

**PROCESOS PEDAGÓGICOS Y CURRICULARES DE LA RED DE EDUCADORES
“CÓMPLICES PEDAGÓGICOS LATINOAMERICANOS” EN TIEMPOS PANDEMIA.**



PRESENTADO POR:

GABRIEL HERNANDO SÁNCHEZ ALBINO

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: CALIDAD EDUCATIVA

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD DE LA COSTA – CUC

BARRANQUILLA

2021

**PROCESOS PEDAGÓGICOS Y CURRICULARES DE LA RED DE EDUCADORES
“CÓMPLICES PEDAGÓGICOS LATINOAMERICANOS” EN TIEMPOS PANDEMIA.**



PRESENTADO POR:

GABRIEL HERNANDO SÁNCHEZ ALBINO

ASESORA: DRA. ALICIA INCIARTE GONZÁLEZ

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: CALIDAD EDUCATIVA

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD DE LA COSTA – CUC

BARRANQUILLA

2021

NOTA DE ACEPTACIÓN

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Nota obtenida

Dedicatoria

Este trabajo es fruto de una idea que surgió ingenuamente para compartir e intercambiar enseñanzas y aprendizajes entre pares maestros, hoy somos más de cincuenta en toda América Latina, a ustedes con el cariño y la complicidad pedagógica; mi gratitud y admiración.

Agradecimientos

A Dios y a la naturaleza por estar presentes en mi vida y en mi ser, también a los maestros y maestras de la “Red de Educadores Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” por su sólida unidad y por enseñarme a resistir en tiempos de crisis.

A la docente **Alicia Inciarte** por su comprensión, su inmenso apoyo y profesionalismo.

Resumen

El trabajo es un estudio descriptivo sobre las diferentes adaptaciones de los procesos pedagógicos y curriculares, experimentados por docentes de la “Red de Educadores Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos”, en medio de la crisis de la pandemia y, al mismo tiempo, analizar las contribuciones metodológicas que surgieron, a través de los diálogos e intercambio de saberes durante los ciclos internacionales virtuales, en doce países de la región en el año 2020. El criterio de inclusión y exclusión empleado en la selección de los participantes en esta investigación tuvo que ver esencialmente con que hubiera al menos un representante por cada país, de hecho, hubo dos o tres participantes de una misma nacionalidad, teniendo en cuenta el número de delegados y su interés por hacerse partícipe. Se realizó un estudio cualitativo basado en el método de observación y comprensión, teniendo en cuenta una entrevista, a partir de la cual se construyó una matriz por categorías y un análisis descriptivo que posibilitó la cimentación del informe final. Se distinguieron dos momentos, el primero, tuvo que ver con aspectos particulares de los participantes para reconocer sus contextos, ambientes geográficos, áreas y campos de acción, los cuales eran parte vital de su cotidianidad, dichos aspectos fueron trascendentales en la descripción comprensiva, pues arrojaron nociones sobre los entornos escolares desde la diversidad humana, geográfica y pedagógica, permitiendo la caracterización de los participantes. El segundo momento, correspondió a las categorías de análisis, ya muy concretamente determinadas, teniendo en cuenta la información resultante de las respuestas obtenidas en cada categoría a saber: adaptaciones curriculares, procesos pedagógicos y uso de herramientas tecnológicas. Las adaptaciones de los procesos pedagógicos y curriculares, que experimentaron los docentes de la Red de Educadores “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” por la crisis en tiempos de pandemia, permitió el fortalecimiento de una red entendida desde el diálogo permanente, la calidad humana, la innovación y la creatividad. Además de los compromisos

propios con sus instituciones, entidades o aulas, se encontraron desde la virtualidad para recrear sus experiencias, fortificar sus espíritus y prácticas; al final, resultó que, los participantes de esta investigación en medio de la nueva situación de educación remota, abrieron los distintos espacios virtuales dando origen a novedosas experiencias pedagógicas en medio del veloz e inesperado ajuste, a manera de reflexión; las adaptaciones en los procesos pedagógicos implementados por parte de los docentes de la región, fueron muy parecidos coincidiendo con los foros de chat, utilización de documentos cortos, talleres, clases por Zoom y Meeting especialmente y, no menos importante, en la elaboración de guías de trabajo para la investigación social pensado desde los territorios.

Palabras clave: Estudio descriptivo, red de educadores, procesos pedagógicos, intercambio de saberes, pandemia.

Abstract

The work is a descriptive study on the different adaptations of the pedagogical and curricular processes, experienced by teachers of the "Network of Latin American Pedagogical Complicit Educators", in the midst of the pandemic crisis and, at the same time, show the methodological contributions that emerged, through dialogues and exchange of knowledge during international virtual cycles, in twelve countries of the region in 2020. A qualitative study was carried out, based on interviews, from which a matrix was constructed by categories and a descriptive analysis that made possible the foundation of the final report. Two moments were distinguished, the first had to do with particular aspects of the participants to recognize their contexts, geographical environments, areas and fields of action, which were a vital part of their daily lives, these aspects were transcendental in the comprehensive description, since they shed notions about school environments from human, geographical and pedagogical diversity, allowing the characterization of the participants. The second moment corresponded to the categories of analysis, already very specifically determined, taking into account the information resulting from the responses obtained in each category. The adaptations of the pedagogical and curricular processes, which the teachers of the Network of Educators "Latin American Pedagogical Accomplices" experienced due to the crisis in times of pandemic, allowed the strengthening of a network understood from permanent dialogue, human quality, innovation and the creativity. In addition to the commitments of their institutions, entities or classrooms, they met from virtuality to recreate their experiences, fortify their spirits and practices. By way of reflection; The adaptations in the pedagogical processes implemented by the teachers of the region were very similar coinciding with the chat forums, use of short documents, workshops, classes by Zoom and Meeting especially and, not least, in the elaboration of guides of work for social research thought from the territories.

Keywords: Descriptive study, teachers' network, pedagogical processes, exchange of knowledge, pandemic.

Contenido

| | |
|---------------------------------|----|
| Introducción..... | 12 |
| planteamiento del problema..... | 18 |
| Formulación del problema..... | 20 |
| Propósitos | 20 |
| General: | 20 |
| Específicos: | 20 |
| Justificación | 21 |
| Delimitación del problema | 23 |
| Temporal | 23 |
| Espacial | 23 |
| Temática | 23 |
| Marco referencial..... | 24 |
| Estado del Arte | 24 |
| Ámbito internacional | 24 |
| Ámbito nacional | 33 |
| Ámbito regional y local | 36 |
| Sistema teórico | 39 |

| | |
|---|----|
| Procesos pedagógicos..... | 41 |
| Uso de herramientas tecnológicas | 45 |
| Marco conceptual | 47 |
| Adaptaciones curriculares..... | 47 |
| Procesos pedagógicos..... | 49 |
| Herramientas tecnológicas..... | 49 |
| Marco legal..... | 51 |
| Marco metodológico..... | 59 |
| Enfoque..... | 59 |
| Paradigma..... | 60 |
| Tipo de investigación | 60 |
| Actores y Escenario | 61 |
| Actores: | 61 |
| Escenario: | 61 |
| Supuestos iniciales: | 61 |
| Técnica e instrumentos de investigación..... | 62 |
| Proceso de análisis e interpretación de la información..... | 63 |
| Validación..... | 64 |
| análisis e interpretación de los resultados | 66 |

| | |
|---|----|
| Primer momento | 67 |
| Caracterización | 68 |
| Segundo momento | 70 |
| Proceso descriptivo de interpretación de las categorías | 74 |
| Informe descriptivo de observación | 78 |
| Discusión: | 82 |
| Conclusiones | 84 |
| Recomendaciones: | 87 |
| Referencias | 88 |
| Anexos..... | 93 |

Lista de tablas

Tablas

| | |
|--|----|
| Tabla 1 Operacionalización de las categorías..... | 55 |
| Tabla 2 Operacionalización del diseño..... | 65 |
| Tabla 3. Organización de códigos para análisis de categorías | 70 |
| Tabla 4 Matriz por categorías de análisis descriptivo | 72 |
| Tabla 5 Matriz resignificación de las categorías emergentes | 81 |

Introducción

Las diferentes orientaciones académicas y pedagógicas transcurrían dentro la habitual normalidad, en los distintos contextos educativos de Latinoamérica, de igual modo, las políticas educativas implementadas por los Ministerios de Educación en los países de la región, seguían sus lineamientos de acuerdo con sus respectivos calendarios escolares y, demás procesos; sin embargo, el escenario social, político, económico, cultural y educativo fue superado radicalmente y, de manera repentina, por la pandemia de la COVID 19.

Bajo esa perspectiva, el trabajo que se presenta a continuación denominado Procesos pedagógicos y curriculares de la Red de Educadores “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” en tiempos pandemia, posee como propósito analizar descriptivamente los aportes que esta red de maestros y maestras latinoamericanos realizaron; en pro del diálogo e intercambio de saberes en momentos de crisis e incertidumbre.

La Red de educadores Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos, es un colectivo de maestros y maestras, cuyo origen data del año 2012, que luego se convirtió en una idea genuina de dos docentes del área de Ciencias Sociales de una institución pública en el municipio de Tabio – Cundinamarca, quienes al analizar sus prácticas pedagógicas en el aula, percibieron que, se estaban acostumbrando a presentar clases rutinarias y esquematizadas, las cuales poco aportaban a los aprendizajes de los estudiantes, lo que contrastaba con las transformaciones y cambios permanentes que sufren las sociedades con el paso de los tiempos, de ahí la importancia de superar el orden tradicional por experiencias pedagógicas, que dieran paso a cambios

significativos; entendiendo entonces que, la unidad de criterios y el intercambio de enseñanzas y aprendizajes, se constituían en grandes aliados en términos de socialización e innovación.

La Red Crea Cómplices Pedagógicos para Colombia y América Latina, como se denominó inicialmente este colectivo, comenzó poco a poco a ampliarse bajo la concepción de la libre cátedra, el cooperativismo pedagógico y una visión de acercar a los educadores hacia una cultura de la comprensión y exploración de sus propias prácticas, puesto que, el rol de los educadores queda en la mayoría de casos, en la rutina de un salón de clases, sin que se generen constructos sociales de conocimientos, sobre todo, en el sector público rural. En esa medida, esta red de maestros comenzó a experimentar un leve crecimiento, pero no fue hasta cuando, se hizo presente en el Encuentro Iberoamericano de Redes y Colectivos de Maestros Perú 2014, cuando esta iniciativa cobró fuerza haciéndose visible, tanto que hoy por hoy, la conforman alrededor de 50 docentes de 13 países de la región.

El equipo de profesores Cómplices Pedagógicos, se encuentran en la búsqueda de consolidación de los procesos de enseñanza y aprendizaje, mediante el fortalecimiento de la labor docente; teniendo como referentes la comprensión humana, la creatividad, la innovación y la investigación pedagógica, ya que, la construcción de ambientes de aprendizajes humanos, creativos, e innovadores; sólo tienen sentido cuando salen del papel para ser plasmados en la realidad contextual, por ello, Erickson (1980), opina que: *“Cualquier cultura que quiera resistir el paso del tiempo debe estar en una renovación constante, porque en esa lucha solo hay dos opciones: Renovarse o morir”*. Por esta razón, uno de los mayores aportes que quiere dejar esta complicidad de pedagogos es: Resistir, ante las limitaciones producto de la emergencia en sus

campos de acción, y ahora más, cuando la misma emergencia ha dejó miles de secuelas en el seno mismo de la sociedad, de la educación y de la docencia.

A punto de celebrarse en Colombia el IX Encuentro Iberoamericano de Redes de Colectivos de maestros y maestras que hacen investigación desde la escuela y la comunidad en Santa Marta 2020, la crisis del coronavirus, dejó a la educación y las redes de maestros en un escenario bastante complejo, que necesitó de una rápida asimilación y una reinención dentro del nuevo panorama coexistente. La tecnología, que tanto había sido esquiva en el ámbito de la mayoría de educadores, cobró su mayor auge, en pro de nuevas representaciones, estímulos y condiciones, por lo que, como varios meses después del inicio de la Pandemia en América Latina, se buscó la forma de volver al reencuentro desde la virtualidad.

Es así que, a través del diálogo de saberes y el intercambio de enseñanzas aprendizajes; se creó un espacio virtual, el cual facilitó hallar una gama de diversas experiencias docentes, provenientes de los distintos campos de acción, de modo que, más allá de los títulos y los méritos profesionales, se exteriorizó de manera transversal en la Red de Educadores Cómplices Pedagógicos; las voces y vivencias de quienes tienen bajo su orientación, los destinos de las presentes y futuras generaciones de latinoamericanos, en tiempos realmente complejos, y en los cuales, los docentes se convirtieron en Youtubers, generadores de contenido, hábiles en las plataformas virtuales, cibernautas y ante todo, agentes de esperanza y motivación.

Sus casas, sus celulares, sus computadores, sus ideales y vitalidad, fueron los recursos propios con que contaron para dar continuidad a la educación, incluyendo jornadas extensas y con sobre carga laboral; fue así entonces que, en medio de esa encrucijada, los docentes

latinoamericanos respondieron a la crisis; exteriorizando diversas y múltiples estrategias que los estudiantes, padres de familia y las distintas entidades gubernamentales agradecieron, y reconocieron, teniendo en cuenta que, la labor docente en los últimos tiempos venía siendo cada vez menos aceptada y valorada.

En ese sentido, la Red Crea: Cómplices Pedagógicos, en su constante reflexión y construcción de diálogos de saberes, cuyos ideales son la ampliación y edificación constante del mapa del territorio pedagógico latinoamericano, como escenario de cambios al igual que transformaciones educativas, inició una serie de ciclos virtuales de diálogos entre pares en plena pandemia a lo largo del 2020, con dos pertinentes interrogantes; el primero, correspondiente a cuestiones emocionales y personales de los educadores ¿Cómo se siente usted maestro-maestra justamente en estos momentos de pandemia? El segunda, ya más acorde con la situación profesional ¿Cómo ha sido su experiencia en las llamadas aulas virtuales? Es así que, partiendo de estas dos premisas, comienza un sumario de discusión en torno a lo que estaba pasando en el complejo ámbito educativo del continente, surgen entonces los Espacios Educativos Internacionales de enseñanzas y aprendizajes; es por eso, que se realiza este trabajo descriptivo con el ánimo de analizar precisamente los procesos pedagógicos y curriculares de la Red de Educadores “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” en tiempos de pandemia con la siguiente presentación de los capítulos:

El capítulo I, comprende el planteamiento del problema, en el cual, se aborda de manera detallada los diferentes elementos que llevaron a esta investigación, y por ende, a la formulación del mismo. También, se evidencian los propósitos que se quiere lograr con este trabajo de acuerdo con las evidencias y argumentaciones metodológicas que lo fundamentan.

El capítulo II, hace un recorrido por las bases de fundamentación teórica y conceptual del proceso de investigación teniendo en cuenta los propósitos, la metodología y el desarrollo del trabajo investigativo.

El capítulo III, justamente denota el diseño metodológico que orienta el trabajo de investigación, a partir del paradigma, el enfoque, el tipo de diseño, los métodos, operaciones y técnicas de recolección de los datos del presente trabajo.

El Capítulo IV, comprende el análisis que arroja la interpretación de las distintas técnicas de recolección de datos, sugeridos en el diseño metodológico, ya explicado anteriormente y los cuales fueron aplicados a 20 docentes de diferentes países latinoamericanos integrantes de la red Cómplices Pedagógicos. Y las conclusiones o cierre conceptual o reflexiones finales

Planteamiento del Problema

La propagación de la pandemia de la COVID-19, afectó a todos los sectores de la sociedad y en particular, a la educación, esta emergencia sanitaria, provocó también, un cambio radical en el sistema de educación para el que nadie estaba preparado. Los cierres de colegios en todo el mundo alteraron la vida de millones de estudiantes, obligando a los docentes a adoptar espacios de enseñanza remota o virtual, para el manejo de la crisis como solución temporal y mitigar así, los efectos de la pandemia en la educación.

A nivel internacional, fue posible identificar contribuciones y recomendaciones de entes y organismos oficiales para ayudar a los maestros e instituciones educativas a implementar metodologías de enseñanza durante la crisis, y así, ofrecer alternativas educativas a los niños y jóvenes, buscando mitigar el estrés del confinamiento para dar continuidad a los procesos académicos propios de la edad (Teliz, Pacheco, Velázquez y Medina-Gual, 2020).

Los nuevos escenarios educativos, fueron propicios para redescubrir un nuevo modo de ser docentes y, una nueva forma de relacionarnos con los contextos sociales y familiares de nuestros estudiantes. Se conoció a viva voz, todas las dificultades que tenían los hogares y, en general la sociedad circundante, más allá de la falta de conectividad las condiciones económicas comenzaron a percibirse con más notoriedad profundidad, así lo vivenciaron los docentes de un continente en donde las carencias en todos los aspectos de la sociedad han sido visibles y recurrentes a través de la historia.

La preocupación en medio de una crisis de semejantes proporciones, dio lugar a la profundización de un diálogo continental, se expusiera qué procesos pedagógicos se estaban adecuando a esta nueva realidad, qué motivaciones había, que aspectos nos acercaban y cómo contribuir en mejorar las prácticas teniendo en cuenta una plática internacional de saberes y aprendizajes. Los maestros “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” tuvieron la disposición de centrar sus preocupaciones en los estudiantes, en sus entornos, y en su propio hogar, quizás lo humano cruzó la frontera del discurso habitual de las cuatro paredes, porque la preocupación era aguda y angustiosa.

