsqueda de información”. El profesor debe dinamizar las sesiones, motivar, ordenar el análisis de la información, etc. El alumno debe implicarse en las decisiones del centro, participar en la elaboración de las normas, actividades, evaluación, etc. Debe ser responsable de su propia educación (Párr. 3).

Específicamente habla del accionar del docente como orientador de ese proceso de formación indicando que debe motivar, dinamizar, analizar, actuar, proponer de modo que el estudiante emita una respuesta de vuelta donde actúe acorde como miembro activo de la comunidad escolar a la que pertenece, siendo válido agregar que a estos agentes debe agregarse la función del padre como primer formador, quien desde el hogar establece las pautas de los comportamientos y valores que su hijo o hija manifiesta y que proyecta de la formación que trae de casa, lo importante es que escuela y familia se unan para que las actitudes y valores



confluyan en lo relativamente aceptable para el resto de los miembros , o sea de todos aquellas tercera personas que forman parte del entorno social.

**Los dilemas Morales**

¿Que son los dilemas morales? Pueden definirse según Benítez (2009) como:

Un dilema moral es una narración breve en la que se plantea una situación problemática que presenta un conflicto de valores, ya que el problema moral que exponen tiene varias soluciones posibles que entran en conflicto unas con otras. Esta dificultad para elegir una conducta obliga a un razonamiento moral sobre los valores que están en juego, exigiendo una reflexión sobre el grado de importancia que damos a nuestros valores (p.1).

Una de las estrategias seleccionada es la Discusión de valores, ya que, a través de ella, en su análisis el estudiante es capaz de tomar decisiones sobre determinado valor, lo que le da un estatus, es una situación de reflexión que permite el análisis de la realidad y a partir de esta tomar decisiones. Para aclarar sobre esto se recurre a las bases teóricas de Casado y García (2012) en las etapas del Juicio Moral, hacen un aporte valioso para tratar los Dilemas Morales diciendo:

Aunque nos referimos a la teoría de Kohlberg como teoría del desarrollo moral, es más propiamente una descripción del desarrollo del juicio moral. Para muchas personas la moralidad son los valores que se han ido adquiriendo en el entorno social y que sobre esos valores que se tienen se actúa en la experiencia diaria. Kohlberg está más interesado en el proceso lógico que se pone en marcha cuando los valores adquiridos entran en conflicto (dilema moral), porque es cuando verdaderamente se ejercita el juicio moral. El proceso es similar al explicado por Piaget Se produce un desequilibrio, entra en conflicto el sistema de valores. Hay que restaurar el equilibrio, asimilando el problema, sus consecuencias, o acomodar su pensamiento para abordar la crisis e idear cómo resolver los conflictos de su sistema de valores. El ejercicio del juicio moral es un proceso cognitivo que nos permite reflexionar sobre nuestros valores y ordenarlos en una jerarquía lógica. Esto no se limita a momentos puntuales o extraordinarios de nuestra vida, sino que es integrante del proceso de pensamiento que empleamos para extraer sentido a los conflictos morales que surgen en la vida diaria. (p. 3).

Así mismo es básico incluir sobre el valor moral según Piaget: En este se distinguen tres definiciones: desarrollo moral: mecanismo a través del cual el niño y el adolescente aprende el bien y el mal, juicio moral, el concepto que tienen los niños de las reglas y el respeto que tienen por ella. El desarrollo moral tiene unas etapas las que a continuación se mencionan: Realismo moral, mutualidad y autonomía. La primera va de dos a siete años, en ella las reglas se toman literal y deben ser respetadas: la mutualidad es la igualdad entre las personas, cooperación, reciprocidad; la Autonomía, etapa en que las reglas se toma como estímulos sociales, establecidas por mutuo acuerdo.

La investigación tiene intencionados dos valores para trabajar, que fueron determinados como necesarios para fortalecer después de haber realizado la parte diagnóstica, estos valores son el de la responsabilidad y el respeto.

Los valores propuestos por la presente investigación son responsabilidad y respeto de los cuales se incluye a continuación unas definiciones que permita obtener una amplia visión de los mismos.

Encontrar una definición de responsabilidad es deliberar entre lo que es y no es la responsabilidad, en el hecho que usualmente las personas opinan que ser responsable es “responder ante uno mismo”, ser responsable Según un informe presentado por la Obra Social Fundación la Caixa

Es aquella persona que asume las consecuencias de sus actos intencionados, resultado de las decisiones que tome o acepte; y también de sus actos no intencionados, de tal modo que los demás queden beneficiados lo más posible o, por lo menos, no perjudicados; preocupándose a la vez de que las otras personas en quienes puede influir hagan lo mismo. (p 4).

De Febres (2007) define la responsabilidad como

Tiene que ver con cumplir con las obligaciones personales, familiares, laborales y ciudadanas; con rendir cuentas; con obedecer a la propia conciencia, a las autoridades y a Dios, no como un acto pasivo de esclavitud, sino como el ejercicio del compromiso que dignifica a cada persona. Responsabilidad también tiene que ver con asumir las consecuencias de nuestras decisiones y acciones. Una persona responsable es aquella que, respondiendo al llamado de su conciencia, de Dios o de sus semejantes, cumple integralmente las obligaciones que se derivan de sus propios talentos y capacidades y del puesto que ocupa en el espacio social en que se desarrolla. (p.1)

De Febres (2007) continúa aportando a la definición de responsabilidad cuando anuncia:

Para desarrollar el sentido de la responsabilidad y que este valor crezca dentro de nosotros, es necesario revisar tareas y deberes, despertar el afán de superarnos día a día y ayudar a otros a ser más responsables. De esta manera aparecerá en el mundo la grandeza de la libertad, la gloria del deber cumplido y la nobleza de servir a Dios y a nuestros semejantes. (p.2)

Al mirar la responsabilidad se debe vislumbrar que es lo que se espera que el niño, niña o adolescente alcance desde este valor, una definición que aclara tal propósito es la que aporta la Fundación Canfranc donde se plantea que:

La responsabilidad es un valor que está en la conciencia de la persona, que le permite reflexionar, administrar, orientar y valorar las consecuencias de sus actos, siempre en el plano de lo moral. Una vez (puesta en práctica), persisten estas cuatro ideas para establecer la magnitud de dichas acciones y afrontarlas de la manera más prepositiva e integral, siempre en pro del mejoramiento personal, laboral, social, cultural y natural. (p.3).

La responsabilidad es un valor que favorece mucho las actividades que realiza el hombre,

su práctica le alimenta de una imagen positiva en lo personal, laboral y en todos los contextos en que se desempeña, en un proceso de ir asumiendo las consecuencias de sus actos a medida que avanza en su formación integral.

Al respecto, este grupo de trabajo realiza unas sugerencias muy valiosas de las características de lo que es un niño, niña responsable, es decir, de lo que se espera de una persona responsable:

Realiza sus tareas normales sin que haya que recordárselo en todo momento. Ha adquirido hábitos personales (asearse, vestirse, atarse los zapatos, comer...) en función de la edad que tenga. Puede razonar lo que debe hacer. Presenta fuerza de voluntad en la ejecución de las tareas. Se plantea nuevos retos y objetivos. No demanda sobreprotección. No echa la culpa a los demás ni busca excusas sistemáticamente. Es capaz de elegir entre diferentes alternativas. Puede jugar, hacer sus deberes y estudiar a solas sin problemas. Puede tomar decisiones distintas de las que otros toman en el grupo en que se mueve (amigos, pandilla, familia, etc.), que sean para él o ella adecuadas, aunque sean diferentes de la opinión de los demás. Respeta y reconoce los límites establecidos por los padres, aunque en ocasiones pueda discutirlos o incluso llegar a una negociación (de acuerdo con la edad del hijo/a) puede concentrar su atención en tareas complicadas (dependiendo de su edad) durante cierto tiempo, sin llegar a situaciones de frustración y abandono. Lleva a cabo lo que dice y en lo que se compromete. Reconoce sus errores sin necesidad de complicadas justificaciones. Se conoce a sí mismo Intenta conquistar y mantener un equilibrio emocional (p.5).

El ejemplo se acuña para fortalecer de manera práctica como se entiende el valor de la responsabilidad, concluyendo que la responsabilidad es un valor que parte de lo cotidiano, de las tareas normales y comunes; desde el aseo personal hasta completar un proceso detallado en : la persona responsable asume sus fallas, no busca excusas, se plantea nuevos retos, asume su capacidad de decisión , respeta los límites establecidos, negocia, acuerda, cumple con lo que se

compromete y asume el reto de ir avanzando bajo el propósito de cumplir “ser responsable” en cuanto e compromete en cualquier estadio de su vida.

Continuando con la temática específica de los valores seleccionados en la investigación se retoma el Respeto, valor universal, importante en las actividades cotidianas del ser humano, responsable de la tolerancia y la convivencia de los individuos.

Definido por Soto (1989) “Podría relacionarse con el hecho de prestar atención, tener en cuenta todo aquello que nos rodea para contribuir a la transparencia y calidad de las relaciones entre el hombre y su entorno” (p. 1). Destacando aquí la palabra transparencia que supone claridad en todo lo realizado, corrección, en todo proceso o acción que el individuo desde sus relaciones sociales diarias comparte.

Ampliando se concreta la teoría de la Fundación Canfranc (2015) lo describe como “Respetarse a uno mismo significa aceptar la propia dignidad, identidad, y es entonces, (como individuo distinto) desde la propia aceptación y estima, como se puede aceptar a otra persona, la existencia del otro”. (p. 2) Respetarse es sinónimo de tener dignidad, en tanto que desde la diferencia soy capaz de aceptar y convivir con el otro, en la aceptación de lo que para el otro no es lo usual ni culturalmente compartido.

El respeto valor de valores, en el reconocimiento de todas las personas, se muestra así como valor que direcciona un cumulo de valores, al respecto la fundación afirma que:

Tratar a cada persona como un bien en sí mismo, no como medio para conseguir algo. Supone aceptar que los demás son tan importantes como yo, por lo tanto no puedo utilizarlos como medios: es saber poner al otro como límite a mi deseo. El respeto es una base muy importante alrededor de la cual se organiza la vida en comunidad. La pluralidad consiste en la coexistencia de diferentes posturas e ideas sobre la vida o sobre algún tema concreto. Sin respeto no puede darse la confianza suficiente para la paz y la vida en sociedad. (p3)

De lo anterior es necesario resaltar el hecho de que en medio de la pluralidad el individuo debe desenvolverse respetando sus propios valores y los de los demás en busca de una sana convivencia en el entorno en el que se desenvuelve.

#### **6.4. Marco Conceptual.**

Son cuatro las categorías conceptuales que maneja la investigación, las cuales se pretenden conceptualizar a fin de que el lector se posiciones en el contexto del trabajo y se facilite su entendimiento y el proceder de la propuesta como tal.

La autora Yaneth Valverde se convierte en la principal fuente de información para iniciar este amplio proceso de definición de las categorías de la investigación, la autora se expresa textualmente:

A continuación, se transcriben las definiciones de quienes desde las teorías cognitivas han estudiado y configurado, a partir de los años sesenta y setenta y con base en los estudios e investigaciones de Jean Piaget, las explicaciones más exactas de lo que significa la **lectura**:

La lectura según Teberosky (1988). “Es la primera tecnología mental. El resto de las máquinas que inventó el hombre, la palanca, la rueda, etc... Eran para aumentar o disminuir la distancia” (p.16). Refiriéndose quizá a que la lectura es el proceso mental más complejo y útil que haya inventado la humanidad para su beneficio personal y colectivo, superando todos los inventos.

Continuando con Goodman (1979) que define:

La lectura sería uno de los cuatro procesos lingüísticos, ya que el habla y la escritura son productivas, y el escuchar y el leer son comprensivos. Es un juego psicolingüístico de adivinanzas. El sujeto predice o anticipa el significado de lo que lee, utiliza las claves que encuentra en los sistemas grafo-fonológico, sintácticos y semánticos y hace uso de la redundancia del lenguaje escrito (p.16).

Entendiéndose como la combinación inteligente y práctica de la lectura y la escritura para crear de manera recursiva para comprender desde lo que se lee y crear desde lo que se produce al escribir.

La lectura según Lerner:

Leer es adentrarse en otros mundos posibles. Es indagar en la realidad para comprenderla mejor, es distanciarse del texto y asumir una postura crítica frente a lo que se dice y lo que se quiere decir, es sacar carta de ciudadanía en el mundo de la cultura escrita (p.16).

En unas significativas palabras el autor quiere decir que en el acto de leer la persona primero se sumerge en la lectura para luego trasladarse al mundo de lo que le, permitiéndole esto llegar a una comprensión de lo que lee al contrastarlas con la realidad y tomar posiciones frente a algo.

Para Ferreiro (1999) La lectura: “Es toda aquella actividad de asignación de un significado a un texto que precede a lo convencional”. (p.16). Traduciendo su definición se puede entender que la lectura es una actividad que se realiza con el propósito de dar significado a lo que se lee, es decir darle sentido, entendimiento y comprensión a lo que previamente ha sido construido con una intención, pero luego después que se interpreta el lector le da la significación que desee.

En el contexto de las **estrategias**, surgen conceptos que permiten reforzar la intención con las que esta se utiliza, a continuación, se presentan los conceptos sobre estrategias: Herrera (2009) quien plantea que:

Otros autores la definen como actividades u operaciones mentales empleadas para facilitar la adquisición del conocimiento y añaden dos características de la estrategia, que sean directa o



indirectamente manipulables y que tengan un carácter intencional o propositivo...

consecuentemente implican una secuencia de actividades, operaciones o planes dirigidos a la consecución de metas de aprendizaje” (p. 2.)

Definitivamente la explicación que da este autor de lo que es una estrategia es una explicación muy didáctica que deja ver claramente que estas son intencionadas, traducidas en actividades, manipulable con base en una planeación para llegar a una meta propuesta en pro de un aprendizaje.

Continuando con el propósito de definir nos remitimos ahora a definir los valores: encontramos a Ortiz (2013) en su documento titulado “los Valores” se introduce a la temática señalando:

La Axiología es una rama de la Filosofía (del griego axios, valor o valioso; y logos, estudio o tratado) que se encarga del estudio de los valores, es la teoría de los valores y de los juicios de valor. Desde la antigüedad, la palabra “valor”, ha sido usada para indicar la utilidad o el precio de los bienes materiales, y la dignidad o el mérito de las personas. El uso filosófico del término “valor”, comienza (estoicos 300 a. C.) cuando su significado se generaliza para indicar cualquier objeto de preferencia o de selección. (p.1).

