



**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**

Asignatura: Construcción Textual

1. HORIZONTE INSTITUCIONAL	
1.1 MISIÓN	
Misión Institucional	Misión del Programa
<p>La Universidad de la Costa CUC tiene como misión formar un ciudadano integral, bajo el principio de la libertad de pensamiento y pluralismo ideológico, con un alto sentido de responsabilidad en la búsqueda permanente de la excelencia académica e investigativa, utilizando para lograrlo el desarrollo de la ciencia, la técnica, la tecnología y la cultura.</p>	<p>Formar Profesionales de la educación en básica primaria competentes e integrales, con un alto nivel de excelencia académica, con vocación por la investigación y sentido humanístico del saber, conscientes de sus deberes profesionales, comprometidos socialmente y capaces de competir en un mercado regional, nacional e internacional. Igualmente promover profesionales que aporten soluciones y estrategias con criterio de sostenibilidad para desempeñar funciones determinadas orientadas a analizar y comprender la realidad académica, nacional e internacional, interactuando propositivamente con los entes gubernamentales y no gubernamentales.</p>
1.2 VISIÓN	
Visión Institucional	Visión del Programa
<p>La Corporación Universidad de la Costa CUC tiene como visión ser reconocida por la sociedad como una Institución de Educación Superior de alta calidad y accesible a todos aquellos que cumplan los requisitos académicos.</p>	<p>Ser un programa académico reconocido nacional e internacionalmente, a partir del cumplimiento de procesos asociados a la calidad, formando profesionales de la educación con altas competencias investigativas, manejo del bilingüismo y las tecnologías de la información, la comunicación y la innovación.</p>
1.3 VALORES	
<p>Excelencia, civismo, respeto, servicio, comportamiento ético, compromiso social y trabajo en equipo</p>	
2. PERFILES	
2.1 PERFIL DEL DOCENTE	
<p>El docente que imparte la asignatura de Construcción Textual debe cumplir con los siguientes elementos de su perfil profesional: Estudios: Licenciado en Lenguas o</p>	



**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**

comunicador, con Especialización o Maestría. Experiencia en el manejo de la enseñanza de la lengua materna, en procesos de enseñanza de la escritura académica y creativa; además de procesos continuados de mediación de lectura crítica en niveles audiovisuales, orales y escritos, que den cuenta de experticia en el análisis y la investigación del tema, competente en el desarrollo y aplicación del pensamiento crítico, lectura crítica y escritura argumentativa. Debe poseer conocimientos para potenciar el desarrollo de las competencias informacionales y científicas. Además de aplicar estrategias didácticas que permitan el fomento de la lectura crítica, la escritura argumentativa y el pensamiento crítico. Capaz de implementar estrategias didácticas activas para la enseñanza y el aprendizaje, con una actitud abierta, dispuesto a guiar y acompañar los procesos de sus estudiantes, con capacidad de innovación y creatividad, experto en la integración con las nuevas tecnologías de la web 2.0.

2.2 PERFIL DE FORMACIÓN

El Licenciado en Educación Básica Primaria de la CUC será un profesional con formación y competencias para desempeñarse como docente en los niveles de Preescolar y Básica Primaria de las Instituciones Educativas, con la capacidad de identificar teorías y estrategias pedagógicas e investigativas, necesarias para el logro de aprendizajes significativos, la formación de estudiantes autónomos, líderes, creativos e innovadores, desarrollar procesos pedagógicos, desarrollar procesos de enseñanza-aprendizaje en áreas propias del mismo; articular procesos pedagógicos e investigativos propios de la cotidianidad del acto educativo con el fin de implementar acciones tendientes a la mejora y transformación continua que impulsen los procesos de calidad en las instituciones escolares elevando el compromiso social.

3. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Departamento HUMANIDADES	Programa: HUMANIDADES			
Nivel de Formación	Técnico ()	Tecnólogo ()	Pregrado (X)	Posgrado: E () M () D ()
Nombre de la asignatura: CONSTRUCCION TEXTUAL	Horas de trabajo presencial: 0	Horas de trabajo independiente: 0	Total de horas: 0	Número de créditos: 0 Crédito(s)
Área de formación: .		Prerrequisitos:		

3.1 JUSTIFICACIÓN

La escritura es una práctica social y cultural, que permea las diferentes dimensiones humanas. De manera especial contribuye a configurar la estructura cognitiva y emocional de



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

la persona, permitiéndole construir nuevos conocimientos y nuevas relaciones a través de la interacción que se establece en la relación docente-estudiante; estudiante-estudiante; estudiante contenidos, estudiante web-social. Todos los profesionales actualmente deben estar capacitados para escribir crítica y científicamente, por tal razón es muy importante que se propenda por el desarrollo de las competencias asociadas con la producción textual, como lo son la informacional y digital que permiten la búsqueda de información especializada en bases de datos bibliográficas, bibliotecas digitales, , portales web, publicaciones electrónicas, blogs, redes sociales, etc o sitios web relevantes para su campo de conocimiento.