Al inicio de la pandemia, ya la Organización de Estados Americanos, advertía que en América Latina muchos chicos vivían situaciones de pobreza casi extrema, sin los recursos básicos, sin servicios de agua potable ni electricidad, por supuesto los mismos, no podían acceder a clases dadas ni por radio, ni por televisión, ni a través de cualquier otro medio digital. Ante esa dificultad, la mayoría de docentes fueron adecuándose a la experiencia del manejo de la Tecnología de la Informática y de la Comunicación, del mismo modo, hubo estudiantes que en definitiva, carecían de conexión a internet o computadores en sus hogares.

De tal forma que, mientras algunos veían en este cambio sin precedentes, rápido y forzado de la enseñanza presencial a la enseñanza en línea, una oportunidad para cambiar la educación o incluso, una revolución que debía continuar, otros eran más cautelosos y cuestionaban sus implicaciones en términos de equidad y justicia social. Pues claramente, los problemas de desigualdad y exclusión en la educación, se volvieron aún más visibles y críticos durante y en el período posterior a la COVID 19.

Formulación del problema

¿Cuáles fueron las adaptaciones de los procesos pedagógicos y curriculares que experimentaron, los docentes de la Red de Educadores “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” por la crisis de la pandemia?

¿Qué impactos generó la crisis del coronavirus, en el contexto educativo donde interactúan los docentes de la red?

¿En qué condiciones afrontaron sus prácticas pedagógicas los educadores de esta red, una vez inicio la emergencia sanitaria?

Propósitos

General:

Analizar las adaptaciones de los procesos pedagógicos y curriculares, que experimentaron los docentes de la Red de Educadores “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” por la crisis en tiempos de pandemia.

Específicos:

Identificar los retos y desafíos que se dieron, a través de los diálogos e intercambio de saberes, al interior de los encuentros virtuales llevados a cabo en la Red de educadores “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos”.

- Describir las adaptaciones, procesos pedagógicos y curriculares; experimentados por los docentes de esta red en tiempos de pandemia.
- Caracterizar el perfil de los docentes pertenecientes a la Red de Educadores “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” teniendo en cuenta, el impacto que generaron sus prácticas educativas virtuales en los distintos contextos en donde ejercen su labor.

Justificación

Este trabajo de grado es pertinente y relevante desde el punto de vista científico-técnico, ya que se refiere a la construcción de conocimiento y generación de aportes a las disciplinas relacionadas con la investigación social y contemporánea porque, además, beneficia directa e indirectamente a los sujetos que participaron de la misma. Y, en cuanto a lo contemporáneo, hace directamente relación con un tema de investigación muy actual, cuya respuesta se encuentra en la pandemia y las falencias que ha puesto en relieve, junto a los requerimientos actuales del proceso de enseñanza y aprendizaje y, los relacionados con el uso de las TIC. Hay que recalcar desde la relevancia contemporánea, que la crisis sanitaria producto de la pandemia de la Covid 19, ha marcado la historia de la humanidad de una manera radical, pues ha dejado una huella negativa en todos los aspectos que hacen parte de la interrelación humana, y concretamente, en el ámbito educativo.

A su vez, este estudio es oportuno dado su carácter práctico-metodológico, refiriéndose directamente a la práctica pedagógica o profesional y a la importancia de analizar los cambios

realizados en la misma, más las tareas pendientes que los docentes deben enfrentar y, por tanto, se justifica su realización.

La pertinencia social reconoce las experiencias que surgieron por la acomodación de la escuela presencial a la escuela virtual, y que obviamente, afrontaron los docentes de la región,

Conocer la situación de los docentes desde sus contextos reales, y su papel fundamental, en la mitigación del impacto que la pandemia fue generando en las distintas instituciones educativas, es justificable desde todo punto de vista, ya que se visibiliza las tensiones, acciones, retos, frustraciones y posibilidades dentro de una emergencia sanitaria en países en vías de desarrollo, los cuales, se caracterizan por realizar poca inversión en aspectos tan trascendentales como lo son la salud, la educación y la investigación científica.

Si bien, los docentes asumieron los principales retos de la nueva educación remota, exploraron de la misma forma, la necesidad de interactuar y compartir sus experiencias para hallar en sus pares latinoamericanos, una motivación y una alternativa de diálogo e intercambio de ideas; el hecho de, agregar a sus ya largas y continuas horas de trabajo, una agenda paralela de discusión en la Red de Educadores “Cómplices Pedagógicos” sirvió de soporte en la constante formación del profesorado, dado que, integrar un equipo de profesionales de la educación, en el cual interactúan docentes en todos los campos relacionados con el sistema educativo; desde los niveles de pre escolar, pasando por secundaria, preparatoria, pregrado y posgrado, ofreció una gama de posibilidades y una visión holística, y de conjunto.

Delimitación del problema

Temporal

Esta investigación se realizó en un periodo de tiempo que abarcó la fase de abril a diciembre del año 2020.

Espacial

Por la constitución de la Red de Educadores “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos”, se incluyó a miembros de 13 distintas nacionalidades (Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, México, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela), sus vivencias, análisis y aportes a una pedagogía propia.

Temática

Este proyecto de investigación se ubicó en: la Línea de Investigación: Calidad Educativa y en la sub-línea: Currículo y Procesos Pedagógicos, teniendo en cuenta precisamente; los procesos pedagógicos y curriculares en contornos internacionales de una red de maestros y maestras de Latino América.

Marco referencial

En el siguiente apartado, se conciben los fundamentos epistemológicos y conceptuales que soportaron la investigación y, por tanto, las contribuciones que los mismos fundamentos ofrecieron desde los distintos saberes disciplinarios e interdisciplinarios. En ese orden de ideas, se consideraron igualmente, las orientaciones teóricas que respaldan las variables propuestas, los supuestos teóricos y la definición de los conceptos fundamentales que hicieron parte de este trabajo de investigación.

Estado del arte

El estado del arte se configuró a partir de los aportes de las investigaciones previas, relacionadas con adaptaciones pedagógicas y curriculares en tiempos de pandemia, posibilitando las siguientes apreciaciones internacionales, nacionales y locales:

Ámbito internacional

Se inicia haciendo referencia a unos documentos internacionales, para luego presentar estudios que se han realizado en otros países. En el Contexto Internacional, la Organización Mundial de la Salud (OMS), el 30 de enero del año 2020, hace una pronunciación oficial, dando carácter de pandemia, al brote de la Covid 19 originado en la localidad de Wuhan, China. En esas

circunstancias, se alerta a la comunidad internacional sobre la transmisión persona a persona de una enfermedad respiratoria, que se propagaba rápidamente más allá de las fronteras geográficas del lugar en donde se produjo, por eso mismo, por la veloz transmisión del nuevo brote, la OMS aconsejó a todos los Estados del mundo; medidas urgentes, decisivas y eficaces con el fin de mitigar la propagación de este virus sin precedentes absolutos en la historia de la humanidad.

Así mismo, la Organización Panamericana de la Salud tras las circunstancias de una novedosa enfermedad, activó los equipos regionales y nacionales con el ánimo de comunicar y asesorar directamente, a los Ministerios de Salud de las diferentes naciones del continente sobre los riesgos, incidencias, impactos y monitoreo constante tras la expansión del brote en la región, publicando documentos técnicos como el informe N° 1 del 31 de marzo del 2020, en el cual, se dan las orientaciones de las líneas prioritarias de acción con el tablero de atención abierto al público, en donde se actualizaba la información y coordinación para los distintos equipos de emergencia.

De acuerdo con la Unesco al día 19 de marzo del 2020, más de 100 países habían tomado la decisión de cerrar parcialmente los distintos centros educativos para evitar un colapso en los sistemas de salud, lo que afectó en cifras de la misma entidad, a 850 millones de estudiantes en todo el planeta, una cifra jamás reportada en el ámbito global. En respuesta el organismo, apoyó la implementación de programas en educación a distancia que garantizaba la continuidad de los estudios, a través de plataformas virtuales y tecnológicas con acceso directo a las comunidades escolares con el fin de garantizar la equidad, la inclusión y la participación activa en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Ahora bien, en un informe oficial emitido por la UNICEF (2020), en New York, se anunció la grave realidad de acceso educativo a distancia, tras la Covid - 19 en el mundo; según esa entidad, la falta de igualdad y oportunidades empeoró la crisis del sector educativo debido a la ausencia de acceso a herramientas tecnológicas, líneas activas de conexión a internet y equipos dotados para proveer una educación virtual equitativa e inclusiva. En dicho informe, Robert Jenkins, jefe de Educación de UNICEF, afirmó que: *“antes de la Covid – 19 la educación ya estaba en crisis. Ahora nos encontramos ante una crisis educativa cada vez más profunda y que puede crear aún más divisiones”*. El hecho es que, el informe de la UNICEF, corrobora que en 71 países de todo el mundo, menos de la mitad de la población tiene disponibilidad a internet, pero lo más arduo todavía, es la falta de agua potable y electricidad, sobre todo, en países como los de América Latina y sus zonas rurales.

Frente a ese panorama, las experiencias de aula dentro de la virtualidad, tampoco han sido tan alentadoras pese a la disposición de los educadores por adecuarse y crear distintas estrategias de innovación metodológica y curricular, pues la condiciones económicas, especialmente, en la población escolar que acude a las escuelas públicas, pusieron en evidencia con la pandemia, la brecha tan desmedida existente en los entornos educativos y cuyos datos, las mismas entidades internacionales han dado cuenta, mediante sus diagnósticos e informes como se ha podido analizar.

Pese a todo lo anterior, y con el cierre parcial de instituciones educativas de toda índole, los gobiernos y sus Ministerios de Educación continuaron adaptando medidas para proseguir con las orientaciones de los organismos internacionales según sus contextos y condiciones. La virtualidad en educación, se fue afianzando como estrategia fundamental; frente a las condiciones que ofrecía el nuevo y complejo escenario, urgiendo decididamente a los educadores de todos los

niveles escolares a reflexionar, pero sobre todo, a instalarse en las distintas formas de educación remota y, por tanto, reinventar sus prácticas pedagógicas.

El término educación remota como nueva forma de concebir las prácticas pedagógicas ante la emergencia sanitaria, fue dando cabida a múltiples ideas que fueron circulando ante el reto mismo de la crisis y demostrando la capacidad de los educadores por renovarse, a propósito de ideas y retos en situaciones arduas, se confirma el hecho de que los maestros y maestras del mundo y de Latinoamérica, introdujeron al sistema educativo virtual, aportes indiscutibles como los que a continuación se consideran.

Al respecto y concretamente, Assunção Flores y Gago (2020), realizaron una investigación en la cual, examinaron los desafíos de adaptación y acomodo rápido y, repentinamente la comunidad docente, luego que el gobierno de Portugal decidiera cerrar las instituciones del país, ante la realidad pandémica. El propósito de este estudio fue describir y analizar las iniciativas y respuestas a la crisis, así como las dificultades, oportunidades e implicaciones que la misma trajo a la educación en general y, en especial, a la formación del profesorado. Muy a pesar que el gobierno portugués, instaurara canales televisivos con variados temas de interés educativo y, ampliara la red de conexión a internet, la decisión no fue suficiente, ya que de acuerdo con las autoras, un estudio reciente realizado en ese país y citando a (Flores, Machado y Alves 2020) reveló que, en promedio, los profesores no pudieron interactuar con 2 alumnos por clase, debido a la falta de recursos o equipamiento, variando entre 0 y 20 alumnos por aula. Los profesores también identificaron las principales dificultades que tenían que afrontar: falta de equipamiento adecuado para los estudiantes, discrepancia de los estudiantes en su aprendizaje, falta de tiempo,

falta de formación adecuada de la instrucción en línea y falta de apoyo de los padres, entre los más destacados.

En la mayoría de los casos, según el estudio citado, los profesores tuvieron que utilizar sus propios dispositivos tecnológicos para enseñar e igualmente, la generalidad de los profesores participantes de esa encuesta afirmó que el tiempo dedicado a las prácticas educativas a distancia había aumentado en comparación con lo presencial, en conclusión, la participación de los estudiantes en la evaluación y, demás aspectos académicos, había disminuido notablemente.

Cabe replantearse, que si eso sucedía en países europeos como en el caso de Portugal, en América Latina en donde los gobiernos invierten lo menor posible en educación, ciencia y tecnología, el panorama era complejo, lo corroboró el Observatorio Iberoamericano de la Ciencia, la Tecnología y la Sociedad en su informe N° 9 al indicar en su momento que, *“En el último decenio, la tendencia de la participación regional en la inversión en I+D ha sido decreciente, acompañando el descenso del peso de la región en la economía mundial, mientras que el porcentaje de investigadores de ALC en el mundo se incrementó. Este incremento del número de investigadores es un dato alentador, pero su combinación con la caída del financiamiento plantea una coyuntura crítica para el desarrollo de la ciencia y la tecnología en la región”*, como resultado de la situación descrita, está precisamente la falta de oportunidades y, la brecha digital, con la que han tenido que sortear los docentes de esta parte del mundo para impartir sus clases.

Morales, (2020) realizó una investigación, cuyo propósito fue describir las características de un buen docente en el entorno remoto de la docencia, producto de la emergencia sanitaria

Covid 19 y, el estudio, tuvo lugar en la carrera de medicina de una universidad privada en Santiago de Chile. Entre tanto, el estudio se cimentó en la investigación cualitativa, incluyendo un diseño descriptivo y exploratorio con una perspectiva teórica – metodológica fenomenológica. En este proyecto de investigación, se aplicaron entrevistas semiestructuradas a tres expertos en educación, tres docentes de pregrado y cuatro alumnos de quinto año, todos de la carrera de Medicina de la Universidad Andrés Bello, Sede Santiago.

Como técnica de producción de información, se utilizó las entrevistas semiestructuradas a los expertos, docentes y estudiantes, en donde detalló la realidad vivida en relación con lo que se investigaba. En el transcurso de la investigación, la autora deja advertió que, *“desde el punto de vista de la relación con los docentes a través de la virtualidad, los estudiantes manifestaron que ésta no es tan estrecha, como en la preseccialidad. Algunos alumnos expresaron que siempre se podría mejorar y lograr una adecuada entrega de la información, por parte del docente, de igual modo, los expertos y docentes coincidieron con los estudiantes, en el hecho de que, la virtualidad no permite una interacción docente-alumno”* (pag. s/n).

La autora exponía que, en su trabajo de investigación clasificó la información, según las seis categorías demostrativas definidas para los roles del docente por Harden y Crosby; en tal sentido, los docentes consideraron en su opinión que, los roles más difíciles en la educación remota de emergencia, eran el de facilitador y generador de recursos.

Desde Argentina Dussel, Ferrante y Pulfer (2020), en el libro *Pensar la Educación en tiempos de Pandemia*, Realizaron un mapa de los procesos de proporción de las relaciones entre educación y las prácticas digitales de distintos sectores sociales, ahondando en las políticas

públicas en cuestión digital (equipos, conectividad, producción de contenidos, dispositivos y capacitación de personal), pues según los compiladores, fue fundamental visibilizar escenarios para analizar cómo los mismos, se estaban desarrollando para la posteridad, dado la situación de incertidumbre y cierta inseguridad por lo que podría venir. Bajo esa coyuntura, el mapa propuesto intenta identificar problemáticas, acuerdos y distribuir responsabilidades de modo distinto al que se venía ejecutando en la llamada “normalidad” pues se pone en cuestión, muchos de las rutinas que estaban establecidas, resignificando el papel de los actores tradicionales y, denotando, los nuevos actores como es el caso de las empresas tecnológicas y los proveedores de la conectividad, quienes a partir de la pandemia cobraron gran importancia en los sistemas educativos, por el hecho de suministrar las distintas plataformas.

El transcurrir incesante de las actividades educativas remotas colocó a prueba a las políticas públicas, en el libro se establece que, la tecnología educativa era un asunto meramente de especialistas y de planes corporativos y, que, con la emergencia sanitaria los programas de distribución de equipamiento y conectividad cobraron una fuerza de mayores dimensiones para que la mayoría de escuelas poco o nada estaban preparadas y, menos el sector público ...”*En esa discusión, todavía de carácter balbuceante, se da en un contexto social preciso, que ya ha sido reiterado en muchas oportunidades: la pandemia puso en evidencias las desigualdades en el acceso y el uso de la tecnología por parte de docentes y estudiantes, sobreimpresas en otras desigualdades de clase, género y territorio. Puso al desnudo, también, la existencia o no de políticas jurisdiccionales en la materia, la dotación en cuanto a equipos y capacidades, así como la existencia de ambientes apropiados, tanto de las familias como de los docentes, para hacer frente a un cambio abrupto de modalidad*” (pag. 13).

Esos cambios abruptos son precisamente los que atraviesan el centro de interés de los estudiantes, docentes y los propios sistemas educativos, mientras la pandemia siga en su evolución sin que se haya obtenido una medida que detenga a nivel global su propagación; la realidad en los contextos educativos en América Latina sobre todo, seguirá dejando una huella poco alentadora, muy a pesar de los intentos que hacen los educadores por facilitar desde sus casas y con sus propios recursos, una educación acorde con las posibilidades del medio y, de las condiciones sociales, quizás este es el mayor aporte que hacen los compiladores a este estudio de investigación, dada la complejidad que envolvía al mundo educativo en las circunstancias en que se hizo este estudio descriptivo.

Teliz, E. y otros. (2020). Quisieron demostrar cómo los docentes mexicanos asimilaron la resiliencia y creatividad en la adaptación de sus prácticas pedagógicas en la educación remota. El propósito de este estudio fue categorizar las buenas prácticas docentes en la contingencia, teniendo como referente la pedagogía crítica de Freire y su difusión a la comunidad educativa. Se trataba de abordar los distintos hallazgos que los docentes empleaban en sus prácticas pedagógicas, al parecer concordantes con las ideas de Freire. La investigación propuesta analizó las respuestas de muestras de 500 docentes de educación básica, quienes respondieron a la siguiente premisa: compartir una situación significativa, ya sea positiva o negativa, que experimentaron durante el periodo de docencia no presencial, y que además, describieran y explicaran en dos párrafos por qué fue significativa para los docentes y estudiantes. Esta muestra voluntaria, se convirtió en un análisis de unidades históricas y biográficas de carácter cualitativo, en la cual se estableció una codificación abierta de significados con ATLAS.ti (versión 8.4.4.).