Señala, además, que los valores tienen unas características que a continuación se transcriben:

Son cualidades que están adheridas a un objeto o bien, pero no tienen existencia concreta, sino una existencia virtual. Los valores antes de incorporarse al respectivo portador, depositario o bien, son meras “posibilidades”. Son absolutos y universales. No cambian. Lo que cambia es su apreciación. Todo valor tiene su polaridad, su contravalor y ambos parten en sentido contrario de un punto cero, de donde resultan jerarquías de los mismos o escalas de valores. (p.2).

En concretas palabras puede expresarse que según la definición el valor es asignar una utilidad a algo, y ese algo se convierte en una selección o preferencia por parte de quien lo valora.

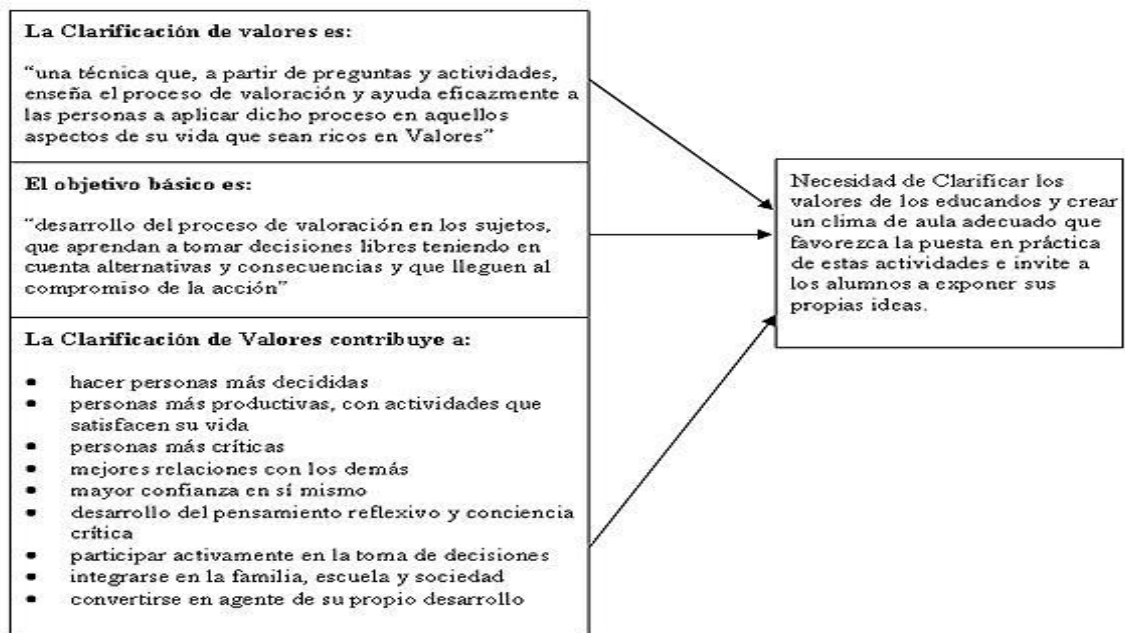
Los valores son virtuales, cambia la apreciación de los mismos y se dan en jerarquías, de ahí que se conozcan distintos valores y que todos no tengan la misma significación.

Con el propósito de establecer y construir los conceptos básicos de cómo se trabajan los valores, es pertinente consignar lo referente a las diferentes formas de hacerlo, existen muchas formas de enseñar, fortalecer, fomentar o Clarificar los Valores: esta última puede definirse según Pascual, (Citado por Mesa 2005) quien afirma que:

La clarificación de valores es una acción consciente y sistemática del orientador o maestro que tiene por objeto estimular el proceso de valoración en los alumnos con el fin de que estos lleguen a darse cuenta de cuáles son realmente sus valores y puedan, así, sentirse responsables y comprometidos con ellos”. Su finalidad es provocar en el educando una reflexión en la búsqueda de lo que consideran y desean en el ámbito de los valores. De cualquier forma, gracias a unos u otros autores, la clarificación de valores ha sido objeto de una gran difusión, empleándose en numerosos centros escolares de distintos países, incluido España. (Párr. 18).

Se puede conceptualizar entonces a partir de lo anterior que es el docente el responsable de ir aplicando las estrategias necesarias para que su estudiante vaya en el proceso aclarando, definiendo y decidiendo cuales son los valores que posee, cuáles son sus fuertes e ir aprendiendo a manejarlos y defenderlos responsablemente. Partiendo de una reflexión se alcanzará que el sujeto aprenda a fortalecerlos y a aplicarlos según su criterio y decisión.

En pro de seguir en el propósito de construir una definición de lo que son los valores y como se clarifican se anexa la siguiente gráfica:



*Figura 1. Conclusiones de interés de la Metodología Clarificación de Valores.*

Instituto para la Investigación Educativa para el Desarrollo Pedagógico (IDEP, 2000, P.18-46) (citado por Meza, 2008) quien define los dilemas así:

Se entiende el dilema como una breve historia en la cual un personaje enfrenta una situación difícil y tiene que tomar una decisión sobre el curso de acción que debe seguir. La decisión debe tomarse entre varias alternativas que tienen aspectos positivos y negativos, tanto para él como para las otras personas”. (p.2)

Para que una situación pueda plantearse como auténtico dilema debe tener las siguientes partes: “Eje del dilema (foco), Personaje central, Posibilidad real de escoger, Pregunta central, Conflicto moral o valorativo, Análisis del dilema (debe presentar preguntas de discusión, complejizarían y profundización que enriquezcan la discusión)”. (p.2)

A fin de tocar las sub categorías del trabajo a continuación se anotan las definiciones de responsabilidad y respeto, de igual manera con esto se amplía la comprensión de la temática para una mejor aplicación.

Diccionario virtual, define el respeto como: Consideración, acompañada de cierta sumisión, con que se trata a una persona o una cosa por alguna cualidad, situación o circunstancia que las determina y que lleva a acatar lo que dice o establece o a no causarle ofensa o perjuicio. Algo es digno y debe ser tolerado. "el respeto a los derechos humanos; el respeto a la libertad de expresión; el respeto al propio cuerpo. (P.1).

Se referencia en las anteriores líneas el valor del respeto como un acatamiento, cualidad que conlleva a no perjudicar al otro a través de no ser consecuente, por asertividad se respetan los derechos humanos, la libertad y el hombre por convicción de estima debe respetarse así mismo.

El respeto es un sentimiento positivo que se refiere a la acción de respetar; es equivalente a tener veneración, aprecio y reconocimiento por una persona o cosa. Como tal, la palabra proviene del latín *respectus*, que traduce ‘atención’, ‘consideración’, y originalmente significaba ‘mirar de nuevo’, de allí que algo que merezca una segunda mirada sea algo digno de respeto. (P1)

Una posición más liberal del concepto del respeto refiriéndose como a la capacidad de valorar si se es merecedor de una segunda oportunidad, es como decir, por el respeto que toda persona merece consideremos una segunda oportunidad, es como más sencilla y cotidiana la apreciación.

En cuanto al valor de la responsabilidad se incluyen las siguientes definiciones:

En Significado. Como se define: Responsabilidad **es el** cumplimiento de las obligaciones, o el cuidado al tomar decisiones o realizar algo. La responsabilidad es también el hecho de ser responsable de alguien o de algo. Se utiliza, asimismo, para referirse a la obligación de responder ante un hecho. Procede del latín *responsum*, del verbo *respondere*, que a su vez se forma con el

prefijo “re-”, que alude a la idea de repetición, de volver a atrás, y el verbo *spondere*, que significa ‘prometer’, ‘obligarse’ o ‘comprometerse’. (p.1)

La palabra responsabilidad contempla un abanico amplio de definiciones. De acuerdo al diccionario de la Real Academia Española (RAE), hace referencia al compromiso u obligación de tipo moral que surge de la posible equivocación cometida por un individuo en un asunto específico. La responsabilidad es, también, la obligación de reparar un error y compensar los males ocasionados cuando la situación lo amerita. (p1)

En conclusión, responsabilidad es el cumplimiento de las obligaciones, o el cuidado al tomar decisiones o realizar algo, obligación de responder ante un hecho, es un asumir con cuidado y compromiso una acción, actitud, posición o trabajo o comportamiento. Podría agregarse en la opinión personal que la responsabilidad es un valor tan personal que imprime un ello de autoestima positiva a quien lo práctica.

### 6.5 Marco Metodológico.

El ser humano cuenta con una herramienta fundamental para dar solución a las diferentes problemáticas que en su existencia se presentan, esta herramienta es la investigación. La investigación desde hace décadas viene siendo el mecanismo para dar solución a las dificultades de todas las ciencias y en la educación y de igual forma ha sido un elemento indispensable para fortalecerla y mejorarla.

La presente investigación se realizará bajo el Paradigma hermenéutico, tipo de investigación cualitativa, metodología descriptiva- etnográfica, empleando los siguientes instrumentos de recolección de la información: Observación Participante, Diario de Campo Entrevista y Encuesta Etnográfica., utilizando parte de esta última para tomar datos cuantitativos y abrir camino en la práctica a lo conceptualizado de que estos tipos de Investigación pueden combinarse en función de apoyo, porque no son métodos excluyentes, se complementan, se apoyan, es la forma de aproximarse a la realidad y al objeto de estudio. (Monje, 2011)

El Paradigma hermenéutico para quien las personas no son cosas que se observan, sino que las traduce en seres significativos, importantes libres y reflexivos de sí mismo, de su realidad, da prioridad a la razón, a la creencia de los individuos, Bonilla y Rodríguez, (Citado por Monje, 2011 ) especifica: la investigación hermenéutica, se interesa por captar la realidad social, a través de los ojos de la gente que está siendo estudiada, es decir, a partir de la percepción que tiene el sujeto de su propio contexto". (p.14).

El tipo de investigación es cualitativa, a fin de evidenciar la definición de lo que es la investigación cualitativa se incluye la de Jiménez, Citado por Salgado, 2007.

Las investigaciones cualitativas pueden ser vista como el intento de obtener una comprensión profunda de los significados y definiciones de la situación tal como nos la presenta las personas, más que la producción de una medida cuantitativa de sus características o conducta (p.1).

Por otro lado, siguiendo con Monje (2011), es importante anotar que todo proceso de investigación cualitativa integra unos procesos indispensables para llevarla a feliz término independiente de la metodología y de los instrumentos que se seleccionen para trabajar, estos procesos son, observación, descripción, explicación y predicción. Entendiéndose la observación como “proceso selectivo mediante el cual el investigador delimita intencionalmente los aspectos relativos al problema sobre los cuales va a fijar su atención” (p. 96)

La descripción se distingue por “presentar los hechos y eventos que caracterizan la realidad observada tal como ocurren” (p. 97) Igualmente Monje (2011) nos circunscribe al proceso de la explicación, planteando esta como “el establecimiento de relaciones de los diferentes aspectos que intervienen en el problema” (p. 97). Por último, este, nos plantea el predecir, que científicamente no es adivinar sino “fundamentar la ocurrencia de algo sustentando nuestro juicio, en el conocimiento adquirido a través de la investigación con el propósito de prever una serie de acciones que permitan dominar, manejar objetivamente y controlar la realidad”. (p. 97)

En el recorrer de la investigación se distinguen la investigación descriptiva y como se trabaja con un grupo de población específica a fin de determinar unos comportamientos, actitudes y características propias, se asume que es un trabajo etnográfico, definiéndose que se trabajará bajo una metodología descriptiva etnográfica, definida y tratada por Monje Carlos,

Necesitándose por tanto tratar lo que respecta a la metodología etnográfica, la cual puede definirse según Monje (2011)

Es una forma de investigación Naturalista, que utiliza el sistema inductivo, esto es, estudia casos específicos con el fin de desarrollar teoría general. El objetivo de este tipo de investigación es descubrir y generar la teoría; no es probar ninguna teoría determinada. Busca comprender una comunidad y su contexto cultural sin partir de presuposiciones o expectativas. Lo cual no significa que la labor del investigador sea de carácter empírico, espontaneista y



carente de sustento teórico, representa más bien una postura frente a la realidad investigada. (p. 109).

Interpretando de esto que al utilizar la etnografía se estudia la población en su entorno, en su realidad y partiendo de los hechos observables de la misma, el investigador construye la teoría con respecto a la problemática que ha planteado en la investigación. Dicha libertad genera motivación, en la persona que realiza el proceso, su trabajo, tiene centrado un accionar dirigido a: Un desplazamiento hacia los sitios de estudio para la indagación y registro de los fenómenos sociales y culturales de su interés, mediante la observación y participación directa en la vida social del lugar. Recoge sistemáticamente descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos observados, citas directas de las personas sobre sus experiencias, actitudes creencias y pensamientos, de la misma forma como obtiene extractos o pasajes enteros de documentos, cartas, registros e historias de caso.” (p. 111).

Por su lado Álvarez, Citado por Delgado, 2007, define la Etnografía como: El propósito de la investigación Etnográfica es describir y analizar lo que las personas de un sitio, estrato o contexto determinado hacen usualmente; así como el significado que le dan a ese comportamiento realizado bajo circunstancias comunes o especiales, y presentan los resultados de manera que resalten las regularidades que implican el proceso cultural. (p. 2)

Si bien se ha abarcado la definición general de lo que es la Etnografía es pertinente tocar una temática relativa y es , a que se refiere la etnografía a nivel educativo, contexto en el que se desarrolla la investigación, Velasco y Díaz (Citado por Álvarez, 2008) la señalan como "la etnografía de la escuela no es más que el resultado de aplicar una práctica etnográfica y una reflexión antropológica al estudio de la institución escolar” (Párr. 9) integrando en esta definición dos puntos de vista muy significativos que parafraseando se pueden identificar que el primero o sea la “práctica etnográfica” se refiere al trabajo de campo, el estudio del contexto de la escuela con los sujetos estudiados; y la segunda reflexión antropológica , se refiere al estudio reflexivo y personal con carácter constructivo de la realidad investigada Esto último tratado en

la fase diagnóstica y el análisis de resultados de la investigación. Y como afirma Berbolla et al (2010) “Es quizá el método más conocido y utilizado en el campo educativo para analizar la práctica docente, describirla desde el punto de vista de las personas que en ella participan y aproximarse a una situación social”. (p. 4)

Para desarrollar la investigación es necesario tener en cuenta unos pasos básicos, unas fases o procedimiento, para referirse a los pasos es acertado describir en qué consisten, son “una sucesión de actividades de investigación que se desarrollan a lo largo de un periodo de tiempo relativamente prolongado. Dicha sucesión rara vez es lineal; al contrario, se forman bucles, dispersiones, idas y venidas enmarañadas”. (p.4)

Los instrumentos seleccionados para recolectar la información son Observación Participante, Diario de Campo Entrevista y Encuesta Etnográfica, por lo tanto, es válido empezar definiendo en que consiste cada uno para tener claro de qué manera se aplicará:

Monje (2011) se refiere a la observación participante diciendo “Se considera una técnica que permite el registro de las acciones perceptibles en el contexto natural y la descripción de una cultura desde el punto de vista de sus participantes” ... Conlleva a descubrir el sentido, la dinámica y los procesos de los actos y los acontecimientos” ... donde el investigador se involucra directamente con la actividad objeto de observación. (p. 154).