De la mano de las competencias digital e informacional, la competencia de construcción textual, son necesarias en el desarrollo de los procesos educativos a nivel universitario, debido a que corrobora la experiencia y el conocimiento para encauzar al estudiante como un redactor y constructor de diferentes textos escritos a partir del desarrollo y aplicación del saber desarrollado en el escenario académico. Los procesos de comprensión y producción textual se constituyen en una de las áreas que garantizan la calidad de los procesos formativos de los estudiantes al interior de las instituciones de educación superior, dado que responden a la necesidad de integrar el conocimiento que se adquiere en cada una de las asignaturas que se desarrollan en los diversos programas académicos. Por esto, tres son las orientaciones básicas que justifican la importancia de estas áreas.

En primer lugar, sirve para dar un orden estructural a las producciones escritas en cada área del conocimiento; así las nociones de coherencia y cohesión textual, son la base para la comprensión de las producciones escritas que se desarrollan a través de comentarios, reseñas, ensayos e informes, que son las principales herramientas discursivas escritas que se utilizan en la producción textual de los estudiantes. En tal sentido, avanzar en la construcción de estrategias para facilitar la comprensión y la producción textual ayuda a potenciar las habilidades mentales de los estudiantes para analizar, interpretar, criticar y sobre todo, para sintetizar tanto los textos que lee como los que produce.

En segundo lugar, el fortalecimiento de la escritura y la expresión oral ayuda a los estudiantes a discernir acerca de diversos fenómenos y problemas de relevancia socio-cultural que se suscitan dentro de diversos entornos. El reconocimiento de la escritura y la oralidad, como elementos sustanciales para el aprendizaje, implican la valoración de las diferencias individuales por parte del docente, no sólo en lo referente a los ritmos de aprendizaje sino a las opiniones y puntos de vista con relación a los temas de interés que se exponen y debaten. En tercer lugar, la escritura y la comprensión determinan el grado de desarrollo y conocimientos de una sociedad; de hecho, el grado de alfabetización se mide por los niveles de comprensión y producción de textos (orales y escritos) dentro de cualquier proceso formativo.

En este orden, la asignatura se constituye en un área necesaria para la aprehensión y comprensión de los textos que deben enfrentar los estudiantes al realizar las diversas pruebas al interior de las instituciones y las pruebas externas, que miden el grado de apropiación y pertinencia de los conocimientos adquiridos dentro de las universidades. No cabe duda de que esta asignatura, por su carácter transversal, tiene un reto de enorme



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

interés para el afianzamiento de los conocimientos adquiridos dentro y fuera de las aulas. Por su naturaleza creativa en la producción discursiva no sólo se detiene en el nivel de lectura literal, sino que su interés se centra en los procesos inferenciales y metacognitivos de los discursos, los cuales fortalecen sus capacidades para autorregular su aprendizaje y transferir los conocimientos adquiridos a nuevas actuaciones en los entornos laborales que deben desenvolverse como profesionales.

En conclusión, desarrollar habilidades en la construcción textual será importante para los jóvenes cucistas, porque les permitirá desempeñarse de modo eficaz y competitivo en uno de los más importantes accionares del ser humano: la comunicación oral y escrita. Por ello se encauzará al estudiante para que logre descubrir la lógica de la composición de la lengua y el discurso escrito, lo cual, consecuentemente, lo llevará a mejorar sus prácticas de expresión oral. Asimismo, obtendrá la habilidad para elaborar un texto profesional con absoluta corrección haciendo uso de las herramientas digitales.

3.2 COMPETENCIAS A DESARROLLAR

Competencias genéricas	Competencia Específica
<ul style="list-style-type: none"> • Razonamiento Cuantitativo • Inglés • Lectura Crítica • Competencias ciudadanas • Comunicación escrita 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar y construir textos con propósitos comunicativos argumentativos, mediante el uso de técnicas y normas que le permiten acceder a la información de diversas fuentes, que, a su vez, se convertirán en el soporte teórico de los trabajos redactados.