El resultado fue entonces, una caracterización de las buenas prácticas docentes en interacción con la pedagogía crítica de Freire, demostrando reflexión y flexibilidad ya que los docentes se mostraron abiertos al cambio, a la problematización y a la aceptación de nuevos aprendizajes y visiones.

En conclusión y desde el punto de vista la investigación, *“estas interacciones sociales remotas, los procesos de pensamiento docente hacia prácticas de cambio parten de la comunicación, las emociones y las conexiones sociales con los demás actores educativos, tales como estudiantes, madres y padres de familia, pues no hay pensamiento aislado, así como no hay hombre aislado”* (pág 17).

Y, lo reafirmaron citando a Freire, P. (1975) El mundo humano es un mundo de comunicación, el estar en el mundo no implica la adaptación sino la posibilidad de su transformación y que, además indica, que al valorar y analizar los momentos significativos de los maestros en sus entornos reales, exterioriza sus sentires, sus vivencias y, también, la formas en que se renueva en medio de una crisis de semejantes proporciones, incluso, esta es una línea, muy similar a la que se evidencia en la Red de Educadores Cómplices Pedagógicos.

Ámbito nacional

Roldán, N y Puerta, C. (2020) en la Fundación Universitaria Católica del Norte de Santa Rosa de Osos, Antioquia y, muy concretamente, desde la Facultad de Ciencias de la Educación Sociales y humanas, decidieron desarrollar un estudio académico concerniente a la educación en la virtualidad. El objetivo consistía socializar la experiencia ganada en la mencionada modalidad, como contribución y socialización del conocimiento institucional desde la innovación en lo pedagógico, didáctico y evaluativo, lógicamente en la virtualidad. Se plantearon la idea de sistematizar los trabajos pedagógicos, derivados del III Seminario Institucional de Experiencias Significativas. La editorial fue estructurada en dos aspectos, el primero correspondió al abordaje del contexto, génesis desarrollo y resultados del seminario en mención y, el segundo, en unas aproximaciones conceptuales de la líneas temáticas y sus fundamentaciones teóricas; relacionadas al valor de la práctica pedagógica y la gestión educativa.

Los artículos publicados, contribuyeron al diálogo de saberes entre pares, al fomento de la solidaridad y a la cooperación educativa en tiempos de pandemia; puesto que, al sistematizar experiencias de socialización y escritura, se fortaleció la gestión del conocimiento desde las prácticas y reflexiones de los docentes, según los autores, pues se tuvo en cuenta a 28 ponencias derivadas de la participación de docentes, administrativos de la universidad y del Ciber colegio de la misma universidad, lo cual generó un impacto pedagógico relacionado directamente con el aprendizaje de los estudiantes y con la práctica de los educadores en pandemia.

La intención de sistematizar trabajos de docentes y estudiantes, es congruente con la construcción y caracterización de múltiples saberes, cabe recordar que, en distintos espacios

educativos, hay educadores con valiosas propuesta y proyectos, que podrían estar orientados a la investigación en el aula, quedándose allí en las fronteras de las aulas y las instituciones, por eso desde esa óptica, todo acto que implique la exteriorización de la praxis del profesorado podría considerarse motor fundamental de las dinámicas de acción por más difíciles que sean las circunstancias.

Entre tanto, Vanegas. (2020), Presentó en la ciudad de Ibagué una monografía con el objetivo de determinar las estrategias pedagógicas en motivación y planificación para el desarrollo del aprendizaje autónomo que debían asumir los docentes con estudiantes de educación superior, como premisa a las características de la educación virtual y tradicional, debido a la transición de lo presencial a la virtualidad por efectos del coronavirus en Colombia. La línea de investigación del trabajo se inscribió en pedagogía, didáctica y currículo, acudiendo a una revisión documental y rastreo de la información en medios de comunicación masiva y digital. En esa revisión, se expusieron las inconformidades y dificultades en la educación remota asistida durante la nueva modalidad educativa, en tiempos de pandemia. De acuerdo con la autora, el estudio monográfico de tipo descriptivo, tuvo un enfoque cualitativo, a su vez, se realizó revisión bibliográfica, documental y rastreo por medio de la técnica etnografía digital. La Investigación se ejecutó entre el 24 de marzo al 6 de mayo de 2020.

En la investigación monográfica, se recopiló la información del proceso de análisis y categorización por medio de una matriz de conceptos, mediante la cual se estableció la relación entre los casos identificados y los conceptos estudiados y, seguidamente, se hizo la decantación de la información demostrando el reconocimiento de las principales estrategias pedagógicas en motivación y planificación. Se comprobó el interés y preocupación por investigar de forma

permanente, el modo de mejorar el aprendizaje de los estudiantes y el deseo del docente en encontrar formas o estrategias de aprendizaje eficaces, asimismo, se tuvo en cuenta la “motivación intrínseca” del aprendizaje como elemento correspondiente con la autoestima, la adaptación y el éxito, a través de acontecimientos como calificaciones altas, elogios y otras recompensas, del mismo modo, estuvo presente los factores externos o “motivación extrínseca”.

Según la autora, los componentes descritos, igualmente, influyeron en el factor externo de cada individuo y, en el contexto educativo en general. En los resultados obtenidos de esta monografía, se recalca mucho el éxito como el ideal que debían perseguir los estudiantes y docentes, no obstante, es pertinente por lo menos para el estudio del análisis de los procesos pedagógico y curriculares, sugerir que al realizar adaptaciones educativas, en lo que menos se pensaría, es en la necesidad de afanosa de conseguir el éxito personal o grupal, porque justamente en tiempo de crisis; lo que brinda un agregado humano en tiempos educativos y sociales difíciles; es la comprensión, la flexibilidad y el diálogo permanente y, así, asegurar el bienestar y la solidaridad personal y colectiva.

En efecto, Inciarte, Paredes-Chacín y Zambrano. (2020), realizaron en el Atlántico – Colombia, el estudio titulado Docencia y tecnologías en tiempos de pandemia covid-19, tomando como idea de análisis la situación de una sociedad vulnerada por fenómenos promovidos por el virus COVID-19, plantearon que el sistema educativo ha sido uno de los sectores que ha adoptado cambios vertiginosos para garantizar la continuidad de los procesos formativos, en este orden se analizan docencia y tecnologías en tiempos de pandemia, desde la percepción de los docentes colombianos y su relación con las políticas públicas del Estado emitidas en 2020.

Los aportes que el anterior trabajo dejó a esta investigación, se relacionaron con haber hecho una interacción didáctica incorporando el uso de las tecnologías con una visión de cuidado

de conservación de lo público, la calidad educativa y la democratización a pesar de la incertidumbre.

Ámbito regional y local

Por ejemplo Moreno, (2020), en su artículo titulado “La innovación educativa en los tiempos del Coronavirus” presentó como objetivo: generar conciencia acerca de la importancia de los cambios educativos y pedagógicos que exige el mundo de hoy y del futuro, teniendo en cuenta los avances tecnológicos, las diferencias en intereses, formas de aprender, habilidades de las nuevas generaciones y las consecuencias medioambientales que surgen de un mundo globalizado. A la par hizo ostensible, un panorama de lo que sucedía en el momento con la propagación de la Covid 19, las características de la enfermedad y las medidas que tomaron los entes gubernamentales al inicio de la misma.

El artículo hace hincapié al inicio de la Pandemia, sencillamente porque fue construido justo en el punto en que estaba llegando a Colombia, su aporte a la pedagogía consistió en el análisis de las implicaciones que se derivan de una situación de emergencia, sosteniendo que las condiciones de tiempo y falta de preparación dificultaron la migración a los ambientes educativos virtuales, unido a la falta de dominio que en su momento carecían estudiantes y docentes sobre el uso de plataformas virtuales, recalcó en la evaluación como mecanismo para medir calidad de profesor - estudiante, manejo del estrés y, otras enfermedades de salud, que se podrían desatar en las instituciones educativas por causa de la virtualidad.

El artículo indicaba, que se debían implementar innovaciones educativas para dar continuidad a los cronogramas institucionales, sugería la necesidad que estudiantes y maestros serían el punto de partida para el cambio que el mundo exigía desde hace muchos años, aseveró que posiblemente se estaba ante la generación de un nuevo paradigma, sin embargo, el documento pocas veces aclaró, el tipo o ejemplos de innovación requeridos y, estableció sesgos a priori, dado que las innovaciones en educación y, en una crisis, se dan cuando existen iguales oportunidades en acceso a equipos y conexión a internet, cuestión que en países como Colombia u otros de América Latina son desfavorables.

La Red de Maestros y Maestras La Roja. (2020) publicó el Libro digital titulado: Sopa de Menudencias, Pensamiento crítico pedagógico en tiempos de pandemia. De antemano hubo una aclaración, respecto a que las opiniones expuestas en el texto, eran responsabilidad exclusiva de los autores, su pertinencia científica estaba fundamentada en la transmisión de manera apropiada del conocimiento de los docentes participantes de acuerdo con su pensamiento y quehacer en el contexto educativo en pandemia. En el libro participaron docentes del sector público de Bogotá, que indicaron estar comprometidos con la calidad educativa en los sectores populares de la ciudad y del país; frente a las adversidades y el confinamiento que ampliaron las desigualdades sociales.

El libro tuvo como propósito conectar la reflexión filosófica crítica con los acontecimientos sistémicos del momento, sin excluir tampoco reflexiones de la cultura y la sociedad, motivo suficiente para que la Red de Maestros y Maestras La Roja acordara una convocatoria abierta a los docentes de todos los niveles dispuestos a enviar sus artículos y, de esta manera, posibilitar una compilación de escritos basados en la situación emergida de la pandemia.

Las diferentes secciones del libro hacen alusión a la sopa, es decir, la sopa como una asimilación pedagógica a la esencia diversa de ingredientes y sabores, en donde se representa la interdisciplinariedad y la necesidad de ir más allá del esquema disciplinar del conocimiento; por ejemplo; en el capítulo o sección del Ajiaco santafereño, se encuentra la Educación en tiempos de coronavirus, escrito por el profesor Yesid González vislumbrando la escuela como un escenario socio cultural de interrelación dinámica de los estudiantes, denotando que la crisis... *”por primera vez en la historia, la humanidad estuvo en peligro de desaparecer por la irresponsabilidad del modo de producción reinante”* (pág. 63) y urgió por un cambio urgente que estableciera prioridades como la salud y la educación, en vez de intereses particulares y bancarios.

El contexto global de la crisis pandémica desafió todos los esquemas, la dimensión educativa se transformó definitivamente, los docentes fueron el motor principal de las grandes transformaciones, ya que de manera rápida y oportuna se adaptaron a las tecnologías disponibles para dar continuidad a las clases. El estado del arte confirmó que distintas metodologías, estrategias y posibilidades incentivaron a los educadores para dar un giro innovador a las formas curriculares preestablecidas en la presencialidad.

El gran reto fue de dejar de hacer lo mismo, sino ir entendiendo la realidad para desde allí comenzar a construir y deconstruir, entendiendo que los procesos pedagógicos estaban al ritmo de la emergencia y, por tanto, la respuesta en muchos casos fue muy positiva, hubo foros, conversatorios, publicaciones de libros, clases interactivas, creación de aplicaciones y un sinnúmero de recursos didácticos; que lograron superar y aliviar la situación que estaba viviendo la humanidad y, en particular, la educación; así se comprobó en el estado del arte.

Sistema teórico

Adaptaciones curriculares

La realización de adaptaciones en la formación educativa y, en términos curriculares, implica una serie de procedimientos, estrategias y acciones sobre el saber pedagógico, en el análisis teórico de Castañeda (2016), se menciona que, la adaptación curricular como la adaptabilidad al sistema, admite precisar la adecuación curricular en búsqueda de una formación adecuada, equitativa y justa de los estudiantes y, debe ser capaz, de generar conocimientos, conductas y soluciones a las necesidades locales, regionales y nacionales, para que de una vez se entienda el currículo como un acuerdo que refleja una necesidad social.

Desde este ámbito sobre las reflexiones teóricas, acerca de los procesos curriculares, la Organización de las Naciones Unidas para la Cultura, las Ciencias y la Educación-(UNESCO 2016), va más allá de lo pedagógico, al sustentar que el currículo puede pensarse, como un acuerdo político y social, que describe la cultura a través de expectativas y, encarna fielmente, el ideal de sujeto que se requiere pese a las necesidades; de la misma forma, esta entidad ratifica que, el currículo es un conjunto de planes y programas de estudio organizados por disciplinas, no obstante, soporta la concepción que además y, desde una perspectiva práctica y, de uso común; es el resultado de un proceso encaminado a definir los conocimientos indispensables, las capacidades esenciales y los valores más importantes, que los ámbitos educativos deben privilegiar en pro de garantizar sólidos aprendizajes en los estudiantes y, que éstos, estén preparados para vivir y construir en sociedad.

Entorno a lo anterior, la característica deseable para que los docentes respondan a las necesidades educativas que emergen en una situación de crisis, es su capacidad de adaptación y

de acción, de ahí la importancia del trabajo colectivo, del intercambio de saberes y del diálogo constructivo entre pares.

Ahora bien, Dewey, (1954), asevera que es necesario ir más allá del conocimiento y de la habilidad repetitiva, *“Justamente porque la educación tradicional, es un asunto de rutina en el cual los planes y programas se toman del pasado y se sigue la educación como un asunto de improvisación sin plan.* El principal concepto relacionado con la teoría del conocimiento, es el de la experiencia, referido al intercambio de un ser vivo con su medio ambiente físico y social, y no meramente un asunto del conocimiento.

La experiencia supone un esfuerzo por cambiar lo dado, y en ese sentido surgen ideas con posibilidades proyectivas para superar el presente inmediato, implica de manera permanente la apertura de procesos de reflexión y acción acordes con la realidad prevista, lo que reconoce la reconstrucción de prácticas morales y sociales acertadas desde la acción en el pensamiento social y político. En realidad Dewey, pensó en que no había métodos cerrados y encajonados de una manera completa para ser transferidos a la praxis escolar, el maestro, desarrolla su labor ponderando las diferentes alternativas que se le presentan y, para ello, se sirve del pensamiento reflexivo.

Las adaptaciones curriculares en el momento de realizar este estudio, concurrieron paralelamente a las condiciones del medio y, sobre el terreno mismo, un terreno que se fue abriendo desde la virtualidad, único medio remoto que dio cabida a la continuidad masiva de las clases escolares y, a los distintos diálogos de saberes, entre los que se encuentran los de la “Red de Educadores Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos”.

También Stenhouse, (2007), propone fundamentos recomendables para el desarrollo de la investigación, pues ratifica que, “*serán los profesores quienes, en definitiva, cambiarán el mundo de la escuela, entendiéndola*” (pag. 156), en ese sentido, esboza que es ciertamente en el enfoque, en el modo de elaborar, desarrollar y aplicar el currículum cómo se constituye el elemento clave para el aprendizaje de los estudiantes y para la continua formación del profesorado. Él propuso un modelo de Investigación y Desarrollo del Currículum; teniendo en cuenta la aplicación de la investigación en la acción, para él teoría y práctica debían aparecer unidas. Por esta razón, formulaba una innovación en el modelo de currículum, planteándose como un proceso que se podría trasladar a la realidad del aula y experimentar en la práctica, ese currículo constituye un arquetipo ordenador de la experiencia de la enseñanza, asentada en la realidad, mediante la cual, el profesor aumentaba la comprensión de su labor y lograría perfeccionarla.

Procesos pedagógicos

Los procesos pedagógicos son componentes indispensables en las distintas etapas de la enseñanza y el aprendizaje, incluso, son también objeto de reflexión en todos los escenarios y ambientes educativos y, en efecto, hacen parte integral de la formación en los estudiantes, Díaz-Barriga y Hernández (1998). Los docentes propondrán las mejores estrategias metodológicas de acuerdo con los intereses, necesidades ritmos y estilos en cada situación, que los estudiantes lo requieran; siendo así, el desafío pedagógico está muy relacionado con el aprender a aprender, que a la vez, se corresponde con el enfoque cognitivo socio cultural, en esa medida, la postura prevé que, a mayor interacción social, mayor conocimiento, más posibilidades de actuar y más robustas funciones mentales, Vygotsky (1977). Él igualmente habla de un lenguaje para el pensamiento,

no un lenguaje del pensamiento y formula un paradigma que defiende la tendencia por la investigación orientada en el desarrollo humano, y, que por siguiente, al diseñarse e implementarse de una estrategia pedagógica, según él se puede partir de un elemento esencial en la vida del ser humano; la creatividad, pues se reafirma en la idea que; *“toda creación parte de la realidad y está compuesta por elementos tomados de ella, extraídos de la experiencia; la creación se construye con materiales de la realidad y la actividad creadora se encuentra en relación directa con la riqueza y variedad de la experiencia proporcionada por el hombre”* (pág 54). De ahí que, el desarrollo cognitivo se deba a las interacciones sociales de formación guiadas dentro de la zona de desarrollo próximo como los niños y sus pares en una continua co-construcción del conocimiento.