El autor menciona tres formas de dar fiabilidad a la investigación y que se tendrán en cuenta para lograr tal propósito en el presente trabajo, la transparencia del investigador, la triangulación de la información, interpretación de los datos por un investigador que no ha estado en el campo de la investigación.

Goetz y Le Compte Citado por Campo, Aranda y Gómez, 2009 afirman que: La observación participante se refiere a una práctica que consiste en vivir entre la gente que uno estudia, llegar a conocerlos, a conocer su lenguaje y sus formas de vida a través de la intrusa y continuada interacción con ellos e n la vida diaria”. (p.5)

En otras palabras, es lo mismo que afirmar que al aplicar la observación participante llega a formar parte del grupo estudiado, como si formaras parte cotidiana de él, requiere identificarse, compenetrarse y llegar a sentir y entender lo que ellos experimentan.

En líneas siguientes se presenta una serie de información válida y enriquecedora para llevar a cabo el proceso de investigación, la observación participante para ser utilizada debe de antemano tener un propósito establecido, específico de lo que se va a observar, debe planearse sistemáticamente y llevarse por escrito, de forma válida y confiable. La observación participante es válida en estudios descriptivos, ayuda a realizar una priorización de los procesos, reconocimiento de parámetros culturales, es la forma más precisa de recoger información de la fuente directa sobre lo que ocurre y la mejor forma de comprender y analizar las acciones y las palabras es en el contexto donde fueron utilizadas. La observación participante se hace desde adentro y según Quintana (2009) es “Un registro anecdótico continuo y acumulativo de todo lo acontecido durante la investigación”. (p. 21)

La Encuesta Etnográfica es una “técnica parte del análisis de las dimensiones culturales (simbólicas y materiales) de la realidad humana sometida a investigación. La idea central de Spradley, en Coffey y Atkinson, 1978 y Citado por Quintana, A. y Montgomery, 2006, es contar con un inventario de tópicos culturales que, a la hora de iniciar el trabajo de campo, permita realizar un análisis exhaustivo de esas dimensiones en el grupo humano objeto de estudio.” (p.20)

El diario de Campo se utiliza dentro de la técnica de la Observación Participante y es muy importante en la investigación etnográfica, la información puede tomarse en cualquier tipo de libreta, según Monje (2011) “donde se lleva un registro cronológico de los principales acontecimientos que el investigador está presenciando durante el estudio de campo” (p. 162).

En el proceso de aplicación de las fases de la investigación, se pasa por el momento de tener que seleccionar con que estrategias trabajar lo relacionado con los valores, Sánchez y Yubero proponen cinco estrategias, de las cinco las investigadoras seleccionan tres atendiendo al nivel de dificultad de las estrategias, la intencionalidad de la investigación y el tipo de estudiante con el que se va a investigar, se realizó una valoración del nivel de desempeño y de las habilidades para desarrollar cierto tipo de trabajos intelectuales, igualmente se tuvo en cuenta las características de los estudiantes en su actuar, haciéndose pertinente las tres estrategias seleccionadas: Clarificación de valores, discusión de valores morales y análisis crítico de valores y de la realidad.

#### **Población y Muestra (Subtitulo)**

En la presente investigación se realiza un estudio de la población y se escoge la muestra con la que se trabajará.

La población está constituida por los estudiantes de la Institución Educativa San Juan Bosco de Sabana grande, caracterizada por encontrarse inmersa en la llamada crisis de valores que encierra los actuales momentos.

Como muestra se tomaron 42 estudiantes de cuarto grado de la Institución dirigidos por una de las investigadoras y que presentan dificultades en el aula por la poca práctica de los valores de la responsabilidad y el respeto. Oscilan entre 8 a 11 años. 25 niñas y 17 niños. Quedando con esta especificación de la población y muestra todo lo referente al marco metodológico como parte del proceso de investigación.

## 7. Propuesta.

Para explicar la presente propuesta se parte de determinar el sentido en que se utilizará las estrategias lectoras, detallándose en la lectura como instrumento para alcanzar el desarrollo de las competencias, de manera planificada , intencional, propositiva para alcanzar unas metas de aprendizaje; se trabaja la estrategia sustentados teóricamente en Pimienta, Herrera y en Solé en lo que respecta a la contextualización de las estrategias , quien citando a Brown especifica como a través de la estrategia se enfrenta al estudiante a dar solución a lo planteado en la experiencia que tiene durante el proceso de aprendizaje.

El presente trabajo selecciona tres de las cinco estrategias propuestas por Yubero, Larrañaga y Sánchez. Estas son:

Clarificación de Valores: Dirigida a que el alumno identifique y reflexione de forma razonable y consciente sobre aquello que valora, acepta o piensa.

Discusión de Valores Morales: Consiste en la presentación de historias reflexivas en las que la resolución implica una toma de decisiones sobre el valor que debe predominar. Se trabaja en esta los Dilemas de Kohlberg.

Análisis de Valores y análisis crítico de la realidad: Análisis de problemas complejos que abarcan un gran número de factores y consecuencias.

Estas tres estrategias se trabajarán adecuando, contextualizando, adaptando, intencionado, direccionando las diferentes lecturas sobre respeto y responsabilidad, en cinco actividades, integradas en talleres estructurados según propuesta de Acosta y Páez. Empleando los géneros

literarios apoyados en Bermúdez, quien especifica en la importancia de emplear estos en el aprendizaje de los valores por su influencia emocional, por su orientación en los comportamientos y actitudes.

El trabajo está orientado en la Teoría de Vygotsky y la Zona de Desarrollo Próximo, donde se incluye el trabajo colaborativo, como están diseñados los talleres para trabajar en equipo.

También se tiene en cuenta en esta propuesta los organizadores previos. Los organizadores previos sirven al docente en dos circunstancias, la primera para conocer qué es lo que su estudiante sabe y con base en esto montar las nuevas actividades, desarrollando las expectativas adecuadas.

En el ejercicio de dar significado a estas últimas teorías es pertinente aclarar que se incluyen el de Vygotsky para enfatizar el aprendizaje y su origen socio-cultural, cómo el estudiante aprende de su entorno, de su medio, muchos aspectos, principalmente los valores y de Ausubel en tanto para fortalecer las estrategias de trabajo partiendo de los conocimientos previos de los estudiantes y con unos organizadores previos intencionados a la clarificación de valores.

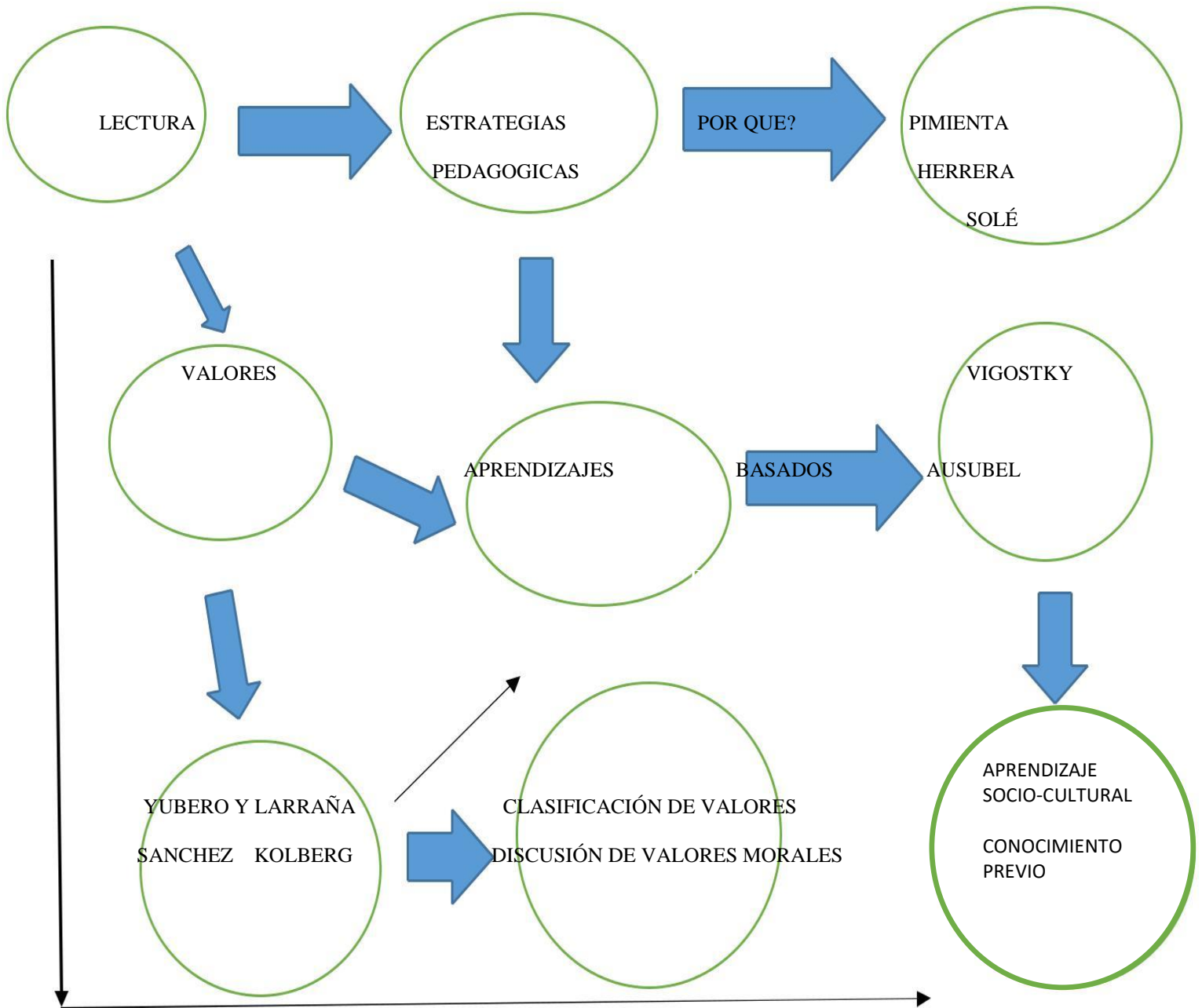


Figura 2. Esquema estrategias pedagógicas elaborada por el autor

## 8. Análisis de resultados:

Los resultados de la investigación arrojaron que la lectura fortalece los valores de la responsabilidad y el respeto en los estudiantes de cuarto grado “A” de la I E Don Bosco de Sabana Grande.

Inicialmente se presentan los resultados teniendo en cuenta las tres categorías fundamentales en el proceso: Lectura, Estrategia y valores, todos integrados en las acciones y descritos en el análisis se pueden concretar en:

La categoría de la Lectura se puede concluir desde la experiencia vivida que este si se convierte en un instrumento placentero y autónomo para que el estudiante desde su preferencia adquiera los conocimientos previamente planificados por el docente, la lectura debidamente intencionada como puente cognitivo se convierte en una experiencia significativa, valida y pertinente tanto para el docente como para el alumno en su proceso de aprendizaje. El uso de los textos narrativos y géneros literarios se convierte en un punto de motivación y reflexión para que el estudiante construya desde la experiencia vivida una clarificación e internalización de los valores, como los trabajados, responsabilidad y respeto.

Partiendo de los aportes teóricos se concluye que a través de las lecturas seleccionadas para la aplicación del trabajo de investigación lograron hacer un análisis profundo de la realidad del estudiante y le permitieron ubicarse en su contexto y asumir la capacidad de tener en cuenta de ahora en adelante penar y decidir para dónde dirigirse con responsabilidad y respeto.

La lectura logró motivar al estudiante desarrollar su creatividad, logrando el estímulo para llegar a la reflexión y a una autonomía reflejado en los trabajos realizados, las lecturas se caracterizaron por estar provistas de sentido y significado.



También se pudo comprobar las diferentes teorías referenciadas , resumiéndolas en que la lectura es un instrumento privilegiado para la educación en valores, apoyada en los textos narrativos y géneros literarios conforman un dúo importante para propiciar la interiorización de valores, estos producen una influencia emocional de identificación con el comportamiento de los personajes, esta identificación provoca una confrontación entre lo que sucede y lo que el hará como persona, hay tanta riqueza en la lectura que según el contexto se le da significado.

**La categoría Estrategia**, se operacionaliza desde el instante en que se seleccionan, las tres seleccionada, Clarificación de Valores, Discusión de Valores Morales y Comentario Crítico de textos, para esta selección se tuvo en cuenta la realidad del entorno de la población, los resultados están dados en el sentido de que su utilización fortaleció el proceso y protagonizó la parte lúdica del trabajo emprendido.

Comprobando primeramente que la estrategia fue la forma didáctica de aplicar lo intencionado, traducido en actividades, manipuladas con base en la planeación para llegar a una meta propuesta en pro de un aprendizaje y que el docente es el guía, responsable de aplicar estrategias que conllevaron al estudiante a clarificar y fortalecer los valores de la responsabilidad y el respeto.

**La categoría de Valores:** se desarrolló y dinamizó ocasionando en la población participante el fortalecimiento del valor de la responsabilidad y el respeto, convirtiéndose en el eje central del proceso ya que aquí es donde se evidenciaron los mejores resultados, se mostraron cambios de actitudes y comportamientos no solo en los estudiantes sino en algunos padres y acudientes que participaron del proceso.

