



## II CONCURSO DE ESCRITURA PROGRAMA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA

“La escritura es la pintura de la voz.”  
Voltaire.

### OBJETIVO:

“Producir ensayos que den repuesta a una tipología (argumentativa, informativa, narrativa, expositiva) y expresen de forma clara y explícita un punto de vista o análisis de una situación determinada, demandando de quien escribe la responsabilidad y asertividad de lo comunicado”.

### TEMA:

1. Humanidades: Libre.
2. Licenciatura: Educación.
3. Programa de Derecho: 30 años de la Constitución Política

### DOCENTES RESPONSABLES:

#### Humanidades:

Asignatura: Escribiendo el mundo: Nevis Niño Jiménez.

#### Licenciatura Educación Básica Primaria:

Alexa Senior. Asignatura: Herramientas para la Comunicación Científica, IV° semestre:

Alexander Vega. Asignatura: Políticas y calidad educativa. VII° semestre:

Yira Hernández. Asignatura: Prácticas pedagógicas. VIII° semestre:

#### Programa de Derecho Villavicencio

FECHA	ACTIVIDAD REALIZAR	A
Septiembre 9 de 2021	Lanzamiento 4:00 a 5:30 pm vía Teams	<b>Invitados:</b> Seminario Taller: “Pautas para la escritura académica: el ensayo” Profesora. Vera Moreno.

Septiembre	Lanzamiento Concurso Derecho Villavicencio __:00 a __:00 pm vía Teams	Wencell Valega. (escritor y ganador del segundo lugar del concurso de microcuento organizado por la Biblioteca de la CUC en 2020).  Dina Díaz Padilla. (ganadora primer concurso de escritura, muestre su experiencia)  <b>Invitados:</b>
Septiembre 10 a octubre 10 de 2021	Inscripción de Estudiantes al concurso.	El participante inscrito deberá cumplir con los siguientes requisitos: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Estar cursando el programa de Licenciatura en Educación Básica Primaria, asignaturas de humanidades y el programa de Derecho en Villavicencio</li> <li>2. Desear plenamente construir un ensayo académico.</li> <li>3. Leer muy bien la rúbrica, antes de construir el ensayo.</li> <li>4. Cumplir y demostrar el cumplimiento de las capacitaciones:  A. Consulta especializada por Biblioteca de la CUC.  B. El ensayo una buena estrategia para el pensamiento crítico, por Bienestar estudiantil.  C. Normas APA vs plagio, por Bienestar estudiantil.</li> </ol>
	Sensibilización de docentes encargados a estudiantes. Elaboración y entrega de la primera propuesta de ensayo a docentes.	La recepción de los ensayos se hará a través de los correos institucionales de los docentes de las asignaturas encargadas.
	Capacitaciones a estudiantes participantes.	Los estudiantes participantes deberán recibir capacitación en la medida que construye su ensayo: (Los docentes en conjunto deben organizar la capacitación) <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Consulta especializada por Biblioteca de la CUC.</li> <li>2. El ensayo una buena estrategia para el pensamiento crítico, por Bienestar estudiantil.</li> <li>3. Normas APA vs plagio, por Bienestar estudiantil.</li> </ol>

Noviembre 10 de 2021	Escogencia y envío de los cinco mejores ensayos por grupos a los jurados.	Cada docente de las asignaturas encargadas para el concurso entregará el 10 de noviembre los 5 mejores ensayos al correo:
Noviembre 21	Cierre y premiación	Tarde Cultural vía Teams.
	Invitada: Nury Ruíz Bárcenas (poetisa).	Premiación: Se premiarán los mejores cinco trabajos (Primer, Segundo, Tercer, Cuarto y Quinto puesto). Estos cinco trabajos serán publicados en un documento que se publicará en el Repositorio de la Biblioteca del CUC.

➤ **Adjunto rúbrica para evaluación del ensayo.**