Pues bien, partiendo de esos postulados, una sesión de aprendizaje desarrolla dos tipos de estrategias de acuerdo con los actores educativos: Del docente: Estrategias de enseñanza o procesos pedagógicos, del Estudiante: Estrategias de aprendizaje o procesos cognitivos, socioafectivos y motores. Visto de esta manera, es de vital importancia la valoración de la práctica pedagógica y, los ambientes de aprendizajes, que conlleva lógicamente, a la producción de experiencias significativas y, a la construcción permanente del conocimiento, entre las que se pueden destacar siguientes:



Figura 1 Infograma.

Fuente: Elaboración propia

- **Motivación:** Un componente de superación personal o colectiva, mediante el cual el docente crea las condiciones, despierta y mantiene el interés del estudiante por su aprendizaje.

- **Recuperación de los saberes previos:** Los saberes previos son aquellos conocimientos que el estudiante tiene, producto de la interrelación social y cultural de su contexto y, que se activan, al comprender o aplicar un nuevo conocimiento con el propósito de organizarlo y darle sentido, en determinadas ocasiones consiguen ser inexactos, sin embargo, es lo que el estudiante posee para explicar la realidad.

- **Conflicto cognitivo:** Es el desequilibrio de las estructuras mentales, y se presenta al momento que las personas, se enfrentan con conocimientos que les es difícil comprender o asimilar con sus saberes previos.

- **Procesamiento de la información:** Aquí se evidencia el aspecto principal del desarrollo del aprendizaje, ya que, viabiliza la manera como se desarrollan los procesos de adquisición de los conocimientos y operaciones mentales.

- **Aplicación:** Corresponde a la condición y capacidad de cómo asume el estudiante nuevas situaciones.

- **Prácticas docentes:** cuyo propósito es la construcción permanente de conocimientos, toda vez que, repercute en los valores y en la mejora de los aprendizajes, tanto en académico, como en el entorno social. Hay que señalar que los procesos pedagógicos son constantes, en otras palabras no representan un solo momento, se requieren irremediamente en todos los aspectos de carácter pedagógico y curricular.

- **Reflexión:** Correspondiente al actuar y, también, medio necesario con que estudiantes y docentes examinan sus enseñanzas y aprendizajes a favor de mejorar continuamente.

- **Evaluación:** La forma como se valoran las determinadas acciones pedagógicas y actitudinales, del mismo modo, las condiciones y niveles de enseñanzas para superar las barreras y dificultades.

Frente a los ambientes de aprendizaje, propiamente dicho, García (2014), establece que, es todo aquello que rodea al ser humano, lo que puede influenciarlo y puede ser influenciado por él, es el ambiente, por lo que; el ambiente donde la persona está inmersa se conforma de elementos circunstanciales físicos, sociales, culturales, psicológicos y pedagógicos del contexto, los cuales están interrelacionados unos con otros. En la dinamización de los ambientes de aprendizaje, es

claro entonces, la afirmación establecida por Mejía, (2005) al sostener que, el docente *“debe romper con la concepción que lo colocaba como portador del saber, y se asume como productor que lee e incorpora la realización de sus prácticas como experiencia, realizando un acto de pensamiento y de saber sobre una práctica que le es propia, instaurando la pedagogía como un territorio propio y amplio, en donde él produce su práctica, su saber, su experiencia con su comunidad de saber, y se configura así como sujeto de poder y de saber”*(pag. 35).

Uso de herramientas tecnológicas

La inmersión, uso y dominio de herramientas tecnológicas en el aula, es una realidad indiscutible en tiempos de crisis sanitaria, pues se convirtieron en los recursos fundamentales de la educación remota, más allá de los inconvenientes por falta de acceso, o por las brechas que ha demostrado a nivel social, sobre todo, en los países latinoamericanos. Corresponde asimismo, a una mirada global de cómo se involucraron absolutamente en los ambientes de aprendizaje y en las prácticas pedagógicas, al propagarse la pandemia; así el uso de plataformas, páginas web o redes sociales, quedaron inmersas en los procesos pedagógicos de la comunidad académica.

En ese sentido, Jonassen. (2000), proporciona particular atención a las principales funciones de las TIC mediante el modelo de entornos de aprendizajes constructivos, entornos que por demás comprometen a los estudiantes en la elaboración del conocimiento, ya que el Modelo EAC reside, en una propuesta que parte de un problema, pregunta o proyecto como núcleo del entorno para el que se brindan al aprendiz diferentes sistemas de interpretación y de apoyo intelectual derivado de su alrededor.

La tecnología educativa, en el campo académico es el actual foco de la enseñanza y, la investigación, tiene hoy por hoy, la más trascendente notabilidad. En su momento, Friesen

(2009), había instituido tres procederes de la investigación en TIC: la primera, relacionada con las técnicas de instrumentalización basadas en la producción, la segunda con la práctica que simbolizaba las formas de interpretación del lenguaje tecnológico y, por último, la emancipadora con correlación directa al ámbito de innovación educativa. Es quizás ésta última, la que fue avanzando poco a poco y, la que velozmente, se quedó en el centro mismo de las prácticas educativas y adaptaciones curriculares, obvio que, los educadores transcurrieron súbitamente de lo presencial, aun mundo virtual aun por explorar, emergieron de este modo, las clases on line de tal forma que, garantizaran la continuidad de la educación de una manera flexible y, así, impulsar los logros y los propósitos de los aprendizajes.

Asimismo, Lefore. (2000), formula la implementación de tres teorías de aprendizaje en la configuración u orientación del diseño de materiales y actividades en la que se puede divisar la educación remota, a saber: la Gestalt, la Cognitiva y el Constructivismo, mientras que la teoría Gestalt: en términos en que el autor lo plantea, estudia la percepción e influencia en el aprendizaje, concerniente al diseño visual de materiales de instrucción con el fin de ser puestos en práctica a través de redes, plataformas virtuales y necesariamente debe basarse en principios o leyes de la percepción, por lo que da como ejemplo, el contraste figura – fondo, la sencillez, la proximidad, la simetría entre otras semejantes.

- **La teoría Cognitiva:** en este caso, concilia con distintos enfoques, métodos y estrategias visiblemente de la teoría en mención, ejemplifica con mapas conceptuales, estrategias y actividades del mismo carácter y el uso de medios para la motivación y acompañamiento de bosquejos previos dispuestos a orientar y apoyar significativamente los procesos educativos en las redes y plataformas virtuales.

- **El constructivismo:** pone a prueba la teoría y la práctica, mediante la adecuación de actividades de enseñanza con elementos epistemológicos constructivistas tales como; el rol dinámico de los estudiantes en la cimentación de significado, la interacción social en el aprendizaje, la solución de problemas en campos auténticos o reales, así para Coll y Martí, (2001), las nuevas tecnologías hacen posible que entre el usuario y las informaciones por ellas transmitidas se pueda instaurar un constante ir y venir: las acciones del sujeto producen de inmediato cambios visibles en la pantalla que a su vez apelan a nuevas decisiones y acciones del sujeto, y así sucesivamente, ofrecen a su vez, la posibilidad de poner en contacto, sin ningún tipo de restricción temporal y espacial, a un sinnúmero de personas que comparten recursos básicos de estas conexiones.

Marco conceptual

Con la necesidad de responder al objetivo de la investigación y con base en el análisis del estudio, se propende ahora por presentar una perspectiva interrelacionada de las teorías y conceptos:

Adaptaciones curriculares

La adaptación del plan de estudios es un proceso dinámico y continuo que modifica el programa de estudios prescrito para cumplir con los requisitos de aprendizaje de un estudiante con necesidades especiales o por particularidades del contexto. Este proceso permite a los docentes, la reflexión pedagógica y la revisión constante de sus prácticas en el aula como fundamento de su quehacer, posibilitando a los estudiantes el fortalecimiento de todas sus

habilidades y, asegura que, cada estudiante tenga lo requerido para enfrentar el desafío de aprender (Udvari-Solner, 1992).

- Currículo

Si bien el currículo ocupa un lugar privilegiado en el desarrollo de los intereses culturales, sociales, políticos y económicos propios de un contexto determinado, es indiscutible que sus particularidades y condicionamientos le permiten actuar como una garantía que involucra la escuela en diferentes dinámicas para suscitar entre las condiciones y, necesidades latentes, un conjunto de contribuciones generales e integradas en el cumplimiento de su objetivo común. Es así que el currículo orienta entonces, la implementación de aspectos y, propósitos sistémicos externos, que vinculan de forma directa, los recursos innovadores, a fin de favorecer la práctica educativa en la conformación de una educación de avanzada (Castañeda, 2016).

- Las prácticas pedagógicas de los docentes

Según Avalos (2002), la práctica pedagógica se concibe como el eje que articula todas las actividades curriculares de la formación docente, de la teoría y de la práctica, de igual forma, opina que es la manera como se organizan las acciones, actividades y estrategias que favorecen todos los ámbitos de los procesos educativos y curriculares de acuerdo con el contexto, también son aquellos métodos que tienen los educadores y, que proporcionan, y promueven el aprendizaje de los estudiantes.

Procesos pedagógicos

En la ley General de Educación, se instituye que uno de los fines de la educación, es el pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos, y a la vez, establece como propósito de la formación de educadores formar un educador de la más alta calidad científica y ética, desarrollar la teoría y la práctica pedagógica como parte fundamental del saber del educador, fortalecer la investigación en el campo pedagógico y el saber específico, asumiendo que, se puede considerar a los procesos pedagógicos como aquel conjunto de prácticas, relaciones recíprocas y saberes que acontecen entre los participantes de los procesos educativos dentro de un ambiente de aprendizaje determinado con la finalidad de construir conocimientos, fortalecer valores, potenciar habilidades y destrezas para el desarrollo de la vida común.

Herramientas tecnológicas

Según Open Study (2020), las Herramientas Tecnológicas, son programas y aplicaciones que pueden ser manejadas por muchas personas, son fáciles de utilizar y sin la necesidad de tener que pagar por ello. Estas herramientas están disponibles para todas las personas, permiten el intercambio de información y generan múltiples conocimientos.

Entre las principales herramientas tecnológicas que más se usan están:

- **Procesadores de texto:** admite el desarrollo de contenidos y de trabajos escritos, tales como monografías, informes, narrativas, cuentos etc., fortaleciendo distintas actividades de

escritura para poder aprender a respetar las reglas ortográficas, permitiendo la disertación de gráficos, imágenes o sonidos.

- **Power point:** posibilita generar presentaciones multimedia que otorga características para insertar textos, imágenes, gráficos, videos, tablas, sonidos, etc.

- **Publisher:** es una aplicación de diseño que viabiliza la creación de folletos, boletines, tarjetas personales, volantes, entre otros de forma sencilla, rápida y divertida.

- **Excel:** es una plantilla de cálculo que proporciona operaciones matemáticas de manera automática en filas y columnas adaptables a las necesidades del usuario.

- **Flash 5:** herramienta que permite crear páginas web, es una aplicación de alto contenido interactivo, a la cual se le puede añadir las páginas desde un botón, hasta una animación compleja.

- **Blackboard:** es una plataforma tecnológica en la red que ayuda al proceso de enseñanza y aprendizaje. Con esta herramienta se logra crear el concepto de aula virtual la cual está disponible las 24 horas del día y en la cual existe una integración.

- **Webex:** esta herramienta sirve para compartir aplicaciones en tiempo real páginas web.

- **Moodle:** es un sistema que permite generar aulas virtuales.

- **Cwis:** es un software que ayuda a organizar y compartir datos acerca de recursos

Marco legal

La Educación es un derecho humano fundamental que ocupa el centro mismo de la misión de la UNESCO y está indisolublemente ligado a la Declaración Universal de Derechos Humanos (1948). El derecho a la educación es uno de los principios rectores que respalda la Agenda Mundial de Educación 2030, así como el Objetivo de Desarrollo Sostenible adoptado por la comunidad internacional, está basado en los Derechos Humanos y tiene el propósito de garantizar el disfrute pleno del derecho a la educación como catalizador para lograr un desarrollo sostenible.

La Constitución Nacional de Colombia, en su Artículo 67, erige que, la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. De igual forma, en su Artículo 71 declara que, la búsqueda del conocimiento y la expresión artística son libres. Los planes de desarrollo económico y social incluirán el fomento a las ciencias y, en general, a la cultura. El Estado creará incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecerá estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan estas actividades.

El Artículo 26 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, insta que la educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y

promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.

La coalición mundial para la educación de la UNESCO con más de 175 miembros en constante colaboración para proteger el derecho a la educación durante la interrupción causada por la pandemia y cuyo trabajo actúa en tres temas centrales: género, conectividad y profesorado.

En el Artículo 67 de la Constitución Política de Colombia, se asegura que, la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

En la Resolución N°385 de 2020 del Ministerio de Salud y Protección Social de Colombia, se declara la emergencia sanitaria a causa del coronavirus COVID 19, y se adapta las medidas necesarias para hacer frente al virus.

La Resolución 0008 de 2020 del Ministerio de Educación Nacional de Colombia, expide transitoriamente los lineamientos técnicos - administrativos, los estándares y las condiciones mínimas del Programa de Alimentación Escolar - PAE, en el marco del Estado de Emergencia, Económica, Social y Ecológica, derivado de la pandemia del COVID-19.

En la Circular 021 de 2020 del Ministerio de Educación Nacional de Colombia, se brindan las orientaciones para el desarrollo de procesos de planeación pedagógica y trabajo académico en casa a modo de medida para la prevención de la propagación del Coronavirus (COVID-19), así como para el manejo del personal docente, directivo docente y administrativo del sector

educación. De este modo expidió la Guía Orientadora con algunas ideas sobre el cuidado y el autocuidado; cómo hacer del hogar un entorno seguro y protegido para las niñas, niños y adolescentes; la organización de este tiempo en casa, y el acompañamiento a las actividades educativas en el hogar.

El artículo 27 de la Constitución política colombiana de 1991 establece que, “El Estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra.” Son titulares de la libertad de enseñanza, aprendizaje e investigación, la comunidad en general y en particular, las instituciones de enseñanza, sean éstas públicas o privadas, los docentes e investigadores y los estudiantes. La libertad de cátedra tiene en cambio un destinatario único y éste es el educador, cualquiera fuese su nivel o su especialidad. El profesor, conocedor de su materia y preparado en el área, es libre de escoger el sistema que guiará el desarrollo de la materia y determinará la forma de evaluación conforme a las disposiciones que reglamentan la actividad educativa. Por lo tanto, la libertad de cátedra es el derecho garantizado constitucionalmente a todas las personas que realizan una actividad docente a presentar un programa de estudio, investigación y evaluación que, según su criterio, se refleja en el mejoramiento del nivel académico de los educandos.

La Ley General de Educación, Ley 115 de 1994, en su artículo 109 establece como propósito de la formación de educadores, formar un educador de la más alta calidad científica y ética, desarrollar la teoría y la práctica pedagógica como parte fundamental del saber del educador, fortalecer la investigación en el campo pedagógico y el saber específico; y preparar educadores a nivel de pregrado y postgrado para los diferentes niveles y formas de prestación del

servicio educativo. En la tabla 1, que se coloca a continuación se presenta la operacionalización de las categorías.

Tabla 1.

Operacionalización de las categorías. Fuente: Elaboración propia

Tabla 1 Operacionalización de las categorías

Propósito general:

Analizar las adaptaciones de los procesos pedagógicos y curriculares, que experimentaron los docentes de la Red de Educadores “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” por la crisis en tiempos de pandemia.

| Propósitos específicos | Categorías | Dimensiones(*) | Unidad de análisis | Técnicas | Instrumentos | Fuentes |
|--|------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------|---|--------------------------------------|---|
| -Identificar cuáles fueron los retos y desafíos que se dieron, a través de los diálogos e intercambio de saberes, al | Adaptaciones Curriculares | Administrativa Pedagógica | Prácticas pedagógicas Docentes | Entrevistas lineales Semi estructuradas | Matriz de análisis Por categorías | -Diálogo Internacional de Saberes y Aprendizajes 2020. |

| | | | | | | |
|--|--------------------------------------|--------------------------------------|---|---|--|---|
| <p>interior de los encuentros virtuales llevados a cabo en la Red de educadores “Cómplices Pedagógicos Latinoamerica nos”.</p> | | | | <p>Por categorías</p> | <p>Informe final de observación</p> | <p>- Información recopilada en grabaciones y documentos de los encuentros virtuales. -22 docentes latinoameric anos.</p> |
| <p>-Examinar el tipo de adaptaciones, procesos pedagógicos y curriculares; experimentad os por los</p> | <p>Procesos pedagógi cos</p> | <p>Didáctica Pedagógica</p> | <p>Ambient es de aprendiz aje Prácticas pedagóg icas</p> | <p>Entrevis ta on line Semi estructur ada</p> | <p>Matriz de análisis Por categorías</p> | <p>-Diálogo Internaciona l de Saberes y Aprendizaje s 2020.</p> |

| | | | | | | |
|--|---|---|---|---|--|--|
| <p>docentes de esta red en tiempos de pandemia.</p> | | | <p>Docentes</p> | <p>Por categorías</p> | <p>Informe final de observación</p> | <p>- Información recopilada en grabaciones y documentos de los encuentros virtuales. -22 docentes latinoamericanos.</p> |
| <p>Caracterizar a los docentes “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” teniendo en cuenta, el impacto que</p> | <p>Uso de herramientas tecnológicas</p> | <p>Comunicativa Pedagógica</p> | <p>Ambientes de aprendizaje Docentes</p> | <p>Entrevistas online Semi estructurada</p> | <p>Matriz de análisis Por categorías</p> | <p>-Diálogo Internacional de Saberes y Aprendizajes 2020.</p> |

| | | | | | | |
|---|--|--|---|-----------------------|-------------------------------------|--|
| <p>generaron sus prácticas educativas virtuales en los distintos contextos en donde ejercen su labor.</p> | | | <p>Redes sociales</p> <p>Páginas web o plataformas en línea</p> | <p>Por categorías</p> | <p>Informe final de observación</p> | <p>- Información recopilada en grabaciones y documentos de los encuentros virtuales.</p> <p>-22 docentes latinoamericanos.</p> |
|---|--|--|---|-----------------------|-------------------------------------|--|

Fuente: Elaboración propia

(*) las propiedades emergen del análisis.