Se puede conceptualizar entonces que es el docente el responsable de ir aplicando las estrategias necesarias para que su estudiante vaya en el proceso aclarando, definiendo y decidiendo cuales son los valores que posee, cuáles son sus fuertes e ir aprendiendo a manejarlos y defenderlos responsablemente. Partiendo de una reflexión se alcanzará que el sujeto aprenda a fortalecerlos y a aplicarlos según su criterio y decisión. Evidenciando que la clarificación de valores, la discusión de valores y el análisis de textos y de la realidad permiten al estudiante estructurarse y formarse en los valores.

En lo pertinente al aporte del marco referencial al trabajo de investigación se puede analizar que fue de gran apoyo para dar soporte y peso a las teorías aplicadas, conceptualizando entonces que: partiendo del análisis de la realidad los progresos de los estudiantes en la reflexión es fundamental, la literatura infantil ayuda a interiorizar y descubrir los valores esenciales para la convivencia , la autoestima y la sensibilización de problemas (ayuzo); en el trabajo con la lectura el papel del docente es fundamental, su práctica y la forma como incentiva y motiva al estudiante (Duarte) , lectura y aprendizaje significativo son una estrategia que permite el desarrollo diario de manera eficiente (Valverde); leer eficientemente y con constancia desarrolla el pensamiento del estudiante , el tratamiento que se dé a la lectura motiva al estudiante a permanecer o retirarse de la lectura (Valencia); basada en Sabater , Buitrago aportó que el valor se enseña para formar personas más humanas. La lectura hay que enseñarla con afecto para que el estudiante aprenda de ella (herrera) todos y cada uno de estos aportes fueron comprobados y se convirtieron en un valor agregado para el trabajo de investigación.

Para contextualizar una información más detallada se presenta a continuación el siguiente contenido:

A fin de contextualizar se aplica de entrada una encuesta para diagnosticar y evaluar algunos aspectos básicos que tienen que ver con la lectura: importancia en la familia, el ambiente que se da para la lectura en el hogar y sobre algunos gustos y preferencias de los estudiantes al respecto, Seleccionar estrategias pedagógicas lectoras que fortalezcan los valores del respeto y la responsabilidad en estudiantes de cuarto grado de primaria.

En el punto 1, los resultados fueron los siguientes:

Tabla 1.

Resultados punto 1 Encuesta.

ITEM	PREGUNTAS	NUNCA	ALGUNAS	SIEMPR	NO	ANULADA
			VECES	E	RESPONDE	
1	¿Te imaginas con facilidad las situaciones que lees?	26,47	41,17	23,52	5,82	2,94
2	¿Te agrada imaginar cosas nuevas?	0	32,35	64,7	2,94	0
3	¿Te concentra con facilidad al leer?	14,7	26,47	58,82	0	0
4	¿Eres feliz cuando lees?	23,52	26,47	44,11	5,88	0
5	¿Eres rápido para leer?	8,82	50	35,29	5,88	0
6	¿Lees por	67,64	20,58	2,94	8,82	0

	obligación?					
7	¿Lees en tus tiempos libres?	23,52	38,23	32,35	5,88	0
8	¿Lees por iniciativa propia?	14,7	44,11	32,35	8,82	0
9	¿Lees por recomendación de tus padres?	26,47	38,23	26,47	8,82	0
10	¿Lees por tus compañeros de clase te invitan?	38,23	35,29	11,76	11,76	2,94
11	¿Lees por qué te regalan los libros?	26,47	38,23	29,41	5,88	0
12	Finalizas la lectura de un libro cuando lo inicias?	14,7	38,23	38,23	8,82	0
13	¿Te gusta leer periódicos?	44,11	20,58	26,47	8,82	0

	¿Te gusta leer					
14	revistas?	38,23	14,7	29,41	11,76	5,88
	¿Te gusta que te					
15	lean	26,47	29,41	35,29	8,82	0
	¿Ocupas una hora					
16	de tu tiempo leyendo?	41,17	35,29	17,64	5,82	0
	¿En lo que lees te					
17	gustan los dibujos, fotos, etc.?	2,94	14,7	70,58	5,82	5,82
	¿Lees un libro que					
18	no tenga ilustraciones?	50	23,52	17,64	5,82	2,94
	¿Te gustan los					
19	cuentos de los abuelos?	5,82	32,35	50	8,82	2,94
	¿Con la lectura					
20	aprendes?	5,82	26,47	61,76	2,94	2,94

Observando los resultados de la tabla 1, se puede concluir y verificar que se tienen unos aspectos muy favorables para el proyecto y son los Altos porcentajes con respuesta “Siempre” cuyos resultado viabilizan una motivación hacia la lectura, por lo cual, nos encontramos entonces con niños que : se concentran cuando leen, se imaginan cosas nuevas, son felices leyendo, finalizan una lectura cuando la inician, les gustan que le lean , las ilustraciones en los textos y trabajos, le gustan las lecturas de los abuelos y consideran que con la lectura aprenden. Obsérvese además que en otros aspectos determinantes son de respuesta con nunca pero forman la contra parte; por tanto se encuentra que nunca leen por obligación, o porque los compañeros lo inviten. Con respuestas medias, contestadas en, algunas veces, teniendo respuestas que apuntan a: Imaginarse con facilidad lo que se lee, y el leer más rápido. Todas las respuestas facilitan entender y propiciar estrategias a partir de la lectura que fortalezcan la adquisición, aprendizaje y aplicación de valores como el respeto y la responsabilidad.

La pregunta dos, diseñada con el propósito de confirmar las respuestas de la uno y ventilar la importancia de la lectura, tuvo los siguientes resultados:

Tabla 2.

Importancia de leer

---

**Piensas que leer es importante porque:**

---

Aprendo mucho	30
Imagino cosas nuevas	13
Me ayuda a expresarme mejor	5
Para mí no es importante leer	0
Me siento bien	5
Mejoro en mis estudios	14
Anulada	1

En estas respuestas se denotan los aspectos por lo que es importante leer para los estudiantes; estos manifiestan que leen porque aprenden mucho y mejoran en sus estudios, siendo consecuentes en sus respuestas con la pregunta uno en cuanto a la imaginación de cosas nuevas y nuevos aprendizajes. Ver Tabla 2.



Tabla 3.

Motivos para leer.

---

¿Cuál es el motivo porque el que lees?

---

Porque me gusta	22
Me obligan	4
Para hacer mis tareas	8
Para aprender.	21
Para no aburrirme	2
Me encanta leer	9
Anulada	2

---

Los motivos por los cuales leen los estudiantes es: Porque les gusta y para aprender, denotando estas respuestas que los niños son conscientes de la importancia de la lectura en su vida y en sus estudios. Ver tabla 3.

Tabla 4.

Lectura en familia.

---

Cuanto leen en tu familia?	Nada (%)	Algo (%)	MUCHO (%)
Padres	14,7	44,11	41,18
Madres	2,9	29,4	67,6
Hermanos	20,6	29,4	50

---

Entre algo y mucho se establecen los resultados de qué tanto se lee en la familia, predominando que mucho, tanto en padres, como en madres y hermanos. Aspecto favorable para el aprendizaje del niño y niña de cuarto grado. Ver tabla 4.

Tabla 5.

Selección de géneros.

---

De estos géneros Literarios seleccione dos que más te gusten

---

Cuentos	19
Fábulas	15
Novelas	5
Historietas	7
Canción	6
Himnos	1
Dramatizados	7
Melodrama	1
Tragedia	3
Anulada	1
No respondidas	3

---

Los mayores puntajes de los géneros literarios los tiene Cuento, fábula, Historietas y dramatizados, respuestas que se acercan mucho a el tipo de estrategia pedagógica a utilizar, pues, son estos géneros a través de los cuales se realizará la lectura como fortalecimiento de los valores del respeto y la responsabilidad. Ver tabla 5.

En el análisis de la encuesta se definen unos aspectos básicos que sustentarán las acciones con las cuales se dinamiza el proyecto, concretamente se miran desde tres puntos que son fortalecidos con la información recogida de la entrevista aplicada a estudiantes y padres (ver anexos 9,12,15,18,21)

Se cuenta con un grupo de estudiantes que le agrada leer, que lee por voluntad propia y les gusta leer porque aprenden mucho, cómo se observó son felices leyendo. En su grupo familiar la lectura cuenta, ya que se lee mucho.

En la entrevista los resultados obtenidos por parte de los estudiantes se encuentran expresados en que contestan que en su casa hay libros, al citarlos los niños expresan que hay libros de todas las áreas, que utilizan para hacer tareas, que en sus casas está la Biblia referenciándola como libro, mencionan la existencia de muchos cuentos infantiles como: Caperucita Roja, la Bella Durmiente, expresan que hay libros de leyendas y mitos. La manera como referencian los libros da veracidad a la información ya que son muy puntuales en los textos como por ejemplo libro de las tablas de multiplicar, de los órganos, del sistema solar denotando que se han fijado de los mismos, uno contesta que en su casa no hay libros y otro contesta que sólo cinco. Ante la pregunta ¿tus padres te leen cuentos? Sólo cuatro contestan que no, los demás si, denotando acciones específicas de afecto cuando afirman que “si y me dan un beso antes de dormir” “cuando me leen cuento no me dicen no”, nombran propiamente a Caperucita Roja, Blanca Nieves la bella durmiente, de Dios, y mencionan textual: Cuentos de los hermanos Green”. Llamando la atención la lectura de cuentos de miedo. Esta situación denota que los estudiantes poseen todo un repertorio de conocimientos previos de cuentos, por lo que en la planeación de las actividades se integran cuentos diferentes a los tradicionales.

Estos puntos clave se asumen al proceso de investigación como elementos o acciones que forman parte de las estrategias y se establece una relación teórica que de sustento, encontrando

que Solé (2008) expresa que “cuando usamos el término estrategia no aplicamos mecánicamente una receta, sino que tomamos decisiones en función de los objetivos que perseguimos y de las características del contexto en que nos encontramos” Tal como lo expresa Valls (citado por Solé, 2008) la estrategias no pre-escriben, entendiéndose que las estrategias tienen en los propósitos y objetivos sus bases. O sea, se tiene en cuenta el propósito de investigación y se utilizan para implementar las actividades lúdicas- pedagógicas basadas en la lectura.

Para la presente investigación, se establecen tres tipos de estrategias propuestas por Yubero, Larrañaga y Sánchez (2009), las cuales son: Clarificación de Valores, Discusión de Valores Morales y Comentario Crítico de textos.

Clarificación de Valores: Dirigida a que el alumno identifique y reflexione de forma razonable y consciente sobre aquello que valora, acepta o piensa.

Discusión de Valores Morales: Consiste en la presentación de historias reflexivas en las que la resolución implica una toma de decisiones sobre el valor que debe predominar.

Comentario Crítico de textos: Fomentar una visión crítica y el análisis de los aspectos relevantes y significativos de una realidad.

De igual forma se siguen unos parámetros sugeridos por Acosta y Páez (ver Anexos) quienes proponen:

- Definir el valor.
- Formular el objetivo de la actividad.
- Mencionar algunos valores relacionados.
- Seleccionar estrategias didácticas pertinentes.
- Realizar una evaluación del valor.
- Reflexión conjunta sobre la actividad cumplida.

Pimienta Prieto (2012) alude a la estrategia relacionándola con el aprendizaje Significativo, refiriéndose a los Puentes Cognitivos y los Organizadores Previos manifestando.

Los organizadores previos sirven al docente en dos circunstancias, la primera para conocer qué es lo que su estudiante sabe y con base en esto montar las nuevas actividades, desarrollando las expectativas adecuadas.

En el ejercicio de dar significado a estas últimas teorías es pertinente aclarar que se incluyen el de Vygotsky para enfatizar el aprendizaje y su origen socio-cultural, cómo el estudiante aprende de su entorno, de su medio, muchos aspectos, principalmente los valores y de Ausubel en tanto para fortalecer las estrategias de trabajo partiendo de los conocimientos previos de los estudiantes y con unos organizadores previos intencionados a la clarificación de valores construidos por el docente utilizando la lectura.

Se establecen entonces cinco actividades lúdico-pedagógicas en un orden inductivo las cuales aportarán resultados para la investigación, se pueden describir:

Actividad N°1 Relatos de los abuelos: Al evaluar con los estudiantes como les pareció la actividad expresaron frases muy significativas como: fue lo máximo, lo mejor, aprendí cosas del tiempo pasado de los colegios, de nuestros padres; bien, hablar con nuestros abuelos fue divertido; me gustó con mis abuelitos la lección; quizá la más significativa que evidencia que la actividad dejó huella en los niños y niñas y por tanto en sus valores, la frase expresada “fue muy bonita, la quiero volver a repetir”.

Al respecto de la estrategia sobre clarificación de valores, se encontró al revisar los carteles con los mensajes que aprendieron sobre la responsabilidad y el respeto frases como “aprendí que nos debemos respetar seamos menores o mayores, ¡que no debo meterme en las conversaciones de los adultos!, Que debo respetar a los profesores como a los padres. Valores casi olvidados en los escenarios educativos y que se deben retomar.

El observador presenta un informe positivo de la actividad manifestando que los estudiantes se mostraron activos, atentos, curiosos. Evaluación positiva ante la actividad estipulando mejora en la toma de iniciativa al participar, respetar la intervención del compañero intensificar en los valores. Manifestando que la atención de los niños en lo que los abuelos leyeron fue máxima y que los aportes de los niños generalmente se dieron del contenido leído por los abuelos, tal como lo expresa (Sánchez y Yubero, 2009)

La lectura es un instrumento pedagógico empleado, tanto dentro como fuera del ámbito escolar para la socialización de los valores de los niños. El poder de los textos literarios para hacer vivir al lector emociones, para presentarle distintas situaciones y comportamientos, incluso, para acercarle a sus miedos e inquietudes, convierte a la lectura en un instrumento privilegiado para la educación en valores.

Actividad N°2 Dramatización de cuentos: Presentó los siguientes resultados correspondientes a la estrategia de clarificación de valores: A partir de la lectura y su dramatización el estudiante aprendió, asumió ideas que expresó de la siguiente manera: que hay que ser responsables y respetuosos, que el “respeto empieza por casa” y una frase que denota un aprendizaje significativo que “debemos guardar los secretos de las personas,” cuando expresa “que debo cuidar mis juguetes” asume una responsabilidad, como tal no son definiciones perfectamente elaboradas , pero si captan la idea, el valor , la enseñanza, y de manera práctica.