3.3 PLANEACIÓN UNIDADES DE FORMACIÓN

Unidades	Horas presenciales:	Horas trabajo independiente:
1. Competencia informacional y científica	21	41
2. El texto argumentativo	15	30
3. Escritura académica final	12	24
Tiempo total	48	95



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

3.3.1 UNIDAD No. 1 Competencia informacional y científica	
Elemento de Competencia	Indicadores de desempeño
<p>Utilizar el conjunto de saberes y habilidades para buscar efectivamente la información requerida, juzgar su validez, pertinencia y actualidad que le permitan responder a sus necesidades y finalmente convertirla en conocimiento útil para solucionar problemas de Información en contextos académicos de forma ética y legal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Localiza y accede adecuadamente a la información que requiere. • Sabe utilizar las TIC para recuperar la información y los recursos disponibles, en todas las fuentes de información impresa y electrónicas posibles, refinando la estrategia de búsqueda siempre que sea necesario. • Conoce y organiza toda la información obtenida, mediante formas de registro, clasificación y almacenamiento de esta, así como sus fuentes. • Utiliza elementos discursivos que dan cuenta de las ideas introductorias del texto que construye.

3.3.1.1 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS			
CONTENIDOS	ESTRATEGIA DE TRABAJO PRESENCIAL	ESTRATEGIA DE TRABAJO INDEPENDIENTE	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
<p>1.1 Introducción a la escritura: 1.2 Texto Académico Argumentativo: 1.3 Búsqueda y tratamiento de la información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Modelación • Torbellino de Ideas • Talleres de escritura conjunta • Talleres • Portafolios 	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de afianzamiento • Consultas en base de datos especializadas • Resúmenes bibliográficos • Rastreo de referentes bibliográficos • Resúmenes 	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntas problémica • Cuestionarios escritos • Pruebas objetivas por competencias (preguntas SABER PRO) • Autoanálisis • Elaboración de un



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

		bibliográficos	texto <ul style="list-style-type: none"> • Observación de los procesos que los alumnos siguieron para realizar un trabajo o ejercicio • Recopilación de evidencias de aprendizajes
--	--	----------------	--

3.3.1.2 RECURSOS EDUCATIVOS		
Equipos	Herramientas	Materiales
Video beam Computadores parlantes	Consulta especializada Biblioteca Plataforma Moodle	Talleres fotocopiados, evaluaciones, revistas, periódicos, Internet.
REFERENCIAS:		
Bibliografía Básica		
<ul style="list-style-type: none"> • Díaz, Álvaro. (2009). La argumentación escrita. Medellín: Universidad de Antioquia. 145 p. (Didáctica y escritura). • Cassany, Daniel (1995/2008). La cocina de la escritura. Decimoquinta Ed. Barcelona: Anagrama. • CASSANY, Daniel (1993). Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito. Barcelona: Graó. • Díaz Rodríguez, Álvaro (1999). Aproximación al texto escrito (4° ed.) Medellín: Editorial Universidad de Antioquia. • MARTÍNEZ, María Cristina. (1994) Análisis del Discurso: cohesión, coherencia y estructura semántica de los textos. • Cassany, Daniel (1989). Describir el Escribir (Cómo se aprende a escribir). Paidós. Barcelona: Paidós. PÉREZ 		
Bibliografía Complementaria		
<ul style="list-style-type: none"> • Adichie, Chimamanda. (2009). El peligro de una sola historia. Conferencia TED. Disponible en: https://www.ted.com/talks/chimamanda_adichie_the_danger_of_a_single_story?language 		



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

=es

- Díaz Rodríguez, Álvaro (2002). La argumentación escrita (3° ed.), Medellín: Editorial Universidad de Antioquia
- Díaz Rodríguez, Álvaro (2014). Retórica de la escritura académica (pensamiento crítico y argumentación discursiva). Ed. Universidad de Antioquia.

3.3.2 UNIDAD No. 2 El texto argumentativo

Elemento de Competencia	Indicadores de desempeño
Elaborar textos argumentativos a partir de la lectura de artículos resultado de investigación de los cuales se tomará información para soportar argumentos.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la información clave en cada una de las partes de un texto académico. • Determina la función que cumple la paráfrasis en la construcción textual • Estructura el orden lógico de los argumentos del texto en construcción • Construye argumentos con un orden lógico que soportarán la tesis de su TAA, los cuales presentan diferentes perspectivas sobre el tema, haciendo que el texto sea reflexivo y que cumpla satisfactoriamente con el propósito comunicativo

3.3.2.1 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

CONTENIDOS	ESTRATEGIA DE TRABAJO PRESENCIAL	ESTRATEGIA DE TRABAJO INDEPENDIENTE	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
2.1 Aplicación de estrategias discursivas en las etapas del TAA 2.2 Construcción de argumentos: premisas, conclusión y garantes.	<ul style="list-style-type: none"> • Portafolios • Ensayo (realizado de manera presencial) • Modelación • Talleres de escritura conjunta 	<ul style="list-style-type: none"> • Consultas en un segundo idioma • Consultas en base de datos especializadas. • Ejercicios de afianzamiento • Rastreo de referentes 	<ul style="list-style-type: none"> • Autoanálisis • Elaboración de un texto • Análisis de artículos científicos • Recopilación de evidencias de aprendizajes