(*) Las propiedades emergen del análisis.

Marco metodológico

Los siguientes referentes metodológicos buscan dar claridad y alcanzar los objetivos propuestos de este estudio, mediante una observación crítica que brinde el carácter flexible y propositivo a la propuesta en general.

Enfoque

El enfoque es de tipo cualitativo, que según Taylor y Bogan, (1986), en un sentido amplio, puede definirse como la investigación que produce datos descriptivos, como las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable. Se selecciona el enfoque cualitativo, cuando el propósito es examinar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados, en este caso determinar cuáles son las contribuciones pedagógicas, que se dan al interior de la red de educadores “Cómplices Pedagógicos latinoamericanos” durante su fortalecimiento en tiempos de pandemia.

Plantear un estudio investigativo en educación desde el enfoque cualitativo, por un lado, permite vislumbrar que los procesos de investigación y construcción de conocimiento son de forma participativa, colaborativa y dialógica; por otro lado, problematiza la posición del investigador en la investigación, ya que se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica como la descripción y la observación del fenómeno, en esas circunstancias,

el proceso es flexible y se dinamiza entre los acontecimientos y su interpretación. Con respecto a lo anterior Flick (2015), plantea que al hacer investigación cualitativa: los mismos investigadores son parte importante del proceso de investigación, bien desde el punto de vista de su propia experiencia personal como investigadores, bien desde el de sus experiencias en el campo y con la reflexividad que aportan al rol que desempeñan, pues son miembros del campo que es objeto de estudio (p. 13).

Paradigma

Este trabajo de investigación se sitúa en el Paradigma Cualitativo de Investigación Socio – Educativo, paradigma que, permite realizar una praxis consecuente con la construcción de alternativas sociales, innovadoras y críticas; que favorecen no solo la investigación, sino también la docencia junto a la acción social. En este caso Flores. (1994), Plantea que *“todo conocimiento es provisional y está sometido a prueba, en la que todo conocimiento y toda percepción es una interpretación, una conjetura posible y revisable”* (p. 243), por tanto, las construcciones sociales y experimentales fundamentadas, locales y específicas dependen del contexto del sujeto quien hace la investigación, así los hallazgos científicos provendrán exactamente de una creación acontecida de los procesos de interacción entre los diferentes actores que hacen parte del estudio.

Tipo de investigación

Como proyecto de investigación cualitativo, el tipo de este estudio se precisó fue el comprensivo, al relatar la experiencia y el discurso de los participantes de la investigación en torno las contribuciones pedagógicas, que se dan al interior de la Red de Educadores “Cómplices Pedagógicos latinoamericanos” durante su fortalecimiento en tiempos de pandemia en su propio

contexto; simultáneamente en el ejercicio permanente de análisis e interpretación de esos datos descriptivos, con el fin de ir esclareciendo las posibles respuestas a la pregunta de investigación y hasta cierto punto sus implicaciones (Nieto, 2010).

Actores y Escenario

Actores:

Más de 60 maestros de América Latina, se constituyen como “Cómplices Pedagógicos” en la virtualidad, 22 de ellos quisieron participar en este estudio.

Escenario:

Una fraternidad de educadores denominados “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” que se constituyen como profesores que se encuentran en constante aprendizaje e innovación y, como sujetos históricos, listos a aportar a la sociedad en los momentos más críticos.

Supuestos iniciales:

Se parte del supuesto inicial que, el diálogo de saberes en la red de maestros “Cómplices Pedagógicos”, genera conocimientos sobre nuevas prácticas educativas, pedagógicas y docentes en la formación, cualificación y desarrollo de los docentes, comprometidos con el diseño e implementación de nuevas estrategias que respondan a las necesidades educativas de niños y jóvenes latinoamericanos generados por la pandemia del virus Covid-19.

Técnica e instrumentos de investigación.

El criterio de inclusión empleado en la selección de los participantes en esta investigación, tuvo que ver esencialmente con que hubiera al menos un representante por cada país que conforma la Red de Educadores Cómplices Pedagógicos, de hecho, hubo dos o tres participantes de una misma nacionalidad, teniendo en cuenta el número de delegados y su interés por hacerse partícipe, por lo que, se aseguró la colaboración de representantes o delegados de todos los doce países, siempre y cuando tuvieran el necesario interés.

Se trabajó con un instrumento de recolección de datos; la entrevista semiestructurada por categoría de análisis, la cual resulta más íntima, flexible y abierta con respecto a la cuantitativa, al permitir intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado). En la entrevista, a través de las preguntas abiertas y cerradas, así como con las respuestas, se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema, en este caso, cuáles son las contribuciones pedagógicas, que se dan al interior de la red de educadores “Cómplices Pedagógicos latinoamericanos” durante su fortalecimiento en tiempos de pandemia.

La entrevista semiestructurada plantea al investigador unas condiciones de maniobra considerables para sondear a los encuestados, además de mantener la estructura básica de la entrevista, inclusive si se trata de una conversación guiada entre investigador y entrevistado, pues acrecienta la flexibilidad, en ese sentido, Vélez. (1995), la define como: un evento dialógico propiciador de encuentros entre subjetividades, que se conectan o vinculan a través de la palabra, permitiendo que afloren representaciones, recuerdos, emociones, racionalidades pertenecientes a la historia personal, a la memoria colectiva y a la realidad socio cultural de cada uno de los sujetos implicados.

En la entrevista semiestructurada, el investigador puede seguir sus propias pautas de acuerdo con los propósitos de la investigación y, por tanto, aproximarse a los participantes de la manera más ética posible para favorecer una amplia y robusta información acerca del estudio a realizar, de este modo, una entrevista efectiva logrará suministrar a los investigadores datos valiosos adaptables a la realidad y objeto de estudio.

Proceso de análisis e interpretación de la información

Para esta investigación se obtuvo una matriz por categorías de análisis y como complemento, un informe final de observación con el fin de decantar la información obtenida de la entrevista, la cual una vez validada, se organizó en un archivo Google forms, con el propósito de facilitar a los docentes latinoamericanos el diligenciamiento ágil y sencillo a través de un link. También, se tuvo en cuenta las fuentes de datos como el material audio visual, producto de los encuentros virtuales llevados a cabo por la Red de Educadores Cómplices Pedagógicos durante el año 2020. Una matriz por categorías según Hernández., Fernández y Baptista (2003; 596), consigue organizar la información, categorizando las condiciones específicas (primer nivel) en temas y subtemas (categorías más generales), de esa forma, los pasos para realizar la codificación, son los siguientes:

- Asignación de códigos por categorías generales
- Obtener temas y subtemas (categorías generales).
- Interpretación del significado de las categorías obtenidas.
- Identificar diferencias y similitudes entre categorías específicas.

Ahora bien, el informe cualitativo dentro de una investigación, tiene como implicación comunicar a la comunidad científica el problema planteado y los resultados, involucra también, el análisis escrito de la profundidad y las situaciones captadas en el proceso de investigación, así como confiere una reflexión objetiva de los detalles, sucesos, eventos e interacciones, ayuda a responder preguntas de investigación. Gil y García (1996: 262-263) manifiestan que, el informe de investigación cualitativa debe referirse al tipo de disposiciones, transformaciones o comparaciones se llevaron a cabo para extraer el significado de los datos. Asimismo, conviene demostrar el modo en que fue realizado el manejo de los datos, bien siguiendo procedimientos físicos manipulativos o bien recurriendo al uso de programas informáticos.

Validación

En sentido amplio y general, una investigación cualitativa tendrá un alto nivel de validez, en la medida en que sus resultados reflejen una imagen lo más completa posible, clara y representativa de la realidad o situación estudiada. Hanson (1977), señala que se detalle la realidad observable lo más preciso posible: quién hizo, qué cosa y en qué circunstancias, además, que al ser los procedimientos cualitativos son ricos en datos primarios y frescos, que ofrecen al lector múltiples ejemplos extraídos de las notas de campo, y son, por esto, generalmente consideradas como más creíbles.

En ese orden de ideas, los instrumentos utilizados en esta investigación fueron validados, tenidos en cuenta su propósito (se hicieron en dos idiomas español y postugués (Ve anexos 1 y 2), por dos especialistas en diferentes ramas del saber específico y con experiencia en el campo

educativo. Mediante acompañamiento pedagógico se contó con dos conocedoras, estudiosas expertas para realizar una crítica constructiva de manera independiente a la importancia y generación de impacto a la estructura de las preguntas de la entrevista.

Tabla 2 Operacionalización del diseño

Validación Operacionalización del diseño

| Enfoque | Paradigma | Tipo de investigación | Técnica de Recolección de la Información | Análisis de resultados |
|-------------|-----------------|----------------------------|--|---|
| Cualitativo | Socio-Educativa | Descriptivo Comprensivo | Entrevista on line por categorías | -Matriz de categorías de análisis. -Informe de Observación |

Fuente: elaboración propia

Análisis e interpretación de los resultados

En esta fase de la investigación, se realizó una matriz por categorías y un análisis descriptivo que posibilitó la cimentación del informe final, teniendo en cuenta la entrevista y de sobre manera, los objetivos. En la clasificación de la información, se distinguieron dos momentos muy interesantes, el primero, tuvo que ver con aspectos particulares de los participantes para reconocer sus contextos, ambientes geográficos, áreas y campos de acción, los cuales eran parte vital de su cotidianidad, dichos aspectos fueron trascendentales en la descripción comprensiva, pues arrojaron nociones sobre los entornos escolares desde la diversidad humana, geográfica y pedagógica, permitiendo la caracterización de los participantes. El segundo momento, correspondió a las categorías de análisis, ya muy concretamente determinadas, teniendo en cuenta la información resultante de las respuestas obtenidas en cada categoría.

La diligencia del instrumento fue formalizado mediante formulario Google forms, puesto que este formulario provee la recopilación de datos de una manera clara, sencilla y segura, de esta manera, en un primer lugar, se envió a los posibles participantes un acta de consentimiento informado, cuya razón fue dar a conocer los propósitos de la investigación, la declaración del anonimato y resguardo de la información y, en segundo lugar, se realizó la entrevista semi estructurada propiamente dicha, que requirió ser traducida al portugués.

Primer momento

Se efectuó una caracterización de los docentes Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos de acuerdo con 14 aspectos que a continuación se señalan:

1. Nombres de los participantes (Garantizando el anonimato)
2. La nacionalidad.
3. Localidad o región donde vive.
4. Género.
5. El rango de edad.
6. El título profesional.
7. Área o cargo de desempeño.
8. El nivel educativo.
9. Entidad o institución donde labora (Se mantuvo el anonimato)
10. Carácter de la institución.
11. Institución urbana o rural
12. Localidad o región de ubicación de la institución.
13. Nivel socio económico de los participantes de la entidad o institución.
14. Calidad en la que el docente participó en los encuentros virtuales de la red.

Caracterización

El análisis descriptivo se llevó a cabo teniendo en cuenta el interés de los docentes por participar en la investigación, en total se interesaron 22 docentes conformándose del siguiente modo: Cuatro colombianos (Códigos correspondientes: 1,2,3,4), tres argentinos (Códigos correspondientes: 5,6,7), tres mexicanos (Códigos correspondientes: 8,9,10), dos ecuatorianos (Códigos correspondientes: 11,12) dos venezolanos (Códigos correspondientes: 13,14) y, participaciones unitarias como Paraguay (Código: 15), Chile (Código: 16), Costa Rica (Código: 17), Uruguay (Código: 18), Cuba (Código: 19), Perú (Código: 20), Brasil (Código: 21), Bolivia (22).

La mayoría de docentes participantes en el momento del estudio, vivían en capitales o ciudades intermedias de sus respectivos países entre las ciudades capitales resaltaban Bogotá, Caracas, La Paz, Bolivia; Ciudad de México, Montevideo y Santiago de Chile, mientras los otros docentes vivían y laboraban en ciudades tales como Posadas, Argentina; Toluca, México; Punta arenas, Costa Rica; Aragua, Venezuela; Huancayo, Perú; Itauguá, Paraguay; y, Manta y Guayaquil en Ecuador, lo que significó para la investigación diversas formas socio culturales, ideas y pensamientos entorno a los procesos pedagógicos y curriculares en pandemia desde visiones y propuestas distintas.

Los datos del análisis expresaron que mayoritariamente las docentes mujeres tuvieron mayor participación e interés en la investigación, y esto se debe en gran medida, a que el sector educativo en Colombia y en la región, está liderado por el género femenino, o mismo sucede al

interior de la red, además el grupo de participantes, poseía un rango de edad en su conjunto de 40 años, siendo el menor rango de edad 30 años y el máximo 60 años.

Siguiendo con el estudio analítico descriptivo, teniendo en cuenta el resultado de las respuestas los docentes participantes, se encontraban en distintos campos o áreas de acción académica como: Biología, Ciencias Económicas, Básica Escolar, Psicología Educativa, Lengua Inglesa, Ciencias Sociales, Educación Primaria, Historia, Administración Educativa, Filosofía, Educación Familiar y Leyes, lo que dejó entrever la diversidad. La capacidad de saberes y conocimientos en pro de una transformación educativa en momentos de crisis. Además de lo anterior, se pudo destacar en el estudio a docentes de aula tanto en preescolar, primaria y secundaria, directores de escuelas primarias y secundarias, líderes de proyectos académicos, docentes de facultades de educación, directores de cátedras, asesores regionales de educación y evaluación y, vicedecanos.

El estudio demostró que todos los educadores participantes poseían títulos profesionales, cuatro de los mismos obtuvieron grado de especialización, nueve grado de magister, cuatro con doctorado y uno finalizando estudios de doctorado.

Otros de los aspectos contextuales de esta investigación describieron que, la gran mayoría de los docentes laboraban en el periodo de este estudio, en instituciones o entidades públicas e igual porcentaje de dichas instituciones pertenecían a zonas urbanas y, en donde la población escolar, que acudía a las mismas, sobrevivían con ingresos socio económicos bajos, frente a un reducido grupo de educandos de ingresos medios y el restante, es decir, un mínimo de la población restante, sin información al respecto.

Ahora bien, frente a la pregunta ¿Su participación en los encuentros virtuales de la Red de Educadores “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” 2020 fue en qué categoría? los docentes asistieron como organizadores y expositores internacionales, a la par se estableció un grupo editor, encargado de sistematizar las experiencias en los encuentros virtuales.

Claramente se pudo analizar las características y circunstancias individuales y colectivas para definir dentro de esos escenarios y posibilidades, qué adaptaciones pedagógicas y curriculares se pudieron haber establecido en el colectivo de maestros y maestras, a partir de un momento y espacio determinado, en este caso, en tiempos tan complejos como el de la Pandemia.

Segundo momento

Con la de la información emergente hallada, en cada una de las tres categorías propuestas en el proyecto, se organizó el siguiente constructo, tal como se muestra en la tabla 3 y las respuestas de los informantes en la tabla 4.

Tabla 3. Organización de códigos para análisis de categorías

| Código | Significado |
|---------------|---|
| 1AC | Correspondiente a las Adaptaciones Curriculares |
| 2PP | Correspondiente a los Procesos Pedagógicas |
| 3UH | Correspondiente al uso de Herramientas Tecnológicas |

| | |
|---------------|--|
| NP | Número de pregunta |
| P1-P22 | Número de cada participante |
| GRIS | Respuestas que al analizarse fortalecieron los objetivos |
| AZUL | Respuestas que medianamente fortalecieron los objetivos |
| VERDE | Respuesta que poco contribuyeron al fortalecimiento de los objetivos |

Fuente: Elaboración propia

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | 27 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 28 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3UH | NP | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| | 29 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 31 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 32 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 33 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 34 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 35 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 36 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Fuente: elaboración propia.

Proceso descriptivo de interpretación de las categorías

Los participantes en medio de la nueva situación de educación remota, abrieron los distintos espacios virtuales dando origen a novedosas experiencias pedagógicas en medio del veloz e inesperado ajuste, es de destacar que la mitad de los profesores participantes, tenían experiencia en aulas virtuales, los demás tuvieron que irse adaptando y aprendiendo a medida que la situación se extendía; según se muestra en la categoría adaptaciones curriculares 1AC-NP15, a la par la información que venía de los responsables administrativos y gubernamentales era poco clara y, en últimas, las prácticas pedagógicas, se fueron sucediendo en la medida que los docentes sorteaban la situación, ya que el peso de todo el sistema y la estructura educativa había caído bajo su responsabilidad, aunado a la falta de conectividad por la que gran parte de la población escolar atravesaba, en la categoría 1AC-NP18, se comprueba como este factor afectó a todos los docentes de la región, por lo que, las adaptaciones fueron paulatinas a medida que los docentes adquirían experiencia pero ¿Qué tipo de estrategias, metodologías o actividades tuvieron mayor impacto al adaptarlas a la educación virtual?

En la categoría de adaptaciones curriculares 1AC-NP19, se expresa que en Colombia se prefirió la elaboración de guías e instrucciones y orientaciones mediante el WhatsApp mayoritariamente, sin embargo, los demás docentes de la región habían hecho uso de la misma herramienta. En la misma categoría los profesores argentinos denotaron como adaptaciones los encuentros pedagógicos, la escritura de ensayos, lecturas, reflexiones, conversaciones, la mayoría haciendo uso del correo electrónico y comunicación vía telefónica, seguidamente en México, se contó con la participación de los alumnos, en forma activa, pues se había logrado la interacción

entre docente y alumnos, a través de la adaptación de un formato de programa televisivo como estrategia de contenidos de Formación Ciudadana.