En cuanto a la actividad en lo referente a lo lúdico pedagógico se expresaron frases dicentes como: ¡Aprendí a hacer dramatizaciones de cuentos para portarme bien! Es muy elocuente, Me gustó mucho, quiero volverlo a hacer y otras expresiones que denotan que la estrategia y la actividad lúdico pedagógica fueron pertinentes y que su uso logró dejar una enseñanza, en valores, en afecto, en la experiencia de los estudiantes, en esa parte valorativa, afectiva que es la que se toca cuando de valores se habla: feliz porque trabajamos en equipo,



bien, me recreé, divertida, fantástica, se dio un proceso de aceptación e identificación del ser ellos mismos cuando expresaron, sentí pena, pero me disfracé de reina, lo disfruté, los valores me parecen bien!, “Al actuar me sentí muy bien, aunque se burlaron del disfraz”. Me gusta porque estamos aprendiendo de los cuentos, fue lo máximo, fui villano. Me disfracé de oveja y aprendí a ser hermano. Todas y cada una de estas frases expresan: Aprendizaje, un aprendizaje sacado de la realidad, en sus propias conceptualizaciones, basados en la actividad.

Actividad N°3 Lectura de Imágenes. Se parte de las opiniones del observador: quien anota que los estudiantes casi nunca respetan y aceptan la opinión de los compañeros, aunque muestran actitud positiva frente a la actividad, luego, comprenden el valor del respeto y la responsabilidad en la actividad asignada. Al inicio de la actividad poca disposición, pero a medida que la actividad avanza se interesan, su disposición cambia, muestran interés, se concentran. Dando cuenta de la estrategia, pues, en un inicio muestran una posición hasta cierto punto radical, pero luego con el análisis debido hecho por ellos mismos y su comparativo entre las láminas o dibujos y la realidad que ellos viven les permite enfrentar el valor a aprender de mejor manera. Al presentar los resultados los estudiantes fueron muy coherentes, concreta que al inicio no pero luego a través del desarrollo de la actividad mejoraron “evidenciándose los valores”. Con respecto a la actividad lúdico pedagógica, los estudiantes expresaron de la actividad: me parece increíble, me gustó porque las imágenes estaban muy bonitas, “aprendí que tengo que aprender de los valores”.

Actividad N° 4 El reloj Reflexivo: Sobre la estrategia se pudo extraer en las expresiones de los niños que, aprendí frases, frases con valores. Por otro lado, en cuanto a la actividad su respuesta fue: les pareció muy divertido, me pareció como si fuera un juego, pero aprendí que hay que compartir.

Con la actividad los estudiantes desarrollaron el respeto por la opinión de los compañeros, al colorear presentan un nivel de atención sobre lo que hacen permitiendo esto que dos estudiantes relataran con sus palabras la imagen, de igual forma, expresaron todos los valores que la historia incluye, los que algunos concluyeron como: La actividad nos enseña a no alterar lo escrito por otro, refiriéndose a la hoja donde debían plasmar su opinión sobre las reflexiones sobre el valor del respeto y la responsabilidad, explicando además que la actividad les enseñó que debemos respetar los acuerdos a los que llegamos con las personas.

Actividad N° 5 Los dilemas. En el Vidrio roto: Yo le diría... yo le diría a mi profe la verdad para que me aconsejara... aprendí que al no jugar dentro del salón de clase soy responsable y respetuoso. En el examen: no debo fijarme y respetar las cosas de la profesora. Denunciar. Racismo: No hay que criticar a nadie por su aspecto, hay que respetar a los demás compañeros. "la solución que le dieron me parece bien." Yo lo contrato. El padre enfermo: Buscar una persona que atienda al padre. El observador informa que los estudiantes se mostraron bastantes interesados y muy reflexivos sobre las situaciones, las opiniones de los estudiantes son coherente con las situaciones planteadas.

Las actividades lúdico pedagógicas centradas en las lecturas que dan origen al desarrollo del proceso del aprendizaje lograron despertar en el estudiante no sólo el deseo de trabajar de manera activa y dinámica sino que despertaron en los estudiantes el auto- análisis, la reflexión, el deseo de mejorar, en cada una de las actividades identificaron con claridad los valores de respeto y responsabilidad, sin dejar de lado, el hecho importante que algunos estudiantes relacionaran las lecturas con valores como la tolerancia , solidaridad y amor, considerándose valido, ya que los lectores interpretan el texto imprimiéndole un sello personal y particular partiendo de su experiencia, pero no fue predominante que relacionaran otros valores. Clarificar

y asumir valores es un proceso largo que se desarrolla durante toda la vida del ser humano los estudiantes lograron sensibilizarse ante los valores a través de las diferentes lecturas empleadas, expresando conceptos en frases muy significativas para referirse al respeto y la responsabilidad.

## 9. Conclusiones

Del trabajo de investigación puede concluirse que el objetivo general y los específicos planteados si se operacionalizaron en la investigación ya que seleccionaron estrategias pedagógicas lectoras pertinentes, se aplicaron en actividades lúdico-pedagógicas permitiendo el análisis del aporte de las estrategias lectoras para el fortalecimiento de los valores del respeto y la responsabilidad en niños de cuarto grado de la Institución Educativa Don Bosco de Sabanagrande.

De la experiencia con los estudiantes de 4° de la Institución San Juan Bosco de Sabanagrande se puede concluir basados en las evidencias que desencadenaron cada una de las actividades que:

Las estrategias lectoras sí incide en el fortalecimiento de los valores de la responsabilidad y el respeto.

La confrontación entre los saberes previos de los estudiantes y la verificación de lo aprendido después de cada actividad permitió establecer que los niños y niñas clarificaron sus aprendizajes sobre estos valores, lo cual queda demostrando en las frases, de su propia expresión a través de las cuales podían conceptualizar los dos valores, refiriéndose tanto a la experiencia de lo vivido como a la referencia que hacían de los contenidos incluidos en las lecturas.

Las estrategias pedagógicas lectoras planteadas a partir de los aportes de Sánchez y Yubero, complementadas con los dilemas de Kohlberg fortalecen valores como el respeto y la responsabilidad acorde a la información aportada por los estudiantes, en la cual reflexionan sobre las lecturas y los valores que se desprenden y aprenden a partir de ellas.

En cuanto a las actividades lúdico-pedagógicas basadas en la lectura como medio de fortalecimiento de los valores del respeto y la responsabilidad, la encuesta reflejó las condiciones o estado de la lectura en los hogares y ante todo del estudiante, mostrando niveles muy bajos, aunque, con la existencia o el interés por esta práctica en algunos de ellos.

Los géneros con mayor preferencia en los estudiantes para leer fueron: cuentos, fábulas y la realización de dramatizaciones.

Se evidenció influencia en el aprendizaje de los niños y niñas debido a la apropiación de un lenguaje coherente y espontáneo al referirse en las actividades y sus evaluaciones a los valores de la responsabilidad y respeto.

Con las lecturas se creó un ambiente afectivo cargado de valores, sentimientos y comportamientos en procura de un ambiente que propició responsabilidad, respeto, pero también amor, aprecio por el trabajo del otro, actitud de diálogo y comprensión.

Los estudiantes asumieron posturas claras ante la solución de los Dilemas, clave para qué, en una puesta en común expresaran como actuar para resolver una situación, es decir que decisión tomar frente a una situación tan importante.

El dar sustento teórico a las estrategias en los propósitos y objetivos, el utilizar la teoría del aprendizaje socio-cultural dando valor al espacio y contexto donde el estudiante aprende; el preparar las actividades como puentes cognitivos y organizadores previos, facilitó que los estudiantes asumieran, clarificaran y confrontaran a través de los dilemas los valores de la responsabilidad y el respeto

## 10. Recomendaciones

El trabajo de investigación realizada se llevó a la práctica arrojando en la realidad institucional un impacto en el comportamiento y actitudes de los estudiantes de cuarto grado, las siguientes sugerencias no son una corrección al trabajo realizado son aportes para los futuros trabajos a fin de abrir un abanico de posibilidades y propuestas.

Desarrollar la investigación ampliando el número de lecturas, actividades y grados de aplicación. Es decir que se aplique a todos los grados de la Institución, ojalá convertirlo en un proyecto transversal.

Implementar la presente investigación, pero enfocada a otros valores, a fin de ir ampliando la gama de valores clarificados.

Formar a los docentes de aula en la aplicación de las estrategias y actividades con miras a fortalecer los valores en diferentes grados y rompiendo los esquemas metodológicos que trabajan la lectura como proceso.

Hacer seguimiento a las actividades de fortalecimiento de valores que se desarrollen en casa como lectura con abuelos y padres.

### Referencias

Acosta de Valera Mairin. Paez Aydee, (2007) Estrategias didácticas para Educar en Valores. 10

Valores con Intencionalidad. Recuperado de:

<http://servicio.bc.uc.edu.ve/multidisciplinarias/educacion-en-valores/v2n8/art9.pdf>

Álvarez, Álvarez Carmen, (2008) La Etnografía como Modelo de Investigación en Educación.

Recuperado en [http://www.ugr.es/~pwlac/G24\\_10Carmen\\_Alvarez\\_Alvarez.html](http://www.ugr.es/~pwlac/G24_10Carmen_Alvarez_Alvarez.html)

Barbolla Diz Cristina, et al (2010) Investigación Etnográfica. Edición Especial Recuperado en

[https://www.uam.es/personal\\_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso\\_10/I\\_Etnografica\\_Trabajo.pdf](https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/I_Etnografica_Trabajo.pdf)

Campoy Aranda Tomás J y Gomes Araujo Elda. Técnicas e Instrumentos Cualitativos de la

Recogida de Datos. (2009) Recuperado de: [http://www2.unifap.br/gtea/wp-](http://www2.unifap.br/gtea/wp-content/uploads/2011/10/T_cnicas-e-instrumentos-cualitativos-de-recogida-de-datos1.pdf)

[content/uploads/2011/10/T\\_cnicas-e-instrumentos-cualitativos-de-recogida-de-datos1.pdf](http://www2.unifap.br/gtea/wp-content/uploads/2011/10/T_cnicas-e-instrumentos-cualitativos-de-recogida-de-datos1.pdf)

Casado García Guadalupe78872381–E y García Casado Beatriz DNI: 30676230–A. Etapas del

Desarrollo Moral Según Kohlberg. Recuperado de

[http://www.mundodescargas.com/apuntes-trabajos/psicologia\\_t/decargar\\_desarrollo-moral.pdf](http://www.mundodescargas.com/apuntes-trabajos/psicologia_t/decargar_desarrollo-moral.pdf)

Chaves Salas Ana Lupita. Septiembre 2001. Volumen 25 N° 02. Implicaciones Educativas de la

Teoría Sociocultural de Vygotsky. Redalyc. Pp 59. 65. Recuperado

[http://www.uv.mx/personal/yvelasco/files/2012/08/Implicaciones\\_edcucativas\\_de\\_la\\_teoría\\_sociocultural\\_de\\_Vigotsky.pdf](http://www.uv.mx/personal/yvelasco/files/2012/08/Implicaciones_edcucativas_de_la_teoría_sociocultural_de_Vigotsky.pdf)

Duarte C Rosemary. La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector. 2012. Alcalá de Henares, Madrid.

[dspace.uah.es/.../Tesis%20Doctoral.%20Rosemary%20Duarte%20CunhaB.pdf?...1](http://dspace.uah.es/.../Tesis%20Doctoral.%20Rosemary%20Duarte%20CunhaB.pdf?...1)

De Febres Ramona. Un Valor para Valorarme. La responsabilidad. Revista Educación en Valores. Año 2007 / Vol. 1 / N° 7. Valencia, Enero - Junio 2007 Retomado de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/multidisciplinarias/educacion-en-valores/v1n7/v1n72007-14.pdf>

García L. A. Agosto 22 2010. El Aprendizaje Significativo Importancia de los conocimientos Previos en el Estudiante. Recuperado en <https://maestrociro.wordpress.com/2010/08/22/el-aprendizaje-significativo-importancia-de-los-conocimientos-previos-de-los-estudiantes/>

García A Noelia. Literatura infantil como medio para enseñar valores. 2013. España. Recuperado de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/3122/1/TFG-B.164.pdf>.

Herrera Capita Ángela María. 16 de Marzo de 2009. Las Estrategias de Aprendizajes. N° 16 ISSN 1988- 6047 Recuperado de

[http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_16/ANGELA%20MARIA\\_HERRERA\\_2.pdf](http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_16/ANGELA%20MARIA_HERRERA_2.pdf)

Herrera Borja, Ortega Gutiérrez, Tafur Vázquez. (2015) Estrategias Didácticas Para El Aprendizaje de la Lectura en Estudiantes de Población Vulnerable de 1° de e. b. en la I.E.D. los pinos. Recuperado de



<http://repositorio.cuc.edu.co/xmlui/bitstream/handle/11323/146/8.533.867-32.757.567-72.275.084.pdf?sequence=1>

Lasso Tiscareno Rigoberto. Importancia de la Lectura. Recuperado de

[http://www.uacj.mx/CSB/BIVIR/Documents/Acervos/libros/Importancia\\_de\\_la\\_lectura.pdf](http://www.uacj.mx/CSB/BIVIR/Documents/Acervos/libros/Importancia_de_la_lectura.pdf)

Mesa López Laura. 18 de Julio de 2005. Clarificación de los valores en los alumnos. Universidad

La Salle Madrid. Recuperado de

<http://www.educaweb.com/noticia/2005/07/18/clarificacion-valores-alumnos-591/>

Morella Acosta. Septiembre de 2010. Los organizadores previos: Una estrategia de enseñanza

para el logro de un aprendizaje significativo. Revista de la Facultad de Ingeniería.