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

	<ul style="list-style-type: none"> • Talleres 	bibliográficos <ul style="list-style-type: none"> • Consultas en base de datos especializadas. • Resúmenes bibliográficos 	<ul style="list-style-type: none"> • Rúbrica • Informes
--	--	---	---

3.3.2.2 RECURSOS EDUCATIVOS

Equipos	Herramientas	Materiales
Video beam Computadoresparlantes	Consulta especializadaBiblioteca Plataforma Moodle	Talleres fotocopiados, evaluaciones, revistas, periódicos, Internet.

REFERENCIAS:

Bibliografía Básica

- Adichie, Chimamanda. (2009). El peligro de una sola historia. Conferencia TED. Disponible en: https://www.ted.com/talks/chimamanda_adichie_the_danger_of_a_single_story?language=es
- Adichie, Chimamanda. (2009). El peligro de una sola historia. Conferencia TED. Disponible en: https://www.ted.com/talks/chimamanda_adichie_the_danger_of_a_single_story?language=es
- Cassany, Daniel (1995/2008). La cocina de la escritura. Decimoquinta Ed. Barcelona: Anagrama.
- CASSANY, Daniel (1993). Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito. Barcelona: Graó.
- Díaz Rodríguez, Álvaro (1999). Aproximación al texto escrito (4° ed.) Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.
- Díaz Rodríguez, Álvaro (2002). La argumentación escrita (3° ed.), Medellín: Editorial Universidad de Antioquia
- MARTÍNEZ, María Cristina. (1994) Análisis del Discurso: cohesión, coherencia y



**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**

estructura semántica de los textos.

- Cassany, Daniel (1989). Describir el Escribir (Cómo se aprende a escribir). Paidós. Barcelona: Paidós. PÉREZ

Bibliografía Complementaria

- Adichie, Chimamanda. (2009). El peligro de una sola historia. Conferencia TED. Disponible en: https://www.ted.com/talks/chimamanda_adichie_the_danger_of_a_single_story?language=es
- Díaz Rodríguez, Álvaro (2014). Retórica de la escritura académica (pensamiento crítico y argumentación discursiva). Ed. Universidad de Antioquia.

3.3.3 UNIDAD No. 3 Escritura académica final

Elemento de Competencia	Indicadores de desempeño
Elaborar textos argumentativos a partir de la lectura de artículos científicos para soportar argumentos.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los elementos discursivos apropiados para concluir las ideas relevantes en el texto argumentativo que construye. • Redacta textos académicos publicables respetando las normas de presentación y publicación APA y las propiedades del texto escrito. • Revisa con base en la rúbrica el producto final del ejercicio escritor • Sustenta con propiedad las ideas planteadas en el texto escrito.

3.3.3.1 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

CONTENIDOS	ESTRATEGIA DE TRABAJO PRESENCIAL	ESTRATEGIA DE TRABAJO INDEPENDIENTE	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
3.1 Fase de escritura final	<ul style="list-style-type: none"> • Portafolios • Ensayo (realizado de manera presencial) 	<ul style="list-style-type: none"> • Consultas en un segundo idioma • Consultas en base de datos 	<ul style="list-style-type: none"> • Autoanálisis • Elaboración de un texto • Rúbrica



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

	<ul style="list-style-type: none"> • Talleres de escritura conjunta • Sustentaciones y exposiciones 	<p>especializadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resúmenes bibliográficos 	<ul style="list-style-type: none"> • Recopilación de evidencias de aprendizajes
--	---	---	--

3.3.3.2 RECURSOS EDUCATIVOS

Equipos	Herramientas	Materiales
Video beam Computadores parlantes	Consulta especializada Biblioteca Plataforma Moodle	Talleres fotocopiados, evaluaciones, revistas, periódicos, Internet.

REFERENCIAS:

Bibliografía Básica

- CASSANY, D. 2006. Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea. Editorial ANAGRAMA. Colección Argumentos. Barcelona.
- CASSANY, Daniel (1993). Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito. Barcelona: Graó.
- Díaz Rodríguez, Álvaro (1999). Aproximación al texto escrito (4° ed.) Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.
- Díaz Rodríguez, Álvaro (2002). La argumentación escrita (3° ed.), Medellín: Editorial Universidad de Antioquia
- Díaz Rodríguez, Álvaro (2002). La argumentación escrita (3° ed.), Medellín: Editorial Universidad de Antioquia