Algunos juegos didácticos, pizarrón digital y Podcast, se alcanzaron en Uruguay, mientras que en Ecuador de manera sincrónica y asincrónica, realizaron los docentes conferencias, foros uso frecuente de tereas académicas que complementaban el desarrollo de capacidades de los estudiantes en el logro de competencias visuales y en resultados que se evidenciaron en cada unidad didáctica diseñada. En Chile entre tanto, tuvieron mayor impacto: talleres por zoom, tutorías por zoom, clases escritas y subidas a una plataforma, en el Perú los maestros y maestras organizaron conversatorio personalizado pero público, oral y a través del chat e hicieron uso de Gamificación, Aprendizaje Cooperativo, Design Thinking, Flipped Classroom. En costa Rica, se desarrollaron talleres tipo lúdico y manejo de emociones y, debieron implementar, la Plataforma Moodle propia de la Institución, que antes de la pandemia no la tenían y, Brasil por su parte, Trabalho impresso e entrega de materiais.

En síntesis, las adaptaciones pedagógicas implementadas por parte de los docentes de la región fueron muy parecidas coincidiendo con los foros de chat, utilización de documentos cortos, talleres, clases por Zoom y Meeting especialmente y, no menos importante, en Venezuela se elaboraron: guías de trabajo para la investigación social pensado desde los territorios.

Así mismo, dentro de la categoría procesos pedagógicos los educadores “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” Implementaron objetivos, metodologías, elementos teóricos y didácticos dentro del contexto de pandemia, ya en la anterior categoría se reveló en parte este aspecto, se pudo ratificar en el código 2PP-NP22, pues la frecuencia en la que experimentaron la

vivencia de los procesos pedagógicos en la virtualidad, fortalecieron la planeación, la implementación de nuevas estrategias, las herramientas didácticas y la evaluación continua.

En Argentina se ameritó hacer la planificación acorde con la nueva realidad, estableciendo por ejemplo, tiempos programados, productos sin medir procesos, evaluación objetiva, eso sí con poco espacio para interactuar, según categoría codificada 2PP-NP26-P5 y, también, ajustes a prueba y error, aun así Ecuador esquematizó las voces de los demás profesores en 2PP-NP26-P11, al afirmar que: los procesos pedagógicos durante la Pandemia presentaron cambios bastante relativos, en esa medida, se tuvieron que priorizar competencias más necesarias del currículo y tratar de organizar el planeamiento con base a los momentos pedagógicos de la emergencia sanitaria, utilizando estrategias de contexto para llegar a como diera lugar, a cada uno de los alumnos garantizando así, el transcurso educativo sin que paralizara lo menos posible.

Por último, en la categoría de procesos pedagógicos y desde una perspectiva cubana 2PP-NP26-P19, se respondió por un enfoque educativo que priorizara la práctica de la pedagogía de la afectividad, que concibiera espacios de interacción virtual y, que regulara, el estado emocional. En el Perú 2PP-NP26-P20, de manera individual y colectiva se asumió con sentido crítico la situación del Covid y su afección para dar el continuo ciclo pedagógico, muy semejante a México 2PP-NP26-P17, en donde se dio prioridad a la adaptación curricular según el nuevo contexto, reflejado en uniformidad de algunas pautas y rúbricas de evaluación y, al mismo tiempo, libertad para operar en cada área.

A partir del panorama concerniente a la educación virtual, los docentes lograron captar de manera inmediata el uso adecuado de las herramientas tecnológicas, pues 12 de los 22

participantes habían hecho cursos virtuales o tenían algún tipo de experiencia, pero la frecuencia de clases era mínima o muy casual, la adaptación se fue dando a medida que la pandemia se iba acrecentando de acuerdo con la categoría 3UH-NP29-30 y 31.

Las herramientas tecnológicas que más utilizaron los docentes de la región, cubrir a la mayoría de la población escolar y dar continuidad a los procesos de enseñanza y aprendizaje fueron: El celular, las Tablet, los computadores y, obviamente, la casa de los educadores, su privacidad del hogar pasó hacer un aula abierta. Seguidamente y, de forma homogénea, los docentes latinoamericanos utilizaron varias plataformas para mitigar el ausentismo y las problemáticas surgidas de la brecha socio económica. En la categoría 3UH-NP32, los participantes respaldaron su trabajo con plataformas propias de las instituciones o entidades, los grupos estudiantiles por WhatsApp fueron muy comunes, luego de la polémica por las medidas de manejo de datos de esta aplicación, algunos docentes emigraron a Telegram; Zom - google meet posibilitaron en muchos casos las aulas virtuales, en menor medida Teams y GotoMeting y, las llamadas vía telefónica coexistieron complementariamente en la asesoría y desarrollo de las clases.

En pos de este análisis descriptivo se hizo el consecuente interrogante ¿Qué dificultades tecnológicas se le presentaron a los docentes, en el momento de orientar sus clases virtuales? En la categoría 3UH-NP33 los docentes latinoamericanos coincidieron en el deteriorado acceso a la conectividad y a la falta de equipos, sin embargo, Uruguay en la categoría 3UH-NP36-P18 aseveró que el mayor problema fue la falta de tiempo para poder aprender nuevas herramientas, debido a que, no se logró un cambio sustancial en la forma de evaluación, los docentes se vieron exigidos a seguir evaluando como antes de la pandemia y entregar promedios bajo los parámetros

del sistema. Bolivia en la misma categoría con código P22, atestiguaba que, la atención de los más pequeños y, la asistencia de los padres, impedían unas dinámicas virtuales mucho más positivas y Brasil señaló concretamente en categoría 3UH-NP36-P21 (dificuldades de utilização) que hubo dificultades en la utilización de internet por difícil acceso.

Efectivamente, el contacto y las relaciones humanas en el aula de manera presencial, es algo que los maestros y estudiantes extrañaban, ya que lo humano es básicamente irremplazable y cualesquiera que sean los medios virtuales, Argentina en la categoría 3UH-NP36-P7, consideró que, el espacio virtual no sólo el del quehacer docente en el aula virtual, sino el de “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” se había convertido en una gran experiencia de formación docente en contexto.

Convino que la socialización tanto de experiencias; como de recursos, necesidades y estrategias hiciera posible pergeñar otros modos de pensar la enseñanza. Se compartió recursos y auto evaluación de prácticas pedagógicas para mejorarlas, por ello, consideró que fue una contribución valiosísima, la construcción de un pensamiento pedagógico latinoamericano en tiempos de crisis a escala global, a lo que Brasil adhirió diciendo que, esta é uma excelente oportunidade de partilha de experiências e conhecimentos en la categoría 3UH-NP36-P22.

Informe descriptivo de observación

La grieta virtual o digital, es un fenómeno muy indeterminado, que afecta el acceso a internet y la capacidad económica de las poblaciones más vulnerables, esta situación de diferencias en el acceso a los recursos tecnológicos y, a la conexión a internet, aqueja primordialmente a los países latinoamericanos (CEPAL, 2020), aun así, los docentes “Cómplices

Pedagógicos Latinoamericanos” en sus distintos nichos educativos propendieron por una cultura de lo humano y lo pedagógico, siendo la comprensión; la mayor de las apuestas en un ciclo inédito de incertidumbre.

La prioridad fue hacer visible y continua la educación a través de la virtualidad, en ese caso los docentes asumieron su rol de hacedores de la sociedad, sobre todo de los millones de niños y jóvenes que quedaron al borde de una situación jamás vista. La observación y acción de la práctica pedagógica, no sólo se situó en el aula virtual o casa de maestros y estudiantes, fue más allá, al interior del colectivo se llevó a cabo y se consolidó EL DIÁLOGO INTERNACIONAL DE SABERES Y APRENDIZAJES; en el marco de los ESPACIOS PEDAGÓGICOS LATINOAMERICANOS DE EXPERIENCIAS DOCENTES 2020.

El rastreo de las fuentes con visibilidad en la plataforma Facebook Live de la CUT, da cuenta de 18 ciclos de experiencias docentes entre charlas, conferencias, talleres y conversatorios de carácter académico, científico, tecnológico y cultural, siendo espacios, en donde cada equipo de maestros por país, expuso sobre ¿Qué se enseñaba, qué se aprendía y cómo ejercían su labor los docentes en cada una de sus localidades, teniendo en cuenta la situación de crisis sanitaria? Estos espacios eran ciclos de cada 15 días los viernes, y permitiendo conocer más de cerca, la realidad que vivían los docentes en sus propios escenarios de labores.

Haciendo un recuento se presentaron entre otros:

- Experiencias y desafíos docentes en contexto de pandemia desde Argentina.
- La ventana de La pedagogía venezolana.
- Vitrina educativa del Paraguay.

- “Lo Mapuche al Aula” Crisis social y pandémica en el Marco educativo neoliberal chileno.
- Visión de la educación en la formación inicial del profesorado, Perú.
- Diálogos con Paulo Freire: Narrativas dos proffesores em tempos da pandemia.
- “Una mirada a través del espejo” desde México.
- Noticiero educativo de la labor docente por Colombia.
- Educación con altura y miradas pedagógicas en Bolivia.
- Lectura, escritura y evaluación desde la virtualidad en el Ecuador.
- Educación liberadora en medio de la pandemia, Uruguay
- La comunicación Popular desde la Academia, cuba y Ecuador.
- Orientaciones Técnicas Administrativas para el abordaje educativo a distancia.

Cabe mencionar que hubo delegaciones que tuvieron dos ciclos de exposición por la cantidad de integrantes que poseen dentro del colectivo, fue el caso de México, Brasil, Colombia, Venezuela y Ecuador. En esa medida, se trató de reafirmar el legado de Freire (1.985), es decir, acercarse a la posibilidad de que el maestro *“aprenda a cultivarse a través de las situaciones de la vida cotidiana que él vive y construir su realidad mediante las circunstancias que generan el devenir cotidiano”* y, ese devenir, ya se amplió por toda Latino América, desde que decidió, actuar en complicidad conforme al legado: la docencia y sus prácticas pedagógicas y curriculares.

Con un esfuerzo mancomunado, diálogo entendimiento y cooperativismo, los docentes “Cómplices pedagógicos Latinoamericanos” no solo, aportaron pedagógicamente en sus aulas virtuales e instituciones, también, consolidaron espacios de integración internacionales, en palabras de la categoría uso de herramientas tecnológicas 3UH-NP36-P8 en México, mostró acuerdo de enriquecedor compartir de experiencias pedagógicas con maestras y maestros de otros

países, todas y todos aprendimos de los demás. Invaluable la relación fraternal y el lazo humano de integración latinoamericana, de muy alto valor el llegar a acuerdos y propósitos comunes y trascendentales e iniciar la fase de trabajo colectivo.

Por ello, es claro decir que, en medio de las dificultades los docentes se plantean nuevos constructos porque sus saberes fortalecen su condición de profesionales, que se hallan en constante aprendizaje y, así, ofrecer hasta donde le sea posible a sus estudiantes, una educación inclusiva, flexible y humana, una educación que debe recordar el derecho de estar informados, el derecho a conocer para explicar mejor lo que se aprende y para diseñar modelos más justos de convivencia y realización (Cullen. 2016).

Tabla 5 Matriz resignificación de las categorías emergentes

| Categoría | Escenario | Resignificación |
|-----------------------|---|---|
| Adaptación curricular | Red de Educadores “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” | Priorización competencias más necesarias del currículo en cada país y trataron de organizar el planeamiento con base a los momentos pedagógicos de la emergencia sanitaria. |
| Procesos Pedagógicos | Red de Educadores “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” | Se respondió por un enfoque educativo que motivó la práctica de la pedagogía de la afectividad, que concibiera espacios de interacción virtual. De manera individual y colectiva se asumió con sentido crítico la situación del Covid y su afección para dar el continuo ciclo. |

| | | |
|----------------------------------|--|---|
| | | Se establecieron, rúbricas de evaluación y, al mismo tiempo, libertad para operar en cada área de acuerdo con las condiciones y posibilidades de los escenarios educativos. |
| Uso de Herramientas Tecnológicas | Red de Educadores “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” | Los participantes respaldaron su trabajo con plataformas propias de las instituciones o entidades, los grupos estudiantiles por WhatsApp fueron muy comunes. Telegram; Zom - google meet posibilitaron en muchos casos las aulas virtuales, en menor medida Teams y GotoMeting y, las llamadas vía telefónica, coexistieron complementariamente en la asesoría y desarrollo de las clases. |

Fuente: Elaboración propia

Discusión:

La interpretación de los resultados a través de la matriz anteriormente expuesta y del informe final del análisis descriptivo producto de la entrevista, dejó entrever como al abordar diversos elementos de reflexión y acción, los maestros y maestras “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” alcanzaron adaptar sus procesos pedagógicos y curriculares en sus respectivos contextos, lo dijeron como se puede observar, la mayoría de participantes, a pesar de la profundización social económica y la brecha digital que afrontaron sus respectivos países tras la crisis epidemiológica. En la dimensión de procesos educativos basados en la afectividad dentro de lo virtual, se relacionaron unidades de observación correspondientes a los ambientes de

aprendizaje y las prácticas pedagógicas, unos ambientes que pasaron abruptamente de lo presencial, a lo virtual y. a medida que a la par hicieron su aparición herramientas pedagógicas y centros de difusión virtual innovadores, los maestros aprovecharon al máximo estos recursos para interactuar positivamente con sus poblaciones escolares, y en ámbitos colectivos internacionales de intercambio de saberes.

Al contrastar con las bases teóricas, el espacio educativo en plena crisis sanitaria global, según Ramos, (2015) se orienta también, en “La búsqueda de transformación social, que se basa en la participación, intervención y colaboración desde la reflexión personal crítica en la acción” (p.13). Ese es el legado que dejó la interacción entre pares docentes latinoamericanos, un constructo que mediante la afectividad y el dialogo de saberes, posibilitó la interacción y el contacto permanente entre distintos pares de la región.

Se pudo reafirmar que, los docentes lograron un lenguaje de pensamiento acorde con las circunstancias, y no tanto un paradigma que defendiera una tendencia, pues primó la orientación hacía el desarrollo humano, y, que por siguiente, al establecer diálogos entre pares e innovar sus prácticas se logró, una concordancia con la creatividad y la búsqueda constante de brindar soluciones a las limitantes propias de la educación virtual, según Vygotsky, (1977), toda creación parte de la realidad y está compuesta por elementos tomados de ella, extraídos de la experiencia; la creación se construye con materiales de la realidad y la actividad creadora se encuentra en relación directa con la riqueza y variedad de la experiencia proporcionada por el hombre, los docentes asumieron la realidad y la fueron transformando poco a poco.

Conclusiones

El equipo de la Red de Educadores “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” presenta diversos perfiles, distintos campos de acción, amplios contextos geográficos y educativos, lo anterior ha permitido que a pesar de la crisis devastadora de la pandemia, lograran juntos la oportunidad de interactuar y aprender a partir de lo vivido, permitiendo la exploración individual y colectiva de conocimientos, por eso; al identificar cuáles fueron los retos y desafíos que se dieron, a través de los diálogos e intercambio de saberes, al interior de los encuentros virtuales llevados a cabo por ese equipo de trabajo se analizó que, el contexto global de la crisis pandémica transformó definitivamente la labor docente, ampliando de manera holística la visión pedagógica.

Los docentes fueron el motor principal de las grandes transformaciones, ya que, de manera rápida y oportuna, se adaptaron a las tecnologías disponibles para dar continuidad a las clases, lograron dominar plataformas, aplicaciones opcionales para impartir sus clases, sin embargo, se escapó de sus manos y profesión, la brecha económica y social de los estudiantes y sus familias, debido a que es un aspecto estructural complejo que amerita otra clase de estudios.

Al explorar el tipo de adaptaciones, procesos pedagógicos y curriculares; experimentados por los docentes de esta red en tiempos de pandemia, se pudieron conocer las distintas metodologías, estrategias y posibilidades que incentivaron los educadores, dando un giro innovador a las formas curriculares preestablecidas, pues el reto fue de dejar de hacer lo mismo e ir entendiendo la realidad para desde allí comenzar a construir y deconstruir,

Sin duda, los procesos pedagógicos estaban al ritmo de la emergencia y, por tanto, la respuesta en muchos casos fue muy positiva, hubo foros, conversatorios, publicaciones de libros, clases interactivas, creación de aplicaciones y un sinnúmero de recursos didácticos.

Al caracterizar a los docentes “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” teniendo en cuenta, el impacto que generaron sus prácticas educativas virtuales en los distintos contextos en donde ejercen su labor, se destacó principalmente su sentido humano, su sincero afecto y el profesionalismo. Independientemente de los cargos, títulos y roles, lo interesante fue su don de maestros y, eso se reflejó, en las aulas, contextos y territorios.

En general, las adaptaciones de los procesos pedagógicos y curriculares, que experimentaron los docentes de la Red de Educadores “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” por la crisis en tiempos de pandemia consintió el fortalecimiento de una red entendida desde el diálogo permanente, la calidad humana, la innovación y la creatividad. Además de los compromisos propios de sus instituciones, entidades o aulas, se encontraron desde la virtualidad para recrear sus experiencias, fortificar sus espíritus y prácticas, en tal sentido, lograron editar un libro en colectivo que dio paso a la sistematización de los 18 ciclos pedagógicos, llevados a cabo en plena pandemia.

La realidad instituida por la educación remota, definió nuevos horizontes, y el re direccionamiento de prácticas, que de seguro seguirán activas una vez se supere el virus. La resignificación de la labor docente volvió hacer el eje de la educación, puesto que, se había olvidado que los maestros y las maestras eran los transformadores de la sociedad.