Universidad central de Venezuela. Recuperado en:

[http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0798-40652010000300002](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-40652010000300002)

Monje Álvarez Carlos Arturo, (2011) Metodología de la Investigación Cualitativa y

Cuantitativa, Guía Didáctica. Recuperado de

[https://carmonje.wikispaces.com/file/view/Monje+Carlos+Arturo++Gu%C3%ADa+did%](https://carmonje.wikispaces.com/file/view/Monje+Carlos+Arturo++Gu%C3%ADa+did%C3%A1ctica+Metodolog%C3%ADa+de+la+investigaci%C3%B3n.pdf)

[C3%A1ctica+Metodolog%C3%ADa+de+la+investigaci%C3%B3n.pdf](https://carmonje.wikispaces.com/file/view/Monje+Carlos+Arturo++Gu%C3%ADa+did%C3%A1ctica+Metodolog%C3%ADa+de+la+investigaci%C3%B3n.pdf)

Ortiz Romo Estela. Los Valores. Cronista del CELE. Recuperado de

<http://www.anuvprogramas.org/resources/LOS%20VALORES.pdf>

Pereira M Martha. Lenguaje Pensamiento y Creatividad. Recuperado de

[https://www.usfq.edu.ec/publicaciones/para\\_el\\_aula/Documents/para\\_el\\_aula\\_13/pea\\_013\\_0005.pdf](https://www.usfq.edu.ec/publicaciones/para_el_aula/Documents/para_el_aula_13/pea_013_0005.pdf)

- Pestaña de Martínez Pilar. Aproximación Conceptual al mundo de los Valores. REICE - Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación 2004, Vol. 2, No. 2 <http://www.ice.deusto.es/RINACE/reice/vol2n2/Pestana.pdf>
- Pimienta Prieto Julio H. (2012) Estrategias de Enseñanza Aprendizaje. Docencia Universitaria Basada en Competencias. Recuperado de [http://www.pucrs.br/famat/viali/tic\\_literatura/livros/Estrategias%20de%20ensenanza-aprendizaje.pdf](http://www.pucrs.br/famat/viali/tic_literatura/livros/Estrategias%20de%20ensenanza-aprendizaje.pdf)
- Quintana, A. y Montgomery, W. (Eds.) (2006). Psicología: Tópicos de actualidad. Lima: UNMSM. Recuperado en [http://cienciassociales.webcindario.com/PDF/Cualitativa/Inv\\_quintana.pdf](http://cienciassociales.webcindario.com/PDF/Cualitativa/Inv_quintana.pdf)
- Sánchez García Sandra, Yubero Jiménez Santiago. La Lectura como Elemento Integrador de Valores para la Adaptación Social. Recuperado de <file:///C:/Users/w8/Downloads/Lectura%20valores%20adaptacion.pdf>
- Salgado Liévano Ana Cecilia (2007) Investigación Cualitativa, Diseño y Evaluación de Rigor Metodológicos y Retos. Recuperado en <file:///C:/Users/w8/Downloads/Dialnet-InvestigacionCualitativa-2766815.pdf>
- Solé Isabel. Lectura y Estrategias de Aprendizajes. Dpto. de Psicología Evolutiva y de la Educación de la Universidad de Barcelona. Recuperado de [http://cprazuaga.juntaextremadura.net/competencias/lengua/aspgenerales/lectura\\_estrategias.pdf](http://cprazuaga.juntaextremadura.net/competencias/lengua/aspgenerales/lectura_estrategias.pdf)
- Valencia L Claudia & Osorio G Denisse. Estrategias para fomentar el gusto y el hábito de la lectura en primer ciclo. Universidad Libre de Bogotá D. C. 2011.

Valverde R Yaneth. Lectura y escritura con sentido y significado, como estrategia de pedagógica en la formación de maestros. 2014. Recuperado en <file:///C:/Users/w8/Downloads/453-1417-1-SM.pdf>

Obra Social. Fundación Caixa. Fundación Canfranc. La Responsabilidad. Recuperado en [http://www.fvet.uba.ar/postgrado/especialidad/power\\_taller.pdf](http://www.fvet.uba.ar/postgrado/especialidad/power_taller.pdf)

**Anexos**



### Anexo 1

#### Formato encuesta.

INSTITUCION EDUCATIVA SAN JUAN BOSCO SABANGRANDE.

Nombre del Estudiante: \_\_\_\_\_

Curso \_\_\_\_\_

Marca con una x tu respuesta en la casilla, según consideres, después de haber analizado.

N°		Nunca	Algunas Veces	Siempre
1	¿Te imaginas con facilidad las situaciones que lees?			
2	Te agrada imaginar cosas nuevas.			
3	Te concentro con facilidad al leer.			
4	Eres feliz cuando lees?			
5	¿Eres rápido para leer?			
6	¿Lees por obligación?			
7	¿Lees en tus tiempos libres?			
8	¿Lees por iniciativa propia?			
9	¿Lees por recomendación de tus padres?			
10	¿Lees porque tus compañeros de clase te			

	invitan?			
11	¿Lees porque te regalan los libros?			
12	¿Finalizas la lectura de un libro cuando lo inicias?			
13	¿Te gusta leer periódicos?			
14	¿Te gusta leer revistas?			
15	¿Te gusta que te lean?			
16	¿Ocupas una hora de tu tiempo leyendo?			
17	En lo que lees te gustan los dibujos ,fotos, etc.			
18	¿Lees un libro que no tenga ilustraciones?			
19	¿Te gustan los cuentos de los abuelos?			
20	¿Con la lectura aprendes?			

2. Marca la respuesta con una x, según consideres teniendo en cuenta tu experiencia. Piensas que leer es importante porque: (Escoge dos respuestas).

Aprendo mucho.

--

Imagino cosas nuevas.

--

Me ayuda a expresarme mejor.

--

Para mí no es importante leer

--

Me siento bien.

--

Mejoro en mis estudios

3. ¿Cuál es el motivo por el que lees?

Porque me gusta

--

Me obligan.

--

Para hacer mis tareas

--

Para aprender.

--

Para no aburrirme

--

Me encanta leer

--

1. ¿Cuánto leen en tu familia?

	NADA	ALGO	MUCHO

PADRE

MADRE

HERMANOS

---

5. De estos géneros literarios selecciona dos que más te gusten:

Cuentos
Fábulas
Novelas
Historietas.


Canción

Himnos

Dramatizados

Melodrama

**Tragedia**

**Apoyado en: <http://sic.conaculta.gob.mx/documentos/904.pdf>**





## ANEXO 2

## Institución Educativa San Juan Bosco De Sabanagrande.

## Cuestionario para estudiantes

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_

Responde las siguientes preguntas:

1-¿Cuáles son las normas que se practican en tu familia y si a través de ellas se practica el valor del respeto?

---

---

---

2- ¿En tu casa acostumbran a pedir las cosas solicitando el favor, o simplemente te dan órdenes y debes hacerlas? ¿Y por qué?

---

---

---

3- ¿Cuando una persona adulta llega a tu casa, como la tratan tus padres?

---

---

---

4- ¿Los oficios de tu casa son solo responsabilidad de la mujer (mamá) o de todos por igual?

---

---

---

5- ¿En tu familia se apoyan mutuamente?

---

---

---

6- ¿Consideras que tus padres se esfuerzan por ti? ¿Y por qué?

---

---

---

7-¿En tu casa te dan buenos ejemplos? ¿Por qué?

---

---

---

8- ¿En tu casa hay libros? ¿Qué clase de libros hay?

---

---

---

9- ¿Tus padres te leen cuentos? ¿Cuáles?

---

---

---



**ANEXO 3**

**Formato para evaluar cada una de las actividades**

**Institución Educativa San Juan Bosco De Sabanagrande.**

**Actividad #** \_\_\_\_\_

**Nombre de la actividad:** \_\_\_\_\_

**Nombre:** \_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_

**Grado:** \_\_\_\_\_

1- ¿Cómo te pareció la actividad?

---

---

---

---

---

---

2- ¿Qué aprendiste en la actividad?

---

---

---

---

---

---



**ANEXO 4**

**Institución Educativa San Juan Bosco De Sabanagrande.**

**Diario de Campo del Observador.**

**Fecha:** \_\_\_\_\_ **Grado:** \_\_\_\_\_

**Actividad Observada** \_\_\_\_\_

1-¿Cómo es la disposición de los estudiantes, antes, durante y después de la actividad?

---

---

---

---

---

---

---

---

2- Describa la motivación de los estudiantes antes, durante y después de la actividad.

---

---

---

---

---

---

---

---

3- escriba todas las expresiones que manifiestan los educandos.

---

---

---

---

---

4- Actitud de los estudiantes frente a las opiniones de sus compañeros respecto a la actividad.

---

---

---

---

---

5- Coherencia en las explicaciones dadas por los estudiantes.

---

---

---

---

---

6- Coincidencia del cuento real con la explicación dada por los educandos.

---

---

---

---

---

7- Evalúe si el estudiante comprende el valor de respeto y responsabilidad antes, durante y después de la actividad.

---

---

---

---

---

8- ¿Escriba los nombres de los estudiantes que participaron activamente antes, durante y después de la actividad? ¿Y por qué?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



ANEXO 5

**INSTITUCION EDUCATIVA SAN JUAN BOSCO DE  
SABANAGRANDE**

**Ficha evaluativa**

Escala de actitudes de los estudiantes				
<b>Nombre de la Actividad</b> :	<b>Fecha</b> :	<b>Grado</b> :		
<b>Tiempo empleado para la actividad :</b>	<b>Escala</b>			
<b>Aspectos a observar :</b>	<b>siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Casi nunca</b>	<b>Nunca</b>
Participan con interés en las actividades				
Tienen iniciativa y aporta nuevas ideas				
Presentan predisposición al trabajo				
Colaboran con sus compañeros				
Aceptan y respetan las decisiones y opiniones de los compañeros				
Son responsables con los trabajos asignados				

Se motivan al momento de la lectura

Se muestran activos durante la actividad

Comprenden el valor del respeto y la responsabilidad en la actividad realizada

Muestran una actitud positiva frente a la actividad

**OBSERVACIONES :**

---

---

---

---

_____	_____	_____
_____	_____	_____

**FIRMA DEL OBSERVADOR**

**DOCENTES ENCARGADAS DEL  
PROYECTO**

ANEXO 6

ESTUDIANTES CONTESTANDO LA ENCUESTA



## Anexo 7

## Actividades ludico pedagogicas

ESTRATEGIA	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	INDICADOR	RESPONSABLES	RECURSOS
Clarificación de Valores	Identificar y reflexionar sobre lo que valora y acepta.	Encuentro con los abuelos	Nº de valores que los estudiantes clarifican en el encuentro con los abuelos.	Gómez Irma Anguila Kandry abuelos, abuelas.	LECTURAS, Relatos de los abuelos. Fotocopias.
		Dramatización de cuentos	Interpretación de los personajes, resaltando el respeto y la responsabilidad.	Gómez Irma Anguila Kandry	Lecturas. Vestuarios, fotocopias.
	Fomentar una relación crítica y significativa		Coherencias entre las imágenes y los relatos de los niños	Gómez Irma Anguila Kendry	Lecturas. Fotocopias. Colores.

<p>Comentario Crítico de textos</p>	<p>de la realidad.</p>	<p>Lectura de Imágenes</p>	<p>indicando respeto y responsabilidad.</p>		
		<p>Reloj Reflexivo</p>	<p>N° de reflexiones sobre responsabilidad y respeto construidos por los estudiantes.</p>	<p>Gómez Irma Anguila Kandry</p>	<p>Lectura. Fotocopias. Palabra grama. Hojas de block.</p>
<p>Discusión de Valores (Dilemas)</p>	<p>Analizar historias reflexivas que implican la toma de decisiones sobre un valor</p>	<p>Dilemas</p>	<p>N° de veces que los estudiantes se decidieron por el valor del respeto y la responsabilidad.</p>	<p>Gómez Irma Anguila Kandry</p>	<p>Lecturas: los dilemas.</p>

ESTRATEGIA	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	INDICADOR	RESPONSABLES	RECURSOS
Clarificación de Valores	Identificar y reflexionar sobre lo que valora y acepta.	Encuentro con los abuelos	Nº de valores que los estudiantes clarifican en el encuentro con los abuelos.	Gómez Irma Anguila Kandry abuelos, abuelas.	LECTURAS, Relatos de los abuelos. Fotocopias.
		Dramatización de cuentos	Interpretación de los personajes, resaltando el respeto y la responsabilidad.	Gómez Irma Anguila Kandry	Lecturas. Vestuarios, fotocopias.
	Fomentar una relación crítica y significativa de		Coherencias entre las imágenes y los relatos de los niños indicando	Gómez Irma Anguila Kendry	Lecturas. Fotocopias. Colores.

Comentario Crítico de textos	la realidad.	Lectura de Imágenes	respeto y responsabilidad.		
		Reloj Reflexivo	N° de reflexiones sobre responsabilidad y respeto construidos por los estudiantes.	Gómez Irma Anguila Kandry	Lectura. Fotocopias. Palabra grama. Hojas de block.
Discusión de Valores (Dilemas)	Analizar historias reflexivas que implican la toma de decisiones sobre un	Dilemas	N° de veces que los estudiantes se decidieron por el valor del respeto y la responsabilidad.	Gómez Irma Anguila Kandry	Lecturas: los dilemas.

	valor predominante				
--	-----------------------	--	--	--	--

Cuadro que establece y Caracteriza cada una de las estrategias para su aplicación y evaluación en el aula y dinamizar el proyecto.



## Anexo 8

**Institucion educativa san juan bosco de sabana grande****Actividad n° 1****Estrategia:**

Clarificación de Valores.

**Actividad:**

Relatos de los abuelos.

**Objetivo**

Identificar y reflexionar sobre lo que valora y acepta.

**Valores relacionados:** Responsabilidad: Compromiso. Obligación, deber.

Respeto: Acatar, obedecer, reverenciar.

**Desarrollo de la actividad:**

La actividad se realiza para propiciar un encuentro cercano y afectuoso con los abuelos de tal manera que los abuelos relaten a sus nietos, los alumnos, cómo se vivían los valores del respeto y la responsabilidad en su época, terminado el relato entrarán en un diálogo sobre dichas costumbres comparando épocas. Los abuelos leerán a los niños y niñas cuentos con las temáticas relacionadas y la reflexionarán. A partir de esta primera actividad y hasta la última se incluyen dos momentos un antes y un después para valorar el aprendizaje de los estudiantes.

Los abuelos entablarán un dialogo con los estudiantes a fin de resolver todas las inquietudes de los niños y niñas.

Los estudiantes, expresaran con sus propias palabras:

Qué aprendieron sobre los relatos de los abuelos.

Qué aprendieron de la lectura realizada por los abuelos.

**Evaluación:** Aplicará cuestionario (Ver Anexo 3)

**Reflexión Conjunta:** Puesta en común: Reflexión sobre el respeto y la responsabilidad.

**Anexo 9**

**Actividad n° 1**

**Relatos de los abuelos**



**Anexo 10**

**Actividad n° 1**

**Relatos de los abuelos**



## Anexo 11

**Institución educativa san juan bosco sabanagrande****Actividad n° 2****Estrategia:**

Clarificación de Valores.

**Actividad:**

Dramatización de Cuentos.

**Objetivo**

Identificar y reflexionar sobre lo que valora y acepta.

**Valores relacionados:** Responsabilidad: Compromiso. Obligación, deber.

Respeto: Acatar, obedecer, reverenciar.

**Desarrollo de la actividad:**

En esta actividad más que en cualquier otra, se aplica la teoría de que el estudiante a través de los personajes del género literario aprende de él, se identifica con él y por tanto asume su comportamiento. Esta actividad intencionada, orientada a que el estudiante asuma y por tanto aprenda de los personajes de los cuentos donde practican el valor del respeto y la responsabilidad. Las investigadoras a través de una dinámica realizarán la formación de grupo, una vez constituidos los grupos asignarán las lecturas, seleccionarán un líder monitor, posteriormente cada grupo realizará la lectura del cuento que se le asignó con el objetivo de entenderlo, comprenderlo y dominarlo para hacer la preparación del dramatizado, una vez preparado el folleto del cuento y alistados los materiales, los estudiantes presentarán el cuento al resto del curso, para finalizar el monitor explicará con sus palabras el valor del que trataba su lectura..

**Lecturas:**

La misteriosa desaparición de los juguetes. (Ver Anexo 9)

El príncipe vago. (Ver Anexo 10)

Didi el duende chismoso. (Ver Anexo 11)

La reina de las abejas. (Ver Anexo 12)

Se Aplicará el siguiente cuestionario

	RESPUESTA

¿Qué te pareció la actividad gusto?

---

¿Por qué te gusto?

---

¿Qué fue lo que más te llamó la atención?

---

### Dramatización de cuentos.

**Fecha:** \_\_\_\_\_ **Grado:** \_\_\_\_\_

1-¿Cómo se sintieron con el papel que desempeñaron?

---

2- ¿Qué valores encontraste en la lectura?

---

3- ¿Cómo practicas los valores del respeto y responsabilidad?

Colegio	Casa

4-¿Qué actitudes se manifiestan en la lectura, donde se observa el valor del respeto y la responsabilidad?

Respeto	Responsabilidad

**Evaluación:** Ver anexo 3. Formato de Evaluación.

**Reflexión Conjunta:** Puesta en común: Reflexión sobre el respeto y la responsabilidad.



**Anexo 12****Lectura de Actividad N° 2****La misteriosa desaparición de los juguetes**

El colegio al que iba Lucy era un colegio como todos los demás. Un día comenzaron las obras. Nadie sabía qué es lo que estaban haciendo, hasta que un lunes Lucy y sus compañeros se llevaron una gran sorpresa. En el cole habían abierto una ludoteca para poder ir a jugar por las tardes.

La ludoteca del cole de Lucy tenía un montón de juguetes de todo tipo: había muñecas, peluches, coches, triciclos, puzzles, construcciones y muchas cosas más. Era un verdadero paraíso.

Lucy y sus amigos iban todas las tardes a jugar allí.

Un día, Lucy les dijo a sus amigos:

- ¿Os habéis dado cuenta de que cuando llegamos siempre está todo muy ordenado?

- Es verdad -dijo Pepe, el más pequeño de todos-. Y eso que lo dejamos todos los días hechos un desastre. Todos los niños se rieron de la broma de Pepe y siguieron jugando.

Pero un día, cuando los niños entraron en la ludoteca, se encontraron que estaban todos los juguetes revueltos y desordenados. Al principio, los niños se sorprendieron, pero siguieron jugando como si nada.

Al día siguiente, cuando volvieron, todo estaba peor que el día anterior. Pero los niños jugaron como cualquier otro día.

A los pocos días, los niños empezaron a notar que cada vez había menos juguetes. Y los que había estaban destrozados. Pasadas unas semanas, ya no quedaban juguetes con los que jugar.

- ¿Qué habrá pasado con los juguetes? -dijo Lucy.

- No sé -dijo Pepe-. Pero yo no pienso volver aquí. Prefiero quedarme en mi casa, con mis cosas.

Los niños volvieron a sus casas. ¡Qué sorpresa se llevaron al ver que sus juguetes tampoco estaban! Todos estaban muy enfadados.

Cuando Lucy y sus amigos se encontraron al día siguiente en el cole, y se contaron lo que les había pasado, se enfadaron todavía más.

- Aquí está pasando algo -dijo Lucy-. Esto no es normal.

Al salir de clase, vieron que toda la calle estaba llena de carteles que anunciaban un orfanato de juguetes.

El cartel decía:

Orfanato de juguetes busca niños responsables que quieran adoptar un juguete para cuidarlo y tratarlo bien. Se ruega a los niños que no cuiden de sus juguetes y que los dejen revueltos por el suelo, que por favor, no acudan.

- ¡Esto es lo que ha pasado con nuestros juguetes y con los de la ludoteca! -dijo Lucy señalando el cartel.

La misteriosa desaparición de los juguetes, la maestra, que los estaba escuchando, se acercó y les dijo:

- Así es, Lucy. Todos vuestros juguetes están en el orfanato de juguetes. Allí los están arreglando. Solo los niños que se comprometan a cuidarlos podrán recuperarlos. A los juguetes hay que tratarlos bien, tenerlos limpios y colocarlos en su sitio cuando se acaba de jugar. ¿Os gustaría a vosotros que vuestros papás no os tuvieran limpios, que os zarandearan de acá para allá como un trapo o que os pusieran a dormir en cualquier rincón del suelo?

-No... -contestaron los niños.

-Pues a vuestros juguetes tampoco.

Los niños lo entendieron perfectamente y desde entonces tratan bien a sus juguetes, los cuidan y los dejan bien ordenados cuando acaban de jugar. Incluso han rescatado del orfanato a los juguetes más viejos y estropeados para arreglarlos ellos mismos. Todos los juguetes tienen derecho a jugar y a ser queridos.



**Anexo 13****Lectura de actividad n° 2****El príncipe vago**

Hace mucho tiempo, en un país lejano, vivía un príncipe que se pasaba el día sin hacer nada y por eso le llamaban el príncipe vago.

Sus padres, el rey y la reina, no sabía qué hacer con él para animarle a que hiciera algo. El príncipe se negaba a hacer cualquiera de las cosas que le proponían, y se pasaba el día mirando por la ventana, paseando por los jardines de palacio o mirando al cielo.

Un día, el rey y la reina tuvieron que ausentarse del palacio, y encomendaron al príncipe la dura tarea de encargarse del reino.

El príncipe vago pensó que dirigir el reino era algo de lo que se encargaban los consejeros y los ministros.

Pero descubrió que no era así.

En ausencia de sus padres, el país se volvió loco. Empezaron las luchas por el poder y las discusiones entre las personas para ver quién conseguía imponerse a los demás.

Los días pasaban, los reyes seguían sin volver y el príncipe se dio cuenta de que era su deber actuar, pero ningún consejero o ministro le hizo caso. Es más, intentaron cazarlo para meterlo en las mazmorras. Pero el príncipe huyó a tiempo, y se alejó de aquel lugar.

- ¿Qué voy a hacer ahora? -se lamentaba el príncipe.

En ese momento, pasó un jinete por allí. Era un mensajero real que, al ver al príncipe, se paró para darle una carta. Era de sus padres. Necesitaban ayuda. Llevaban meses cautivos. Una banda de bandoleros los había capturado.

El príncipe pensó en volver para pedirle al ejército de su padre que acudiera a rescatarlos. Pero con lo que había visto, el muchacho dudó de que fuera a servir para algo.

- Yo te acompañaré, joven príncipe -dijo el mensajero.

El príncipe y el mensajero viajaron durante meses. Pasaron hambre, frío y muchas calamidades.

El príncipe vago tuvo que aprender a cazar, a cocinar e incluso a remendarse la ropa él mismo.

Tuvo que aprender a cuidar del único caballo que tenían, a subir a los árboles a coger fruta y buscar bayas. Incluso tuvo que aprender a manejar la espada y el arco por si tenía que luchar con quienes habían cogido a sus padres.

Por fin, llegaron al lugar donde los reyes estaban presos. Pero estaban muy bien vigilados, y era difícil llegar a ellos y sacarlos de allí sin hacer ruido.

- Nos haremos pasar por mendigos y les pediremos limosna. Les ofreceremos, a cambio, un secreto -dijo el príncipe.

Los dos muchachos se acercaron a la banda de ladrones. El príncipe les ofreció contarles cómo asaltar el palacio real si les dejaban pasar la noche allí.

Los ladrones accedieron. A la mañana siguiente, el príncipe les contó el secreto y, cuando se fueron, liberó a sus padres.

-¿Qué has hecho? -preguntó el rey-. ¡Estás loco!

- Tranquilo -respondió el príncipe-. Tu reino está hecho un desastre. Además, solo les he contado una parte. Cuando lleguen, el ejército los detendrá.

Los reyes, el príncipe y el mensajero regresaron a su país. Cuando llegaron, el ejército ya había apresado a toda la banda de ladrones.

Pero el rey no podía creer lo que veía. Su reino se había vuelto pobre, y reinaba el alboroto y la miseria por todas partes.

- A partir de ahora, todo volverá a ser como antes -sentenció el rey.

El rey reunió a los pocos servidores leales que quedaban, que habían sido encarcelados, y encerró a los que se habían aprovechado de su ausencia.

El muchacho, convertido ya en un hombre, ayudó a su padre el rey a dirigir el reino, que volvió a florecer.

Un día, al cabo de mucho tiempo, el mensajero le preguntó por qué había sido tan vago de niño.

El príncipe le respondió:

- Todo el mundo se empeñó en decir que era un vago, y pensé que ese era mi destino. Pero he comprendido que yo soy quien debe elegir lo que quiere ser, y que no debo dejar que las etiquetas que me pongan los demás nublen mi camino.

Y así fue como el joven príncipe se convirtió en un gobernante trabajador y respetado por su pueblo.

**Anexo 14****Lectura de actividad n° 2****Didi, el duende chismoso**

Érase una vez un duende diminuto que vivía en un bosque rodeado de un montón de animalitos. Se llamaba Didi y era un duende muy, pero que muy chismoso.

Siempre andaba cuchicheando y enterándose de las vidas de todos los animalitos y su mayor defecto era que no sabía guardar un secreto. Cada vez que se enteraba de algo, no dudaba en contárselo a todo el mundo.

Un día, mientras estaba sentado bajo un árbol, oyó una voz que le dijo:

- Didi, está muy feo no guardar los secretos de los demás. Mi consejo es que pienses sobre ello y te des cuenta de que eso no está bien. Si no, las cosas podrían ponerse feas y nunca tendrás la confianza de nadie.

Quien hablaba era Bubú, un anciano búho que sabía un montón de cosas y siempre daba consejos a todos los animalitos para intentar que las cosas siempre fuesen bien.

- ¡Qué tontería! A mí me da igual que nadie confíe en mí. ¡Eso no sirve para nada!, contestó Didi al viejo búho.

Didi siguió chismoseando las vidas de los demás animalitos y contando a los cuatro vientos cada cosa de la que se enteraba. Y, pasados los años, volvió a encontrarse con Bubú.

- Didi, sigues siendo muy chismoso y no respetando los secretos de los demás. Te recuerdo que la confianza es algo muy importante y si todo el mundo se entera de que no sabes guardar sus secretos perderás la confianza de todos – le dijo el viejo búho.

- ¡Buah! Eso son mentiras! – dijo Didi

El duendecillo nunca hizo caso a los sabios consejos de Bubú y un día pasó algo que no esperaba.

Se enteró de que en unos días los ratones organizarían una gran fiesta sorpresa para todo el bosque y a la que vendrían invitados de todos los planetas.

Didi no tardó un segundo en contarlo a todo el mundo. Pero lo que Didi no sabía es que se trataba de una trampa que le habían preparado los ratones y otros animalitos del bosque que estaban hartos de que fuera tan curioso y chismoso.

Así, el gran día de la fiesta llegó y todos los animalitos del bosque estaban deseosos de ver lo que pasaría:

- Pero si aquí no hay ninguna fiesta – dijo un conejito

- A mí me dijo Didi que sería una fiesta grandiosa y que vendrían animales de todo el mundo –  
dijo una ardilla

- Y a mí me dijo que todo estaría lleno de comida y dulces – dijo un osito



Cuando Didi llegó, todos los animalitos lo abuchearon:

- ¡¡Buuuuu!! ¡¡Buuuuu!! ¡Aquí no hay ninguna gran fiesta! ¡Te lo has inventado todo!

- ¿Cómo? ¡Pero si me lo contaron los ratones! ¡No puede ser, aquí tiene que haber una fiesta! – contestó Didi.

Entonces, los ratones explicaron a todos que aquello era un plan para darle una lección Didi y que dejara de contar las cosas que oía sobre los demás y aprendiera a guardar un secreto.

- Didi, eso está muy feo. Nunca más confiaremos en ti – le dijeron todos los animales.

Didi, el duende chismoso Didi se quedó muy solo y mientras se lamentaba por lo ocurrido apareció Bubú, el viejo búho.

- Didi, te aconsejé que pensaras sobre lo que estabas haciendo y que cambiaras de actitud porque si no perderías la confianza de todo el mundo. Ahora todos saben que eres un chismoso y que no sabes guardar un secreto así que nadie te volverá a contar nada nunca. – le dijo Bubú.

Didi se dio cuenta de su error y de lo importante que era ganarse la confianza de los demás. Siempre recordó la vergüenza que pasó cuando todos los animalitos se dieron cuenta de que aquella fiesta era mentira y desde entonces siempre guardó los secretos de todos y nunca gritó a los cuatro vientos todo aquello de lo que se enteraba.

Le costó mucho tiempo, pero poco a poco demostró que había comprendido el valor de la confianza y el respeto y los animalitos volvieron a confiar en él.