La investigación acerca de las prácticas educativas es una labor constante, no se define con este estudio, entendiendo que, en la colectividad y el intercambio de saberes surgirán otros análisis, lo interesante aquí, es que en el momento en que se realizó esta investigación, se estaban construyendo las mesas internacionales de trabajo colectivo como perspectiva hacía el enriquecimiento mutuo que llegará lógicamente a las aulas.

Además, cada categoría: adaptaciones curriculares, procesos pedagógicos y uso de herramientas tecnológicas en la educación virtual, están completamente articuladas y son indispensables si se piensa en un futuro de post pandemia.

Recomendaciones:

La comprensión humana, el trabajo colectivo y mancomunado; así como las reflexiones y acciones constantes vinculadas al mejoramiento continuo, habilitan lazos para superar las crisis. Las redes y colectivos de maestros son espacios de correspondencia dialógica, en los mismos, emergen conocimientos para la innovación, la creación, la construcción y deconstrucción de sus propias prácticas y procesos.

Resignificar la labor docente y ampliar el mapa del territorio pedagógico hacia los estudiantes, la sociedad y la propia comunidad de profesores, será un ejercicio de enseñanzas y aprendizajes que perdurará significativamente en el tiempo.

La historia de la humanidad, hoy ofrece un aliciente insuperable de aprender en tiempos de crisis, a partir de las vivencias propias, el desafío está en continuar con las transformaciones colectivas entendiendo las prácticas mismas y la comprensión entre pares docentes, la relación familia, escuela y contexto y la solidaridad como principio vital de lo sensible, de lo humano.

La formación continua, otras investigaciones y la organización de los maestros en redes, colectivos u otras formas de cooperación pedagógica señalarían la continua edificación de nuevos conocimientos, en conclusión, las redes de maestros reconfiguran la educación, median entre los estudiantes, las aulas y profesión docente, alternativas para la investigación, y la vez, proporcionan materiales innovadores que facilitan el aprendizaje y el pensamiento flexible.

“Si alguien no anda al mismo compás que sus compañeros

Quizá es porque percibe el sonido de otro tambor.

Déjalo andar al compás de la música que oye”.

Thoreu, H.D. (1983).

Referencias

- Assunção Flores, M. y Gago, M. (2020). La formación docente en tiempos de la pandemia de COVID-19 en Portugal: respuestas nacionales, institucionales y pedagógicas. *Revista de educación para la enseñanza*, 46 (4), 507-516.
- Ávalos, B. (2002). *Profesores para Chile, Historia de un Proyecto*. Ministerio de Educación. Santiago de Chile. Pág. 109.
- Castañeda, L. (2016). Suelo y sol: Más pensamiento y contexto para la innovación educativa. *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza*, 104, 37-50.
- Coll, C. y Martí, E. (2001). “*La educación escolar ante las nuevas tecnologías de la información y la comunicación*”, en C. Coll, J. Palacios A. Marchesi (comps.), *Desarrollo psicológico y educación*. 2. *Psicología de la educación escolar*, Madrid: Alianza, pp. 623-655.
- Quevedo, S. (2020). *Marketing Educativo COVID-19*. *Revista de educación en marketing*. Medellín. Recuperado de: <https://revistapym.com.co/mercadeo/el-marketing-educativo-y-los-desafios-para-las-instituciones>
- Cullen, C. (2016). *Perfiles ético políticos de la educación*. Buenos Aires, ed. Paidós.
- Declaratoria de Emergencia Sanitaria. Resolución número 385. 12 de marzo 2020. Ministerio de Salud y Protección Social (Colombia).
- Derecho a la Educación. Artículo 26. Declaración Universal de los derechos Humanos 1948.
- Díaz, F. y Hernández, G. (1998). “*Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos*” en *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una Interpretación constructivista*. México, McGrawHill pp. 69-112.
- Diwey, J (1954). *Experiencia y Educación*. Editorial Losada. Buenos Aires: 1954. Pág. 58.

Dussel, I; Ferrante, P. y Pulfer (2020). Pensar la educación en tiempos de pandemia: entre la emergencia, el compromiso y la espera. Edición electrónica.

<http://biblioteca.clacso.org/Argentina/unipe/20200820015548/Pensar-la-educacion> UNIPE.

Buenos Aires.

Fines de la educación. Artículo 5. Ley 115 de 1994. 8 de febrero 1994 (Colombia).

Flick, U. (2015). El diseño de Investigación Cualitativa. Madrid, España. Ediciones Morata.

Flórez, R. (1994) *Hacia una pedagogía del conocimiento*. Bogotá. Editorial MC Grawhill.

Freire, P. (1973). *Pedagogía del oprimido*. Buenos Aires. Ed. Siglo XXI. Pág. 19.

Friesen, N. (2009). *Re-thinking e-learning research: Foundations, methods, and practices* (Vol. 333).

García, G. (2014). *Ambiente de aprendizaje: su significado en educación preescolar*. Educación y Desarrollo. Recuperado de

http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/29/029_Garcia.pdf

Hanson, N. R. (1977). *Patrones de descubrimiento. Observación y explicación*. Madrid: Alianza.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, P. (2003). *Metodología de la Investigación*. 3ra. Edic. México. Edit. McGraw Hill.

Inciarte González, A., Paredes-Chacín, A., y Zambrano Villada, L. (2020). *Docencia y tecnologías en tiempos de pandemia covid-19 / Teaching and technologies in times of covid-19 pandemic*. *Utopía Y Praxis Latinoamericana*, 25(1), 195-215. Recuperado a partir de <https://produccioncientificaluz.org/index.php/utopia/article/view/34170>.

Jonassen, D. *El diseño de entornos constructivistas de aprendizaje*. En Ch. Reigeluth, (2000): *Diseño de la instrucción. Teoría y modelos*. Madrid, Aula XXI Santillana.

La Roja, Red de maestras y maestros clasistas, (2020). *Sopa de menudencias. Pensamiento crítico pedagógico en tiempos de pandemia*. ED. MorboMente.

Leflore, D., (2000): Theory supporting design guidelines for web-based instruction. *Instructional and Cognitive Impacts of Web-Based Education*. Beverly Abbey (Ed.) Hershey, PA: Idea Group Publishing.

Libertad de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra. Artículo 27. Constitución Política de 1991 (Colombia).

Lineamientos Técnicos – Administrativos del Programa de Alimentación Escolar – PAE, en el marco del Estado de Emergencia, Económica, Social y Ecológico derivado de la pandemia del COVID-19. Resolución 0006 del 25 marzo de 2020 (Colombia).

Mejía, M. (2005). “Los movimientos pedagógicos en tiempos de globalizaciones y contrarreforma educativa”. En: *Revista Nodos y Nudos* N° 18. Universidad Pedagógica Nacional - RED CEE. Bogotá. Pág.10.

Morales, M. (2020). Tesis. Docencia remota de emergencia frente al Covid 19 en una escuela de medicina privada en Chile. Universidad de Concepción. Concepción.

Moreno-Correa, S. (2020). La innovación educativa en los tiempos del Coronavirus. *Salutem Scientia Spiritus*, 6(1), 14-26. Recuperado de:

<https://revistas.javerianacali.edu.co/index.php/salutemscientiaspiritus/article/view/2290>

Nieto, S. (2010). Principios, métodos y técnicas esenciales para la investigación educativa.

Editorial Dykinson. Madrid.

Open Study (2020). Tipos de Herramientas Tecnológicas. Caracas. UNEMIT, Recuperado de:

<https://sites.google.com/site/openstudyhmm/herramientas-tecnologicas/tipos-de-herramientas-tecnologicas>

Organización de Estados Americanos. (2020). CIDH y su REDESCA urgen a los Estados a proteger con efectividad a las personas que viven en situación de pobreza y pobreza extrema en las Américas

frente a la pandemia del COVID-19. Washington, D.C. Recuperado de:

<http://www.oas.org/es/cidh/prensa/comunicados/2020/124.asp>

Organización Mundial de la Salud. (2019). La OMS caracteriza a COVID-19 como una pandemia. Ginebra. Recuperado de: <https://www.paho.org/es/noticias/11-3-2020-oms>

Orientaciones para el desarrollo de procesos de planeación pedagógica y trabajo académico en casa como medida para la prevención de la propagación del Coronavirus (COVID-19). Circular No. 21 del 17 de marzo de 2020. Ministerio de Educación Nacional (Colombia).

Puerta, G y Roldán N, (2020). Aproximaciones de la educación en la virtualidad como pedagogía de la comunicación. Revista Virtual Universidad Católica del Norte. Medellín.

Ramos, C. A. (2015). Los paradigmas de la investigación científica. Avances en psicología, 23(1), 9-17.

Stenhouse, L. (2007) “*Definición del problema del curriculum*” en La investigación como base de la enseñanza. Ediciones Morata. Madrid. Pág. 115.

Taylor, S. J., Bogdan, R. (1986). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados. Editorial Paidós Básica.

Teliz, E. G., Pacheco, L. D. C. M., Velázquez, L. M., & Medina-Gual, L. (2020). Categorización pedagógica Freiriana de buenas prácticas docentes en educación básica durante la contingencia por COVID-19.

Thoreu, H.D. (1.983). La desobediencia civil. Trad. Carlos Sánchez-Rodrigo. Barcelona. Del Cotal.

Udvari - Solner A (1992): Adaptaciones curriculares: adaptación a las necesidades de instrucción de diversos estudiantes en el contexto de la educación general. Universidad de Murcia. Murcia.

UNESCO, (2016). Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible.

Nueva York, Naciones Unidas. Recuperado de:

<http://www.un.org/sustainabledevelopment/es/summit/> (último acceso: 14 de marzo de 2016).

UNICEF. (2020). La falta de igualdad al acceso a la educación podría agravar crisis del

aprendizaje. Nueva York. Recuperado de: <https://es.unesco.org/covid19/educationresponse>

Vanegas, O. L. (2020). *La motivación y planificación como reto pedagógico para el desarrollo del aprendizaje autónomo, que deben asumir los docentes con estudiantes de educación superior presencial, en transición a educación remota asistida por las TIC en Colombia en contexto de pandemia*. [Monografía]. Repositorio Institucional UNAD.

<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/38029>.

Vélez, R. (2003). EL saber de la narrativa. Revista Aleph, N° 95. Manizales: Octubre-diciembre. pp: 37.

Vigostky, L.S. (1977). Pensamiento y Lenguaje. La pléyade. Buenos Aires.

Anexos

Ejemplo de entrevista 1. Versión portugués.



UNIVERSIDADE DA COSTA

DEPARTAMENTO DE PÓS-GRADUAÇÃO

DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES

MESTRE DA EDUCAÇÃO

QUIZA ONLINE DESTINADA A PROFESSORES

CÚMPLICES PEDAGÓGICOS DA AMÉRICA LATINA

PROJETO DE INVESTIGAÇÃO

Processos pedagógicos e curriculares da Rede de Educadores

"Cúmplices Pedagógicos da América Latina" em tempos de pandemia.

O levantamento a seguir refere-se a uma pesquisa descritiva, cujo objetivo é: revelar as adaptações dos processos pedagógicos e curriculares que os professores da Rede de Educadores "Cumplices Pedagógicos da América Latina" vivenciaram em função da crise em tempos de pandemia . Caso tenha alguma dúvida, sugestão ou comentário, entre em contato pelo e-mail: redcreal@gmail.com

Seus dados serão utilizados exclusivamente para esta pesquisa e a total confidencialidade é garantida.

Obrigado pela sua agradável colaboração.

OS PESSOAIS

1. Qual é o seu nome? _____

2. O que é nacionalidade? _____

3. Em que cidade ou região você mora? _____

4. Qual é o seu gênero?

Feminino

Masculino

Outro

5. Em que faixa etária você está?

Entre 20 e 29 anos

Entre 30 e 39 anos

Entre 40 e 49 anos

Entre 50 e 59 anos

Mais de 60 anos

6. Qual é o nome do seu cargo profissional? _____

7. Em que área ou posição você trabalha? _____

8. Qual é o seu nível de escolaridade?

Normalista

Profissional _

Especialista _

Magister _

Doutorado

Pós-Doutorado

9. Em que instituição ou entidade de ensino você trabalha? _____

10. Qual personagem é a instituição ou entidade onde você trabalha?

Público

Privado

11. Em que setor está localizada a instituição onde você trabalha?

Rural

Urbano

12. Em que local ou região do país está localizada a instituição ou entidade? _____

13. Qual é o nível socioeconômico da população ou grupo de estudantes que está sob sua orientação?

Baixa renda

Renda média

Alta renda

Não sabe

14. A sua participação nos encontros virtuais da Rede de Educadores "Cúmplices Pedagógicas da América Latina" 2020 foi na qualidade de?

Assistente

Co-organizador

Palestrante Internacional

Equipe editorial

Tudo acima

OPORTUNIDADES CURRICULARES

15. Você estava preparado para dar aulas virtuais?

16. A Instituição onde você trabalha, como resultado da Covid 19, recebeu informações úteis e necessárias para fazer mudanças pedagógicas e curriculares de agências governamentais nacionais e locais?

Extremamente útil

Muito útil

Moderadamente útil

Ligeiramente útil

Nem um pouco útil

17. Com que frequência a instituição onde você trabalha favoreceu a mudança de estratégias, metodologias e atividades em sua área?

Com mucha frecuencia

Muitas vezes

Relativamente frequente

Raramente frequente

Nem um pouco frequente

18. Quais dos seguintes desafios ou desafios você encontrou ao adaptar suas aulas para a virtualidade?

Falta de conectividade e acesso a ferramentas tecnológicas

Ajustes de suas aulas para plataformas virtuais

Criação e preparação de estratégias e materiais didáticos

Extensão de horas e horários para atendimento aos alunos

Estresse no trabalho e fatores psicológicos

19. Escreva brevemente sobre quais tipos de estratégias, metodologias ou atividades tiveram maior impacto ao adaptá-los para a educação virtual?

20. Quão positivos foram os encontros virtuais 2020, na implementação de recursos didáticos ou pedagógicos em sua prática docente?

Bastante positivo

Muito positivo

Relativamente positivo

Algo positivo

Nem um pouco positivo

21 O resultado das adaptações pedagógicas que você fez em suas práticas de ensino virtual foi positivo?

Bastante positivo

Muito positivo

Relativamente positivo

Algo positivo

Nem um pouco positivo

PROCESSOS EDUCACIONAIS

22. Você implementou objetivos, metodologias, elementos teóricos e didáticos no contexto da pandemia?

Sim

Não

23. Com que frequência o Ambiente Virtual de ensino e aprendizagem em suas aulas facilitou o trabalho individual e em grupo?

Com muita frequência

Muito frequentemente

Relativamente frequente

Raramente frequente

Nem um pouco frequente

24. Com que frequência a vivência dos processos pedagógicos na virtualidade fortaleceu o planejamento, a implementação de novas estratégias, as ferramentas didáticas e a avaliação contínua?

Com muita frequência

Muito frequentemente

Relativamente frequente

Raramente frequente

Nem um pouco frequente

25. Quão positivo foi o ambiente pedagógico da sua entidade ou instituição para dinamizar a reflexão e a ação nos processos curriculares?

Bastante positivo

Muito positivo

Relativamente positivo

Algo positivo

Nem um pouco positivo

26. Escreva resumidamente as mudanças ou modificações que a abordagem pedagógica da instituição onde você trabalha teve para dar continuidade aos processos de ensino e aprendizagem durante a virtualidade.

27. Quão útil foi o Diálogo Internacional de Conhecimento e Aprendizagem realizado em 2020 para o fortalecimento de seus processos pedagógicos?

Extremamente útil

Muito útil

Moderadamente útil

Ligeiramente útil

Nem um pouco útil

28. Os processos de ensino, aprendizagem e avaliação são positivos nos alunos ou no grupo sob sua orientação?

Bastante positivo

Muito positivo

Relativamente positivo

Algo positivo

Nem um pouco positivo

DE RECURSOS TECNOLÓGICOS E DE COMPUTADOR

29. Você ministrava aulas virtuais em plataformas ou links antes da pandemia?

Sim

Não

30. Você se adaptou com frequência ao uso de ferramentas tecnológicas para ministrar aulas virtuais?

Com muita frequência

Muito frequentemente

Relativamente frequente

Raramente frequente

Nem um pouco frequente

31. Os ambientes virtuais de aprendizagem frequentemente garantem o uso pleno das ferramentas tecnológicas e uma abordagem eficaz das plataformas ou link?

Com muita frequência

Muito frequentemente

Relativamente frequente

Raramente frequente

Nem um pouco frequente

32. Quais recursos de informática são mais adequados para orientar os processos de ensino e aprendizagem, levando em consideração o acesso dos alunos à Internet?

Plataforma própria da instituição

Zom - google meet

Equipes - GotoMeting

WhatsApp - Telegrama - Via telefone

Outro

33. Escreva brevemente Que dificuldades tecnológicas surgem quando você orienta suas aulas virtuais?

34. Quão útil é o meio virtual por meio do qual o Diálogo Internacional de Conhecimento e Aprendizagem de 2020 foi realizado para servir de exemplo na condução de aulas online?

Extremamente útil

Muito útil

Moderadamente útil

Ligeiramente útil

Nem um pouco útil

35. Com que frequência, ao retornar à educação presencial, você continuaria a fortalecer o uso de ferramentas tecnológicas e o acesso a plataformas virtuais?

Com muita frequência

Muito frequentemente

Relativamente frequente

Raramente frequente

Nem um pouco frequente

36. Escreva muito especificamente como você avalia o Diálogo Internacional de conhecimento e aprendizagem realizado virtualmente durante 2020 pelos educadores "Cúmplices Pedagógicos" em termos científicos e pedagógicos?