**Anexo 15****Lectura de actividad n° 2****La reina de las abejas**

Érase una vez un rey que tenía tres hijos. Los mayores eran muy aventureros, tanto que un día decidieron abandonar el palacio donde vivían para ir en busca de aventuras. Fueron de acá para allá, disfrutando de una vida sin responsabilidades ni obligaciones. Tanto les gustó su nueva vida que decidieron no volver jamás a casa.

Un día el hermano pequeño, al que todos llamaban “El bobo”, decidió ir a buscar a sus hermanos mayores para unirse a ellos. Cuando por fin el hermano pequeño encontró a los mayores, estos se burlaron de él, pero finalmente se fueron todos juntos.

Al rato llegaron a un hormiguero. Los dos mayores quisieron revolverlo para ver cómo las hormigas correteaban asustadas de un lado a otro, pero el bobo les pidió que las dejaran en paz. Los mayores accedieron y siguieron el camino.

Al rato llegaron a un lago donde había muchos patos. Los mayores quisieron cazar algunos, pero el bobo les pidió que los dejaran en paz. Una vez más, los mayores accedieron y siguieron el camino.

Finalmente, los tres hermanos llegaron a una colmena cargada de miel. Los mayores querían acabar con las abejas prendiendo fuego bajo el árbol y así poder coger la miel. El bobo, una vez más, les pidió que dejaran en paz a las abejas. Los mayores accedieron y continuaron caminando.

Al rato, los tres hermanos llegaron a un palacio en el que solo había un montón de caballos petrificados. Juntos recorrieron el edificio hasta encontrar una puerta que tenía tres cerrojos. En mitad de la puerta, había una mirilla y por ella se podía ver lo que había dentro.

Los hermanos miraron y vieron a un hombrecillo gris sentado a una mesa. Lo llamaron a voces una vez, pero no los oyó. Lo llamaron una segunda vez, pero tampoco contestó. Cuando

llamaron por tercera vez, el hombrecillo se levantó y salió. Sin decir ni una palabra, los agarró y los condujo a una mesa llena de exquisitos manjares.

Después de comer, el hombrecillo llevó a cada uno de ellos a un dormitorio, donde durmieron plácidamente. Por la mañana, el hombrecillo entró en el dormitorio donde dormía el mayor, le hizo señas con la mano y lo llevó a una mesa de piedra, sobre la que estaban escritas las tres pruebas que había que superar para desencantar el palacio.

La primera prueba consistía en buscar las mil perlas de la princesa que estaban en el bosque, debajo del musgo, y llevarlas al palacio antes de que se hiciera de noche. El hermano mayor fue a buscarlas. Cuando anocheció solo había encontrado cien perlas, así que quedó convertido en piedra.

Al día siguiente, el hombrecillo fue a buscar al segundo hermano y le encomendó la misma tarea. Pero como al anochecer solo había conseguido encontrar doscientas perlas quedó convertido en piedra también.

Entonces llegó el turno del hermano pequeño, del bobo. Este, al ver lo difícil que era la tarea, se sentó en una piedra a llorar. El rey de las hormigas, que lo había seguido para darle las gracias, lo vio llorar. En

agradecimiento por haber salvado su colonia fue a buscar a sus hermanas hormigas y, entre todas, encontraron las perlas y las llevaron al lugar acordado.

Pero todavía quedaban dos pruebas más. La segunda prueba consistía en sacar del mar la llave de la alcoba de la princesa. El bobo, asustado, se puso a llorar. Entonces se acercaron nadando los patos a los que él una vez había salvado, que le habían seguido para darle las gracias. Los patos se sumergieron en el mar y sacaron la llave del fondo.

Solo faltaba una prueba para deshacer la maldición. La prueba consistía en escoger a la más joven de las tres durmientes hijas del rey. Pero las tres eran exactamente iguales. Lo único que se diferenciaban era que la mayor había tomado un terrón de azúcar, el segundo sirope y la menor una cucharada de miel. Para encontrar a la pequeña solo había una manera: identificar el olor de la miel en el aliento de las niñas.

Pero como el bobo no diferenciaba entre los tres olores dulces de la miel, el sirope y el azúcar se puso a llorar. Entonces llegó la reina de las abejas, que lo había seguido para darle las gracias y se posó en la boca que había tomado miel. De este modo, el bobo reconoció a la más pequeña de las princesas.

En ese momento se deshizo el encantamiento y todo volvió a la normalidad. El bobo se casó con la más joven de las princesas, que era también la preferida del rey, que los nombró herederos de la corona.

Los otros dos hermanos se casaron con las otras dos princesas y ayudaron a su hermano a reinar, olvidándose de su antigua vida de holgazanería.



**Anexo 16**

**Actividad n° 2**

**Dramatización de cuentos**



Anexo 17

Actividad n° 2

Dramatización de cuentos



**Anexo 18****Institucion educativa san juan bosco de sabanagrande****Actividad n° 3****Estrategia:**

Comentario Crítico de valores

**Actividad:**

Lectura de Imágenes.

**Objetivo**

Fomentar una relación crítica y significativa de la realidad.

**Valores relacionados:** Responsabilidad: Compromiso. Obligación, deber.

Respeto: Acatar, obedecer, reverenciar.

**Desarrollo de la actividad:**

La presente actividad corresponde a la estrategia comentario crítico de textos, para lo cual se integrarán cuatro grupos, a los que se le entregarán imágenes de unos cuentos, el primer paso a desarrollar es el de ordenar en secuencias lógicas las imágenes en un cartel, luego los estudiantes relatarán con sus palabras y describirán la enseñanza del cuento exponiéndola al resto del grupo.

La docente leerá el cuento de cada grupo en voz alta. Los grupos compararan si el valor que ellos interpretaron y la enseñanza del cuento original coinciden.

Imagen y lectura del cuento: El flautista de Hamelin. (Ver Anexo 17)

**Evaluación:** Aplicará cuestionario (Ver Anexo 3)

**Reflexión Conjunta:** Puesta en común: Reflexión sobre el respeto y la responsabilidad.

**Anexo 19**

**Actividad 3**

**Lectura de imagenes**





Anexo 20

Actividad 3

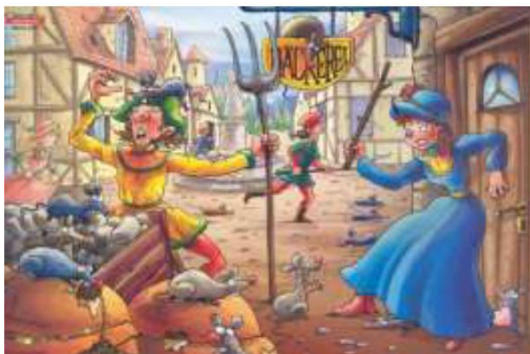
Lectura de imagenes



Anexo 21

Actividad n° 3

Lectura de imágenes.



**Anexo 22****Institucion educativa san juan bosco de sabanagrande.****Actividad n° 4****Estrategia:**

Comentario Crítico de valores

**Actividad:**

Reloj Reflexivo.

**Objetivo**

Fomentar una relación crítica y significativa de la realidad.

**Valores relacionados:** Responsabilidad: Compromiso. Obligación, deber.

Respeto: Acatar, obedecer, reverenciar.

**Desarrollo de la actividad:**

La actividad consiste en ordenar de forma circular las sillas del salón, los niños cada tres minutos girarán en el sentido del reloj, encontraran actividades así: en la silla uno unas frases sobre responsabilidad y respeto, la leerá y analizará, (Ver Anexo 20). Luego pasa al puesto dos y debe escribir su reflexión al respecto, en la silla tres encontrará un palabragramas en las que debe encontrar valores, en la silla cuatro encontrará un dibujo que debe colorear el rato que esté ahí, pero también debe analizar de que se trata. Cada 4 sillas se cambia de frase, el dibujo y el palabragramas son los mismo, al finalizar, se propicia un dialogo, discusión y análisis de las reflexiones de los mensajes por parte de ellos y sobre el contenido del cuento coloreado. (Ver Anexo 21)

Una vez terminado este proceso un estudiante voluntario tomará el dibujo coloreado y expresará de qué cuento se trata y cuál es su enseñanza, desarrollándose así una lectura de imágenes. Otro estudiante expresará los valores que se encontraban en la sopa de letras.

**Evaluación:** Aplicará cuestionario (Ver Anexo 3)

**Reflexión Conjunta:** Puesta en común: Reflexión sobre el respeto y la responsabilidad.

**Anexo 23**

**Actividad n° 4**

**El reloj reflexivo**



**Anexo 24**

**Actividad n° 4**

**El reloj reflexivo**



**Anexo 25**

**Actividad n° 4**

**El Reloj Reflexivo**

**Frases para reflexionar (1 cada 4 sillars)**

Les hablo a todos de la misma forma, ya sea el reciclador o el presidente de la universidad.

Albert Einstein.

---

Debemos aprender a vivir juntos como hermanos o perecer juntos como necios. Martin Luther King, Jr.

---

Ser brillante no es una gran hazaña si no respetas nada. Johann Wolfgang von Goethe.

---

Da a cada ser humano cada derecho que reclamas para ti mismo. Thomas Paine.

---

Una persona es una persona, no importa lo pequeña que sea. Dr. Seuss.

---

El mayor día de tu vida y la mía es cuando tomamos responsabilidad total de nuestras actitudes.

Ese es el día en que realmente crecemos. John C. Maxwell.

---

Es incorrecto e inmoral tratar de escapar de las consecuencias de los actos propios. Mahatma Gandhi.

---

El noventa y nueve por ciento de todos los fracasos provienen de personas que tienen el hábito de ponerse excusas. George Washington Carver.

---



Recuerda siempre que no sólo tienes el derecho de ser un individuo, tienes la obligación de ser uno. Eleanor Roosevelt.

---

Nunca nadie escapó o escapará de las consecuencias de sus decisiones. Alfred A. Montapert.

---

Un hombre tarde o temprano descubre que él es el jardinero maestro de su alma, el director de su vida. James Allen.

---

No le hagas a otro lo que no quieres que te hagan a ti.

---

Anexo 26

Actividad n° 4

El reloj reflexivo

Coloreo imágenes que interpreto.



## ANEXO 27

## INSTITUCION EDUCATIVA SAN JUAN BOSCO DE SABANAGRANDE. ACTIVIDAD

## N° 5

**ESTRATEGIA:**

Solución de Dilemas.

**Actividad:**

Dilemas

**Objetivo**

Analizar historias reflexivas que implican la toma de decisiones sobre un valor predominante.

**Valores relacionados:** Responsabilidad: Compromiso. Obligación, deber.

Respeto: Acatar, obedecer, reverenciar.

**Desarrollo de la actividad**

La actividad más difícil, donde el estudiante debe decidir con base en lo aprendido todos estos días, sobre la situación planteada. Con esta actividad se constata, se evidencia el sustento de la lectura como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de los valores del respeto y la responsabilidad en niños de cuarto grado de primaria. Se integran 4 grupos, cada uno analizará un Dilema, cada dilema tiene como eje central la responsabilidad y el respeto. El niño y la niña en grupo trabajará 3 momentos: Que solución le di, Que aprendí. Que conclusión saco. Una vez trabajado estos procesos un estudiante del grupo dará a conocer sus decisiones, las cuales serán reflexionadas por el grupo en general. (Ver Anexo 24)

Dilema N° 1: El racismo

Dilema N° 2: El examen

Dilema N° 3: Jorge y su padre enfermo

Dilema N° 4: El vidrio roto.

**Evaluación:** Aplicará cuestionario (Ver Anexo 3)

**Reflexión Conjunta:** Puesta en común: Reflexión sobre el respeto y la responsabilidad.

**Anexo 28**

**Actividad n° 5**

**Dilemas**



**Anexo 29**

**Actividad n° 5**

**Dilemas**



**Anexo 30****Actividad n° 5****Dilemas**

## Dilema N° 1

PROPÓSITO: Que los alumnos tomen conciencia de la responsabilidad que tenemos todos en la solución de los problemas.

Resuelve el siguiente dilema y escojan una posible solución de las que se plantean o que den una propia:

## Dilema N° 2

## El racismo

Manuel es el dueño de un taller. Últimamente tiene mucho trabajo y quiere contratar otro mecánico para que le ayude, pero resulta difícil encontrar buenos mecánicos. La única persona que ha encontrado que parece un buen mecánico es negro. Aunque Manuel no tiene nada en contra de los negros, teme que muchos de sus clientes no lleguen a su taller porque contrato a una persona de color. Así que Manuel ha decidido no contratarlo.

¿Qué piensas Manuel lo debe contratar sin importar la opinión de los demás?

## Dilema N° 3

## El examen

La profesora salió del salón de clases y sin darse cuenta dejó las respuestas correctas de la prueba sobre su escritorio. Casi todos los estudiantes se copiaron de las respuestas. Pero algunos niños se negaron a hacerlo. Cuando la profesora volvió preguntó que si se habían copiado de las respuestas. Los niños que se copiaron aseguraron que nadie lo había hecho. Los niños que se negaron a copiar denunciaron a su compañero. Ahora no saben si lo que hicieron fue correcto.

¿Los niños que se copiaron actuaron bien o mal?

¿Fue correcto denunciar a sus compañeros?

¿Los estudiantes que se copiaron respetaron a su profesora?

Jorge y su padre enfermo. Jorge cuida a su padre enfermo, pues no tienen más familiares. Al mismo tiempo, sale diario a trabajar, pues él es la única fuente de ingresos. Un lunes tiene una importante cita en su empleo; sin embargo, su padre se queja de un fuerte dolor. ¿Qué harías en su lugar? Antes de responder considera cada opción y sus consecuencias.

a) Faltar al trabajo para quedarte cuidándolo.

b) Dejarlo e ir a la cita de su empleo.

c) Tratar de hallar una solución para cumplir con ambas tareas.

d) No harías nada en relación con esas tareas.

Dilema N° 4

El vidrio roto

En la clase se ha roto el cristal de una ventana, como consecuencia de la mala conducta de un alumno. El profesor pregunta quién ha sido, diciendo que si el culpable no aparece toda la clase tendrá que pagar su reparación, además de sufrir otros castigos. Un grupo de alumnos saben quién es el responsable, pero deciden no decir nada, porque el alumno causante del problema es amigo de ellos, y no quieren ser acusados de "chivatos" ni "traidores". Además, quieren evitarse los problemas y molestias que les causaría su confesión.

En consecuencia, toda la clase es castigada.

¿Ves correcta la conducta de esos alumnos?

¿Tú qué harías en un caso similar?