Fuente: elaboración propia con visto bueno de validación.

Ejemplo de entrevista 2. Versión en español.



UNIVERSIDAD DE LA COSTA

DEPARTAMENTO DE POSTGRADO

DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES

MAESTRIA EN EDUCACION

REVISTA ON LINE DIRIGIDA A LOS EDUCADORES**APLICACIONES PEDAGÓGICAS LATINOAMERICANAS****PROYECTO DE INVESTIGACIÓN****Procesos pedagógicos y curriculares de la Red de Educadores****“Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” en tiempos pandemia.**

La siguiente entrevista se encuentra relacionada con un estudio de investigación descriptivo, cuyo propósito es: develar las adaptaciones de los procesos pedagógicos y curriculares, que experimentaron los docentes de la Red de Educadores “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” por la crisis en tiempos de pandemia. Si presenta alguna duda, sugerencia o comentario por favor comunicarse al email: redcreal@gmail.com

Sus datos serán utilizados exclusivamente para esta investigación y se garantiza total confidencialidad.

Gracias por su grata colaboración.

DATOS GENERALES

1. ¿Cuál es su nombre? _____

2. ¿Cuál es nacionalidad? _____

3. ¿En qué localidad o región vive? _____

4. ¿Cuál es su género?
Femenino
Masculino

Otro

5. ¿En qué rango de edad se encuentra?

Entre 20 y 29 años

Entre 30 y 39 años

Entre 40 y 49 años

Entre 50 y 59 años

Más de 60 años.

6. ¿Cuál es el nombre de su título profesional? _____

7. ¿En qué área o cargo se desempeña? _____

8. ¿Cuál es su nivel educativo?

Normalista

Profesional

Especialista

Magister

Doctorado

Post Doctorado _

9. ¿En qué institución educativa o entidad labora? _____

10. ¿De qué carácter es la institución o entidad en donde labora?

Pública

Privada

11. ¿En qué sector está ubicada la institución o entidad donde labora?

Rural

Urbana

12. ¿En qué localidad o región del país se encuentra ubicada la institución o entidad? _____

13. ¿Cuál es el nivel socioeconómico que presenta la población estudiantil o grupo que está bajo su orientación?

Ingresos bajos

Ingresos medios

Ingresos altos

No sabe

14. ¿Su participación en los encuentros virtuales de la Red de Educadores “Cómplices Pedagógicos Latinoamericanos” 2020 fue en qué categoría?

Asistente

Coorganizador (a)

Ponente Internacional

Equipo editor

Todos los anteriores

ADAPTACIONES CURRICULARES

15. ¿Estaba preparado (a) para impartir clases virtuales?

Si

No

16. ¿La Institución donde labora, a raíz de la Covid 19 recibió información útil y necesaria para hacer cambios pedagógicos y curriculares por parte de los organismos gubernamentales nacionales y locales?

Extremadamente útil

Muy útil

Moderadamente útil

Ligeramente útil

Para nada útil

17. ¿Con qué frecuencia la institución en donde ejerce la labor docente favoreció en su área el cambio de estrategias, metodologías y actividades?

Con mucha frecuencia

Muy frecuentemente

Relativamente frecuente

Escasamente frecuente

Nada frecuente

18. ¿Con cuáles de los siguientes retos o desafíos se encontró, al adaptar sus clases a la virtualidad?

Falta de conectividad y acceso a herramientas tecnológicas

Ajustes de sus clases a plataformas virtuales

Creación y preparación de estrategias y material didáctico

Ampliación de horarios y tiempos para atender a estudiantes

Estrés laboral y factores psicológicos

19. Escriba brevemente sobre ¿Qué tipo de estrategias, metodologías o actividades tuvieron mayor impacto al adaptarlas a la educación virtual?

20. ¿Qué tan positivos lograron ser los encuentros virtuales 2020, en la implementación de recursos didácticos o pedagógicos en su práctica docente?

Bastante positivos

Muy positivos

Relativamente positivos

Algo positivos

Para nada positivos

21. ¿Fue positivo el resultado de las adaptaciones pedagógicas que usted hizo en sus prácticas docentes virtuales?

Bastante positivo

Muy positivo

Relativamente positivo

Algo positivo

Para nada positivo

PROCESOS PEDAGÓGICOS

22. ¿Implementó objetivos, metodologías, elementos teóricos y didácticos dentro del contexto de pandemia?

Si

No

23. ¿Con qué frecuencia el Ambiente Virtual de enseñanzas y aprendizajes en sus clases, le facilitó el trabajo individual y grupal?

Con mucha frecuencia

Muy frecuentemente

Relativamente frecuente

Escasamente frecuente

Para nada frecuente

24. ¿Con qué frecuencia la vivencia de los procesos pedagógicos en la virtualidad, fortalecieron la planeación, la implementación de nuevas estrategias, las herramientas didácticas y la evaluación continua?

Muy frecuentemente

Relativamente frecuente

Escasamente frecuente

Para nada frecuente

25. ¿Qué tan positivo fue el ambiente pedagógico en su entidad o institución para vigorizar la reflexión y acción en los procesos curriculares?

Bastante positivo

Muy positivo

Relativamente positivo

Algo positivo

Para nada positivo

26. Escribir brevemente los cambios o modificaciones que tuvo el enfoque pedagógico de la institución en donde usted labora para dar continuidad, a los procesos de enseñanza y aprendizaje durante la virtualidad.

27. ¿Qué tan útil fue el Diálogo Internacional de saberes y aprendizajes llevado a cabo en el 2020 para el fortalecimiento de sus procesos pedagógicos?

Extremadamente útil

Muy útil

Moderadamente útil

Ligeramente útil

Para nada útil

28. ¿Son positivos los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación en los estudiantes o grupo que tiene bajo su orientación?

Bastante positivos

Muy positivos

Relativamente positivos

Algo positivos

Para nada positivos

USO DE RECURSOS TECNOLÓGICOS E INFORMÁTICOS

29. ¿Realizó usted antes de la pandemia clases virtuales en plataformas o link?

Si

No

30. ¿Usted se encontraba frecuentemente adaptado (a) al uso de herramientas tecnológicas para impartir clases virtuales?

Con mucha frecuencia

Muy frecuetemente

Relativamente frecuente

Escasamente frecuente

Para nada frecuente

31. ¿Los ambientes de aprendizaje virtual garantizan frecuentemente el completo uso de herramientas tecnológicas y el acercamiento eficaz a plataformas o link?

Con mucha frecuencia

Muy frecuentemente

Relativamente frecuente

Escasamente frecuente

Para nada frecuente

32. ¿Cuáles de los recursos informáticos se adecuan mejor para orientar los procesos de enseñanza y aprendizaje, teniendo en cuenta el acceso a internet de los estudiantes?

Plataforma propia de la institución

Zom - google meet

Teams - GotoMeting

WhatsApp - Telegram - Vía telefónica

Otros

33. Escriba brevemente ¿Qué dificultades tecnológicas se presentan en el momento de orientar sus clases virtuales?

34. ¿Qué tan útil es el medio virtual por donde se llevó acabo el Dialogo Internacional de saberes y aprendizajes 2020 para servir como ejemplo en la realización de clases en línea?

Extremadamente útil

Muy útil

Moderadamente útil

Ligeramente útil

Para nada útil

35. ¿Con qué frecuencia al retornar a la educación presencial continuaría usted fortaleciendo el uso de herramientas tecnológicas y el acceso a plataformas virtuales?

Con mucha frecuencia

Muy frecuentemente

Relativamente frecuente

Escasamente frecuente

Para nada frecuente

36. Muy concretamente escribir ¿Cómo evalúa el Diálogo Internacional de saberes y aprendizajes llevado a cabo virtualmente durante el 2020 por los educadores “Cómplices Pedagógicos” en términos científicos y pedagógicos?

—

Fuente: elaboración propia con visto bueno de validación.

Consentimiento informado

Apreciado profesor, estamos convidando-o a participar da pesquisa: Procesos pedagógicos e curriculares da Rede de Educadores "Cúmplices Pedagógicos da America Latina" em tempos de pandemia. Realizado pelo pesquisador: Gabriel Sánchez Albino, cuyos objetivos são:

General

Desvendar as adaptações dos processos pedagógicos e curriculares que os professores da Rede de Educadores "Complicações Pedagógicas da America Latina" vivenciaram devido à crise em tempos de pandemia.

Específicos:

-Identificar quais foram os desafios e desafíos que surgirán, a través dos diálogos e trocas de conocimientos, no âmbito dos encontros realizados na Rede de educadores "Complices Pedagógicas Latino-americanas".

-Analisar o tipo de adaptadores, procesos pedagógicos e curriculares; vividas pelos profesores de esta rede em tempos de pandemia.

-Caracterizar os profesores "Cómplices pedagógicos da América Latina" levando em consideración o impacto generado por sus prácticas educativas nos diferentes contextos en que actúan.

Como Projeto de Graduação para qualificação para o Mestrado em Educação.

Para sua participação, pedimos seu consentimento para incorporar as informações que deseja nos fornecer, a este respeito listamos as directrices para conselheiros:

- A participação neste estudo é totalmente voluntária.
- Se desejar, você pode recusar-se a participar ou desistir do estudo a qualquer momento, sem precisar dar explicações.
- Os tópicos abordados serão analisados com um interesse de pesquisa único; manter em reserva absoluta os dados pessoais da pessoa consultada (a).
- Você não receberá nenhum benefício financeiro do estudo. Pesquisas como essa só produzem conhecimentos que podem ser aplicados no campo da educação.
- As informações serão solicitadas através de alguma técnica e instrumento, os resultados serão analisados e interpretados para atender aos objetivos da pesquisa.

Consentimiento informado:

Depois de ter lido exaustivamente todas as informações contidas neste documento e as explicações pertinentes sobre o objeto de estudo, tendo-se providenciado para refletir sobre as implicações de minha decisão, declaro livre, consciente e voluntariamente que resolvi participar.

Além disso, autorizo expressamente o pesquisador a utilizar as informações fornecidas em outras pesquisas futuras, exclusivamente com interesse científico ou acadêmico.

Como prova do exposto, assino por meio online este documento de consentimento informado à Universidad da Costa CUC.

Nomes e sobrenomes

Número do documento de identificação

País


Cidade

Data

Muito Obrigado

Nombre, firma y documento de identidad del investigador:

Nombre: Gabriel Sánchez Albino



C.C. 79621003

UNIVERSIDAD DE LA COSTA
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

JUICIO DEL EXPERTO

Proyecto: **“PROCESOS PEDAGÓGICOS Y CURRICULARES DE LA RED DE EDUCADORES “CÓMPLICES PEDAGÓGICOS LATINOAMERICANOS” EN TIEMPOS PANDEMIA”**

Presentado por: Gabriel Sánchez.

Instrumento 1: guión de entrevista a docentes

El instrumento diseñado a su juicio es:

Válido: ___x_____

No Válido: _____

Observaciones y/o sugerencias: Excelente instrumento, deberá ser analizado con mucha reflexión e integración de los resultados.

En constancia firmo a los 25 días del mes de abril de 2021



Dra. Dayré Mendoza Vegas

Firma c.i. 13.931.099

ESPAÇOS EDUCACIONAIS DE EXPERIÊNCIAS DE ENSINO
Ciclos latino-americanos em
DIÁLOGO INTERNACIONAL DE SABERES E APRENDIZAJES 2020
Cómplices Pedagógicos da América Latina

**EXPERIÊNCIAS E DESAFIOS DE ENSINO
NO CONTEXTO DA PANDEMIA**
Um olhar do ensino na Argentina

**SEXTA-FEIRA
21 DE AGOSTO** 15HRS: CR / 16HRS: COL-ECU-PE-MEX / 17HRS: BOL-CHL-PRY-VEN / 18HRS: BR-ARG-UY
<https://www.facebook.com/cubogocundimaraca>

Ore ha'e mbo' eharakuéra apo irũnguera mitã mb'e rape rehegua, Amerikalatina pegua

Maestros y maestras Cómplices Pedagógicos latinoamericanos

ESPAÇOS EDUCATIVOS DE EXPERIÊNCIAS DOCENTES
Ciclos latinoamericanos em
DIÁLOGO INTERNACIONAL DE SABERES Y APRENDIZAJES 2020
CAMINANDO LA PEDAGOGÍA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Ore ha'e mbo' eharakuéra apo irũnguera mitã mb'e rape rehegua, Amerikalatina pegua

Panelistas Internacionales:
Rafaela Sojo
José Guzmán
Ramón Clusener
María Pérez
Moderador: Néstor Amador
Estudiantes: Andrea Adá
Álvaro Cuevas

**VIERNES
20 DE AGOSTO**

Nós somos os professores Cómplices Pedagógicos da Latino América

15HRS: CR / 16HRS: COL-ECU-PE-MEX / 17HRS: BOL-CHL-PRY-VEN / 18HRS: BR-ARG-UY
<https://www.facebook.com/cubogocundimaraca>

ESPAÇOS EDUCATIVOS DE EXPERIÊNCIAS DOCENTES
Ciclos latinoamericanos em
DIÁLOGO INTERNACIONAL DE SABERES Y APRENDIZAJES 2020
LA EDUCACIÓN PARAGUAYA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Panelista Internacional: **ANDREA ALÉ**
Moderador: **ÁLVARO CUCIAS**

**VIERNES
4 DE SEPTIEMBRE**

Ore ha'e mbo' eharakuéra apo irũnguera mitã mb'e rape rehegua, Amerikalatina pegua

Nós somos os professores Cómplices Pedagógicos da Latino América

15HRS: CR / 16HRS: COL-ECU-PE-MEX / 17HRS: BOL-CHL-PRY-VEN / 18HRS: BR-ARG-UY
<https://www.facebook.com/cubogocundimaraca>

ESPAÇOS EDUCATIVOS DE EXPERIÊNCIAS DOCENTES
Ciclos latinoamericanos em
DIÁLOGO INTERNACIONAL DE ENSEÑANZAS Y APRENDIZAJES 2020
Lo Mapuche al aula

Panelista Internacional: **JORGE RIVAS - CHL**
Moderador: **PHILIPPE HINOJA**

VIERNES 11 DE SEPTIEMBRE

Ore ha'e mbo' eharakuéra apo irũnguera mitã mb'e rape rehegua, Amerikalatina pegua

Nós somos os professores Cómplices Pedagógicos da Latino América

15HRS: CR / 16HRS: COL-ECU-PE-MEX / 17HRS: BOL-CHL-PRY-VEN / 18HRS: BR-ARG-UY
<https://www.facebook.com/cubogocundimaraca>

ESPAÇOS EDUCACIONAIS DE EXPERIÊNCIAS DE ENSINO
Ciclos latino-americanos em
DIÁLOGO INTERNACIONAL DE CONHECIMENTO E APRENDIZAGEM 2020
VISÃO DA EDUCAÇÃO NA FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES

Panelistas Internacionais: **ROS FERRAZ** e **FOR MENDO**

SEXTA-FEIRA 10 DE SETEMBRO

Ore ha'e mbo' eharakuéra apo irũnguera mitã mb'e rape rehegua, Amerikalatina pegua

Nós somos os professores Cómplices Pedagógicos da Latino América

15HRS: CR / 16HRS: COL-ECU-PE-MEX / 17HRS: BOL-CHL-PRY-VEN / 18HRS: BR-ARG-UY
<https://www.facebook.com/cubogocundimaraca>

ESPAÇOS EDUCATIVOS DE EXPERIÊNCIAS DOCENTES
Ciclos latinoamericanos em
DIÁLOGO INTERNACIONAL DE ENSEÑANZAS Y APRENDIZAJES 2020
Una mirada a través del espejo

Panelista Internacional: **Expósito Peña**

VIERNES 10 DE SEPTIEMBRE

Ore ha'e mbo' eharakuéra apo irũnguera mitã mb'e rape rehegua, Amerikalatina pegua

Nós somos os professores Cómplices Pedagógicos da Latino América

15HRS: CR / 16HRS: COL-ECU-PE-MEX / 17HRS: BOL-CHL-PRY-VEN / 18HRS: BR-ARG-UY
<https://www.facebook.com/cubogocundimaraca>

Galería de fotos 1. Fuente creación propia.



Galería de fotos 2. Fuente: Elaboración propia.

Galería de fotos 3.

VIERNES 27 DE NOVIEMBRE
GRAN GRAN
FIESTA

De integración virtual bajo una fraterna complicidad latinoamericana

bohemia música folclor carnaval ancestros tradiciones cultura gastronomía

<https://www.facebook.com/cutbogotacundinamarca>

15H: CR-MEX / 16H: COL-CUB-ECU-PE/ 17H: BOL-VEN / 18: ARG-BR-CHL-PY-UY

Nos somos os profesores Cúmplices Pedagógicos da Latino América

Ore ha'e mbo'eharakuéra apo irúnguera mitá mbo'e rape rehegua, Amerikalatina pegua

Fuente: elaboración propia

Bienvenidos
Bem-Vindos
Ta peguahé poraité

Cómplices Pedagógicos
LATINOAMERICANOS

Ore ha'e mbo'eharakuéra apo irúnguera mitá mbo'e rape rehegua, Amerikalatina pegua

DOCENTES QUE HACEN INVESTIGACIÓN O INNOVACIÓN DESDE SUS ESPACIOS EDUCATIVOS
MBO'EHARA KUÉRA OJETYPEKÁVA HA OMBOPYAHÚVA L'ESPACIO EDUCATIVO GUIVE
PROFESSORES QUE PESQUISAM E INOVAM EN SEUS ESPACOS EDUCACIONAIS

Nos somos os profesores Cúmplices Pedagógicos da America Latina

redcrea1@gmail.com whatsApp: +573212011547 Facebook-YouTube: Cómplices Pedagógicos